

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

Paris, 1932-01-30

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

A l'honorable !

SA PLAGE
ETE
ET HIVER



Herrn Alfred Dahmann.
Reichensacker 8 II

München.



HOTEL DU PIN DORÉ

JUAN-LES-PINS

Hotel le Royal
212, Boulevard Raspail

Paris 14.
30.1.32.

Lieber Herr Dahlmann -
für Ihren grossen Brief vielen herzlichen Dank.
Alles ,was Sie sagen ,hat natürlich Hand und Fuss
- nur ,dass sich eben dann immer noch etwas d a =
g e g e n sagen lässt.
Aber Mitte Februar werde ich beinah sicher wieder
etwas in München sein .Vielleicht rufen Sie mich
um diese Zeit noch einmal an ,und wir werden über
all das noch einmal sprechen können .

Bis dahin herzliche Grüsse
Ihres

Klaus
Mann /