

## **Verbundkatalog Kalliope**

**Mann, Monika**  
**Capri, 1966-11-17**

---

### **Nutzungsbedingungen**

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber\*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus  
Literaturarchiv  
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München  
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

### **Terms of use**

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:  
Literaturarchiv  
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München  
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Capri, 17. XI. 64

Dear Richard!

Zu Deinem gestrigen  
Freundlichen Folgendes:

Glaube dem Luckmeyer kein  
nicht alles, denn so gut wie alles  
ist Frate. Ein ganz falscher Fälscher!  
Kenne ihn von Kindes an. Der deutsch-  
flemmingswey, der Kopf viel!

Paragraph 2:

Ich bin die Interessentin und  
bräuche ein halbes Jutend u. vergangen und  
Gegenwärtiges! Also: BITTE  
schreibe sie auf!!! Ich werde dann an  
Dich oder Antiquar für Schweiz. Bankgesell-  
schaft.

/.



Ferner:

Frage die Händler:

Wer ist mit der amerikanischen  
Ausgabe (St. Martins Press, N.Y.)  
diese ist wohl ausverkauft,  
habe alle Rechte bezahlt und brauche  
auch von diesen 6 Exemplare.  
Im übrigen, wo bleibt die amerikanische  
Kontingierung?

Schleifend:

Was würde aus der spanischen  
Ausgabe, ist sie hergestellt?  
Wenn ja, bitte Exemplare!!!

Du sechst, ich bin keine  
Berufshenkerin - & fängt mir,  
oben auf und ab (bin und her)  
zu gehen, aber Deine Hilfe ist  
mir wert in jedem Fall!!!!!!

Love Maxi