

Kalliope-Verbund

Brief von Michael Georg Conrad an Franziska zu Reventlow, 08.11.1894

Conrad, Michael Georg

München, 08.11.1894

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

München 8. 11. 94

Vergessen Sie, verehrte Frau Kollegin, daß
 ich erst heute Zeit finde, auf Ihre jüngste, sehr nette,
 rasche Mitteilung zu antworten. Um alles,
 was Sie offen, was ich vorzustellen, um Sie von
 dem aufzuheben zu dem Gutschuß zu bringen, ist
 dem literarischen Leben und Frauen vornehmlich,
 zuzuhören? Mein Interesse an Ihrer großen Be-
 gabung ist ein viel zu tiefes und, besonders, alles, als
 daß Sie mir nicht sehr rasch antworten könnten. Bitte,
 gönnen Sie mir einige aufklärende Zeilen.

Mit herzlichster Begrüßung

Ihr ergebener

Lehrer.

Manuscript
Blanch
1588/72