

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

Amsterdam, 1933-11-07

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

DIE SAMMLUNG

LITERARISCHE MONATSSCHRIFT

unter dem Patronat von André Gide, Aldous Huxley, Heinrich Mann
herausgegeben von Klaus Mann

QUERIDO VERLAG AMSTERDAM · KEIZERSGRACHT 333 · TELEFON 45921 · POSTSCHECKKONTO 222664

AMSTERDAM, DEN

7.11.33.

Lieber Hermann Kesten -

endlich eine Nachricht von Ihnen! Wir dachten schon, Sie wären mit einem Nazi ins Plaudern gekommen und das sei übel ausgegangen. - Wenn Sie in acht bis zehn Tagen von Paris nach Amsterdam fahren, müssen wir Aacht geben, dass wir nicht gerade aneinander vorbeireisen - denn ich fahre in acht bis zehn Tagen von hier nach Paris. Wir werden uns also hier oder dort treffen. Machen wir uns bitte gegenseitig darauf aufmerksam, wenn die Abreisedaten festgelegt sind.

Hoffentlich wird die HASS - Besprechung schön. Machen Sie sie bitte nicht zu kurz, ich werde sie vielleicht doch als Hauptbeitrag bringen. Und sehen Sie doch zu, dass ich sie m ö g l i c h s t schnell habe, ich stelle gerade eben das Heft zusammen, was den anderen Aufsatz betrifft, so meine ich, dass wir ^{ich} dann vielleicht doch für den Januar lassen - schon, weil ich nicht gut zwei Hauptbeiträge von Ihnen im selben Heft bringen kann, dann auch, damit Sie sich nicht so hetzen müssen, und schliesslich, weil bis dahin vielleicht das Material kompletter ist. Sind Sie einverstanden damit? - Lassen Sie von sich hören und mich bitte nicht mit dem HASS warten.

Auf Wiedersehen -

76 Klaus
M.