

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

Camp Ritchie, 1943-05-22

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Camp Ritchie, Md.

May 22, 1943

Lieber Herrmann Kesten,
Warum haben Sie mir auf
meinen letzten Brief nicht
geantwortet?
Oder haben Sie es getan,
und Ihr Brief ist verloren
gegangen? (Dies wäre kaum
überraschend, da ich während
der letzten Woche dreimal
umgezogen bin.)
Oder haben Sie angenommen,
eine Antwort von Ihnen
würde mich hier nicht
mehr erreichen? (Aber in
der Army dauert doch alles
immer doppelt so lang
wie ursprünglich geplant)
Oder verlassen Sie sich darauf,
dass man sich am nächsten

Sonntag sehen werde? (Wird
im Garten! Man lässt mich
jetzt auch über Weekend nicht
mehr aus dem Keller...)

Was Sie auch geglaubt haben
mögen — schreiben Sie mir
nun gleich!

Und wollen Sie bitte die
Freundlichkeit haben, die
paar kleinen Retouren, die
ich belege, in mein
Preface zu übertragen,
oder übertragen zu lassen.

THANKS.

Toujours bien à vous:

Klaus



2448/85