

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Monika
Capri, 1967-02-16

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Monika Mann

Villa Monacone

16. 11. 67

Capri (Napoli) Tel. 779187 - 778187

Lieber Richard!

Natürlich hatte ^{ich} Deine Klinikadresse
porgfältig versteckt und konnte Dir dort kein
nicht einen Fuß schicken. Es geht also nun
an den Ferdinand Kellerplatz in Jauer
Linde. Gefühls in absoluter Kü! !
Und „annehmer“ ist immerhin etwas.



* 69.93

15.
Von Kindes beken ist
3 "Vergangenheit..." Brav!

4er der allgemeine Welt - oder
Deutschen Zornen bekehrt. So
warne ich dich. Jeder Kopf ist
eine Art von Selbstkopf. Dazu
ist der Hervorheben eines Volkes -
im Guten oder Schlechten - eine Art von
Charvinismus. Prost und chiao!
Car