

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

Berlin, 1929-11-24

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Berlin W 14, den 24.XI.29

Lieber Andreas Walser -

was mich betrifft, ich hätte alles Interesse darin, dass eine deutsche Ausgabe von Desbordes zu Stande käme; ich will auch alles dafür tun, was irgend in meinen Kräften steht, zum Beispiel das Vorwort schreiben. Ich will mit meinem Verleger - S. Fischer - darüber sprechen. Aber grosse Hoffnungen machen kann ich nicht. Die Verleger sind Widerspenstig; mit Desbordes wird kein Geschäft zu machen sein.

Ich lasse von mir hören, sowie etwas akut wird.

Im Januar hoffe ich Sie in Paris zu sehen.

Herzlich

Klaus Mann