

Verbundkatalog Kalliope

In: Illustrierte Zeitung (Leipzig). S. 831

Von meiner Mutter zu erzählen, ist schwierig für mich...

Mann, Klaus

1930-12-11

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Ich hatte mich als Jüngling einem Mädchen versprochen. Doch wir beide waren — auch gesetzlich — viel zu jung für eine Ehe. Aufbrausender Sinn, der heftig genährt wurde durch giftige Zungen, trieb zum Bruch hin. Da aber trat zum erstenmal in meinem Leben meine leibliche Mutter mit elementarer Wucht als Frau in die Erscheinung. Sie hielt mir den ehernen Spiegel der Pflicht vor Augen, ein gegebenes Wort unerbittlich einzulösen, nicht augenblicklich von mir zu stößen, was ich einmal mit allen Kräften an mich gezogen. Sie stellte ihr eigenes Leben vor mich hin, daß ich zuinnerst erschütterte. Diese geheiligte Mahnung hat mich nie wieder verlassen. Ich ging hin, arbeitete, wurde! Und dann vermählte ich mich jugendlich eben jenem ersten Weibwesen, das ich überhaupt kennengelernt hatte. Und dabei ist es bis heute geblieben! Ohne diese Mutter wäre ich auch nicht geworden.



KLAUS MANN

on meiner Mutter zu erzählen, ist schwierig für mich und besonders heikel, und zwar aus einem sehr schönen Grunde: Sie ist alles das für mich, was ich aussagen könnte, daß sie war. Wenn man sechzig Jahre alt ist, kann man sich wohl erinnern: Meine Mutter schaute stets noch freundlich ins Zimmer, ehe wir einschliefen; sie ärgerte sich immer sehr, wenn wir des Abends zu lange auf der Gasse blieben; sie war sehr gütig, fromm und gescheit. — Mit fünfundzwanzig Jahren kann man derartiges schlechterdings nicht erzählen; es ist zu nahe, es ist ja beinahe noch

Gegenwart. Man müßte sich schämen. Kindheitserinnerungen? Aber in allen Kindheitserinnerungen tritt irgendwo das Gesicht der Mutter hervor, sogar dort, wo man es kaum erwartet hätte. Jede Kindheitserinnerung hat mit der Mutter zu tun, sie herrscht mit sanfter und geheimnisvoller Macht über alle. Ich stelle mir den Garten vor, in dem ein so wichtiger Teil unserer Kindheit sich abspielte — der große Garten eines Landhauses in Bad Tölz — immer erscheint ihr buntgesticktes Kleid irgendwo zwischen den Bäumen. (Sie hatte, schien uns, unendlich viele buntgestickte Kleider; wir nannten sie bulgarische oder rumänische.) Schwimmen-Lernen im Klammer-Weiher: Ich stellte mich schauerlich an und hatte wahnsinnige Angst, sie könne mich loslassen. Beerensuchen. Die ersten Schulaufgaben. Später Griechisch, Französisch, Mathematik. Sie kann phantastisch gut sowohl Griechisch wie Französisch, vor allem auch Mathematik. Sie ist sehr klug, ohne eine „intellektuelle“ Frau zu sein. Das gehört zu den Dingen, die nur sie fertigbringt.

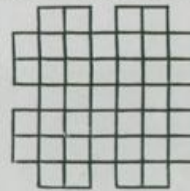
Als ich acht Jahre alt war, wäre ich fast gestorben. Ich hatte eine grausige Kombination von Krankheiten — eitrige Blinddarmentzündung, Bauchfellentzündung, Gedärmeverschlingung, was weiß ich — und soll wie ein höchst armseliges Holzpüppchen ausgesehen haben. Sie pflegte mich mit einer Auf-

opferung — aber so etwas wollte ich ja nicht erzählen. Als Sechzigjähriger will ich mich dessen erinnern, dann werde ich unbefangener danken können. Ich wollte nur erzählen, mit welcher zarter List sie mir das Leben gerettet hat. In einer Nacht, als alle Ärzte hoffnungslos Gesichter machten, kam sie auf den Einfall, mich von Kopf bis Fuß mit Eau de Cologne einzureiben. Kein Doktor fand das vernünftig, da aber doch alles schon gleich war, wagte niemand, es zu verbieten. Sie rieb mich fest ab; es erfrischte den Organismus, der nicht mehr arbeiten wollte. Er überwand seine Krise. So hat sie eigentlich doppeltes Recht auf mein Leben. Der Gebrauch, den sie von diesem Recht macht, besteht darin, daß sie weiterhilft, wenn es nützt (es tut mandamal not); im übrigen allem den Gang läßt, den es nehmen will. Es war nicht immer ein einleuchtender Gang. Aber solange sie zuschaut, wird er sich niemals hoffnungslos verwirren.

