

Kalliope-Verbund

Brief von Michael Georg Conrad an Franziska zu Reventlow, 12.10.1895

Conrad, Michael Georg

Percha, 12.10.1895

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

1588/78

Königreich Bayern.



POSTKARTE.



An

Frau J. Anker-v. Pönthode

in

München.

Postk. 41. September.

95

Angela b. Karubing

12. 10. 95.

an Angustina
Angela und
Wanda.

Es ängstigt mich so lauge ohne
Nachrichten von Frau zu sein, liebe
Freunde. Ich bin dir ein Klumpen im
Laute. Ich habe noch 8-10 Tage
hier zu bleiben, kein Abschied für
dich zu machen. Wenn ich in 2-3
Tage gehe. — Ich wollte das Beste tun
und, was ich, ich laute das Leben sehr
schön, wenn ich schon hier in der
Krankenstation gelasse, in der
Zeit für die Zukunft nur noch der
Freude. Aber es zwingt mich. Ihr L.