

Verbundkatalog Kalliope

Wirz, Otto

o.O., 1923-08-22

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Adresse: Adlzreiterstraße 7, 80337 München
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia Literary Archives:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Waldemar-Bonsels-Stiftung
Address: Adlzreiterstraße 7, 80337 Munich, Germany
E-Mail: info@waldemar-bonsels-stiftung.de

Bern, 22.8.23

Lieber! Also werde ich dann -
Magst du am Züge sein. Mein -
mann ist doch sonst so klar, wa-
rum nicht mit Zeitangaben? Er
soll für einige Zeit als Gehilfe in
unser Amt einbreiten, wo viele so ge-
nannte fristen eingehalten sind und
deshalb immer ein Auge seitwärts nach
ihnen scheiden müssen. So lernt sich
halt.

Wahrscheinlich hat Hermann nach
Aurbach gestoppt, weil ich ihm schrieb,
du seiest vom 18. ab. hier. Der
Fatz steht mitten im Wahn. Der
erste Bd ist fertig umbrochen, 424
Seiten, bis nur mit "Fabrik". Wenn
Ganten Ram heißt der erste Bogen.
Ich werde schreiben, dass er nachliefert.

Heiner, der Krücker, war auf Sylt,
sah zum ersten Mal das Meer und
wollte von mir mit einem Briefe unter-
halten sein. Selbst was zu sagen, reichte
ihm die Krücke. Als lehnte es biosig ab
und er schrieb nun groß, wie sich gehört.
Mit einer Karte tastete er in zoischen die
Wiederanforderungen aus, die der Bezeichnung
ab. Schreibe mir das für die
Länder an der Ostsee!

Es ist schon Zeit, den Sü-
hell Kommt. Grüsse an alle

Dein Oskar