ZUM NACHDENKEN

Magisches Figurenrätsel.

Die Buchstaben: a a a a b b b b d e e e e e e e e e e g g g g i n n n n n r s t t t t t t t t t t v v z z sind so in die leeren Felder zu setzen, daß die wagerechten und senkrech-



ten Reihen gleichlauten und folgende Wörter bedeuten: 1 Stadt am Bodensee, 2 Kavallerievorposten, 3 Handbewegung, 4 Mädchenname, 5 Teil des Radios,

Abwehr.

Mann aus Tür und weicht, friff mich nur nicht gleich!

Silbenrätsel.

Aus den Silben: a — al — che — chel — det — di — dyl — ei — es — eu — ge — gel — gen — gi — gro — heim — i — i — ke — ker — ko — kur — land — laub — le — le — lei — ma — mi — mi — mold — nar — ni — nie — pen — ra — ra — re — schiff — se — se — ster — su — tell — tin — tra — tum — wa sollen 17 Wörter gebildet werden, deren Anfangs- und Endbuchstaben, von oben nach unten gelesen, einen Spruch ergeben. (ch = 1 Buchstabe.) 1 Sunda-Insel, 2 für die Angst symbolisches Blätterwerk, 3 Hirtengedicht, 4 Lehranstalt, 5 Figur aus „Minna von Barnhelm“, 6 Pflanze, 7 Berg im Böhmer Wald, 8 lettische Landschaft, 9 Strom in Hinterindien, 10 Pflanzengift, 11 Stadt am Teutoburger Wald, 12 Frauenname, 13 Orgelstimmenzug, 14 Wasserfahrzeug, 15 musikalische Tempobezeichnung, 16 wissenschaftlicher Beruf, 17 rechtlicher Besitz.

Die Veröffentlichung der Lösungen erfolgt in Nr. 4475.

Lösungen der Rätsel in Nr. 4473.

Rumpfrätsel: Allah, Cello, Homer, Isach, Lenox, Leib, Erde, Sinus. — Achilles — Herkules. Kapselrätsel: Ohr, Decke, Erde, Null, Wal. Arm, Last, Ding. — Odenwald. Silbenrätsel: 1 Iserlohn, 2 Renate, 3 Rhabarber, 4 Ultramarin, 5 Nixie, 6 Grobian, 7 Elfenbein, 8 Nixie, 9 Wieland, 10 Ingenieur, 11 Re-

gistr., 12 Rautendelein. — „Jrungen, Wrrungen“ — Fontane. Magische Rätselligur: 1 Sturm, 2 Stadion, 3 Trianon, 4 Motor. Im D-Zug: Glasmeister — Dekorationsmaler — Zeichenlehrer. Homonym: Grund.

DIE UHR IST EIN VERTRAUENSARTIKEL * UM SICH

opferung — aber so etwas wollte ich ja nicht erzählen. Als Sechzigjähriger will ich mich dessen erinnern, dann werde ich unbefangener danken können. Ich wollte nur erzählen, mit welcher zarter List sie mir das Leben gerettet hat. In einer Nacht, als alle Ärzte hoffnungslose Gesichter machten, kam sie auf den Einfall, mich von Kopf bis Fuß mit Eau de Cologne einzureiben. Kein Doktor fand das vernünftig, da aber doch alles schon gleich war, wagte niemand, es zu verbieten. Sie rieb mich fest ab; es erfrischte den Organismus, der nicht mehr arbeiten wollte. Er überwand seine Krise. So hat sie eigentlich doppeltes Recht auf mein Leben.

