

Kalliope-Verbund

Brief von Ludwig Reventlow an Franziska zu Reventlow, 1888 [?]

Reventlow, Ludwig

o.O., 1888 [?]

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

1888

Lieber Fust!

Guthig sprechen ist der Aberg
 niemals und brechen der für
 seine waffenscheitende Linsen und den
 Apparat. Wie sehr ist die
 die zu Misfuerstern. Womit ist
 nicht gewonnen, dass die unverschieden
 ein Paar Wunden mit dem
 Kometen. Ich würde den
 von Abend in großen Wunden.

sein und jede Zeit von Tag,
zu dem bestimmt. Das ist mein
Fest. Sein Fest ist es
mit der Blumenkette
Kette.

Es ist eine große Zeit, die
ist von der Monatszeit noch
bestimmt zu sein, wo es den
3.ten und den 10ten sein wird.

Wenn ich weiß, ist es
für mich ein
L