

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

München, 1930-11-12

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

München
14. XI. 40.
L.F. - Ich habe Dank für
die Apokalypse, Alles, was ich

überhaupt habe ist die Bibel -
neumenen Ihre letzten Nummer
mit bekommen. (03er: Sie
haben mich sehr interessiert.)
Trotzdem Sie Sie mich sehr
bitter sehr interessiert!
Mit Freundschaft

K.M.

München, Poschingerstrasse 1

25.2.33.

Kleiner Spass, lieber FRANGO: "Kind dieser
Zeit" kommt polnisch bei odzialowa Spolka Wyd-
awnicza, Krakow: (kennst du diesen unaussprech-
lichen Verlag?) - Wie geht es dir aber? Hier
haben wir, komischerweise, einen gutgehenden
Karneval und eine Pfeffermühle, die auch sehr
gut geht. Ueber alles andere kein Wort, ich ver-
hülle mein Haupt, aber du siehst die Tränen hinter
dem bunten Tuch hervorsickern.

Dein alter

K