

Verbundkatalog Kalliope

Ödön von Horváth. "Geschichten aus dem Wienerwald"

Mann, Klaus

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

(Österr.)

Ödön H. Orwöth. " Geschichte aus dem
Wienerwald " (K. Reichsdruck.)

Der Trägers poetische Mensch. Schweizer Züge.
Eingeweiht. Dürchau's echt. — Österr. -
romantisch, aber eigentümlich nicht " gemüthlich",
aber etwas heimlich.
" Jugend ohne Gott. " Faszination der Macht.
Die in die Welt, letzte Zeit - Kritik — aber
als gemüthlich.

Jugend ohne Gott = Jugend unter der
Faszination. Versuchung. Kollektivismus.

Die Jungen haben keine Namen, nur Bräutigam.
Der Mord. Der ihn begangen hat, ist der
eigentliche Repräsentant der Zeitkritik:

" der Fühl. " Nur " wir " beobachten... "
" Das Zeitkriter der Fühl. " : propagiert
" im vollkommenen Wissen, genannt " Geliebter
(")

Der Kampf gegen das Böse.

Keine Hoffnungen, Langzeit: es sind nicht junge
Leute, die heimlich alle lesen — nicht in
zu späten, sondern in der Welt
zu erfahren sind dann, nach der Gewalt
zu handeln.

Der "Fisch" wird gefangen. Gott ist mit
so gar viele den Augen einer Frau durchsichtige
Gott... (auf der Welt)

"Gott ist das Schreckliche", sagt man
gibt es kein Herz.

Der Gebirgsbau der Oberrheingebirge.
["Disziplin der Charaktere von den
Kommando von Göttern."]

Leben kommt in
den Augen nicht
Es sieht die
Ich will wissen, weil es sagt,
Menschen, die...
Dinge, wie sie sein sollen...

L 5357



4/2002