

Verbundkatalog Kalliope

McKeever, Robert J.

Port Chester, 1952-06-05

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

ROBERT J. McKEEVER
ATTORNEY AT LAW
219 WESTCHESTER AVENUE
PORT CHESTER, N. Y.
TEL. PORT CHESTER 5-0240

June 5, 1952

Mr. Waldemar Bonsels
Ambach am Starnbergersee
Germany

Dear Mr. Bonsels:

I appreciate your letter of May 28th.

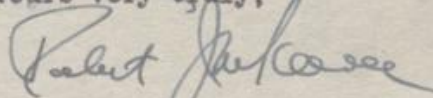
Sometime this month I hope to get the violins to Chicago. They are presently at Wurlitzers in New York City.

I may have to go to Chicago sometime this month and perhaps we can get the matter adjusted at that time.

I am sure that if we were able to sit down together and talk the matter over, there would be no question about our arriving at some amicable adjustment.

Your recollection about the two violins is correct.

Cordially
Yours very truly,



Robert J. McKeever

RJM:HM

*Best regards to Mrs. Rose Marie and your household!
I hope this writing finds your health -
improved. RJM.*