

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1961-06-22

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

22. Juni 1961

Herrn Dr. Kurt Fassmann
Chefredakteur DAS SCHOENSTE
Helmut Kindler Verlag
München

Express

Lieber Herr Dr. Fassmann, -

da die "Gegenpartei" (Kurt Desch, oder - fast zweifellos - Robert Neumann) erwidern wird, möchte ich Sie vorsorglich bitten, dem betreffenden Herrn einen möglichst knappen Termin stellen zu wollen, damit mir für das Schlusswort hinlänglich Zeit verbleibt. Als Chef einer Monatsschrift wird es Ihnen leicht fallen, die Knappheit des Termins zu rechtfertigen, und den Gegnern wird es leicht fallen, in der gebotenen Kürze das ihnen Erwünschte herzustellen. Ich, dagegen, werde zusammenfassen müssen, und es wird dies nicht ganz so leicht sein, wie die Abfassung des betreffenden Gegenangriffs. *einfach*

Bitte schicken Sie mir den letzteren zu, sobald Sie ihn in Händen haben.

Mit vielem Dank im voraus und den freundlichsten Grüßen, wie immer

Ihre

