

Kalliope-Verbund

Brief von Franziska zu Reventlow an Johannes Emanuel Fehling, 01.03.1890-31.03.1890

Reventlow, Franziska zu

Lübeck, 01.03.1890-31.03.1890

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Merig. I 90

3

Es gedich, und Sie mir mit
Anlass hat mich so gefasst
in mir sehr gefallen — ich
weiß mich nicht anders
mit diesem glatten Buch
zu Wort zu bringen.

Es spricht ein gewisses
Fingerring voraus, ich solle
sich, daß Sie mir ^{mit} ~~schreiben~~
Ihre Ansichten mitteilen
wären, es ist ein großer
Beweis von Ihrem Vertrauen
in es bringe ich Ihnen so
viel mehr.

Das Gestein betrifft,
denn es ist sehr charakteristisch

ein Merkmal
mit F.

MONACENSIA