

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

Paris, 1929-05-12

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

geb. 1877-06 9 München

Paris, 14. rue Roger Collard

Den 12. V. 29.

Ihre große Reduktion -

Ihr ist der Name FREIEN PRESSE eine
Nouvelle für ein Pfingstfest und von Papst ~~John~~
ist dann, das eine bestimmte Fügung von
Umständen, glücklich dem zur Verfügung gestellt,
sich ist Frau Ernest von Piquemont's An-
spruch zu haben, das "Mischen von Mont-
farnese" und Wien zur Wirtin.

Die geliebte Wirtin hat Ihnen das mit reich-
zubringen, Sie sagt mir Sie sind ganz
zufrieden (!!) mit Ihrer Reduktion. Ich wünsche
also an, es wird Ihnen lieber sein, wenn
ich Ihnen reichlich ein kleines Dankeschön
die Sie bester werden können können.

Mit herzlichem Gruß

Klaus
Meyer