Der Gebrauch, den sie von diesem Recht macht, besteht darin, daß sie weiter hilft, wenn es nottut (es tut manchmal not); im übrigen allem den Gang laßt, den es nehmen will. Es war nicht immer ein einleuchtender Gang. Aber solange sie zuschaut, wird er sich niemals hoffnungslos verwirren.



ZUM NACHDENKEN

Magisches Figurenrätsel.

ten Reihen gleichlauten und folgende Wörter bedeuten: 1 Stadt am Bodensee, 2 Kavallerievorposten, 3 Handbewegung, 4 Mädchenname, 5 Teil des Rades.

Silbenrätsel

A b w e h r.
Mann aus Tür und wech,
fräß mich nur nicht gleich!

di - dyl - ei - es - en - ge - gel - gen - gi - gro - heim - i - i - ke -
ker - ko - kur - land - laub - le - le - lei - ma - mi - mi - noll -
nar - ni - me - pen - ra - ra - re - schü - se - se - si - si - tel -
tin - tra - tum - wa - sollen 17 Wörter gebildet werden, deren Anfangs- und
Endbuchstaben, von oben nach unten gelesen, einen Spruch ergeben. (Ich = 1 Buch-
stabe.) 1 Sunda-Insel, 2 für die Angst symbolisches Blätterwerk, 3 Hirtengedicht,
4 Lehranstalt, 5 Figur aus „Münch von Barnhelm“, 6 Pflanze, 7 Berg im Bohmer
Wald, 8 lettische Landschaft, 9 Strom in Hindurindien, 10 Pflanzengift, 11 Stadt am
Teutoburger Wald, 12 Frauenname, 13 Orgelstimmenzug, 14 Wasserfahrzeug, 15
musikalische Termbezeichnung, 16 wissenschaftlicher Bemt, 17 rechtlicher Besitz.

Lösungen der Rätsel in Nr. 4473

Rumpfrätsel: Allah, Cello, Homer, Isak, Lenin, Leib, Erde, Sinn, — Achilles — Herakles, Kapserätsel: Obr. Dedek, Erde, Noll, Wal, Arm, Last, Ding, — Odewald.

Silberfrätsel: 1 Berlin, 2 Renart, 3 Rhabarber, 4 Ultramarin, 5 Niviv, 6 Grobian, 7 Eisenbleib, 8 Nuntius, 9 Wieland, 10 Ingenten, 11 Re-

neur, 12 Rumpfrätsel. — Jüngere, Wirtener, Fomane.

Magische Rätselfigur: 1 Sturm, 2 Stachse, 3 Trianon, 4 Monn.

Im D.-Zug: Glasmeiser, Dekorationsmaler — Zeichenlehrer.

Homonym: Grund.



Longines
DIE WELTMARKE



Für wenige Pfennige warm

mit der Kronprinz-Petrolgas-Maschine, durch viele Verbesserungen ein Wunderwerk der Heiztechnik, elegant, tragbar, einfach, geräusch- und gefahrlos, kein Rost, keine Asche, ideal für Heim, Kantor, Werkstatt, zugleich **Koch-, Brat-, Backmaschine**, in der ganzen Welt, auch in Deutschland, bezeugen! Lieferung überallhin einschließlich Zoll, Fracht frei ins Haus geliefert! Es gibt nichts Besseres! Verlangen Sie den gekürzten Prospekt von dem



Kronprinz - Werke Lp. Kimpink,
Guntramsdorf bei Wien.

Niederlagen: München, Neulandstr. 23, Wien I,
Seilerstätte 13, Wien VII., Westbahnstr. 20
Wien IX, Moersstr. 42, Graz I, Hans Siedg. 5,
Budapest VI., Adorványi ut. 31.

Die Kronprinz-Petrolgas-Maschine besorgt den Winter. Auch Ihnen wird sie Freude bereiten.

Erziehung und Unterricht.

Ingenieurschule Altenburg i. Thüringen

Prospekt für

Vereinigte technische Lehranstalten des
Technikum Mittweida

Höhere technische Lehranstalt (Ingenieurschule) für Elektrotechnik und Maschinenbau.
Sonderstudienpläne für Automobil- und Flugtechnik und Betriebswissenschaft.
Technikerschule. Progr. kostenlos v. Sekretariat.



Für's Mädchen die Puppe, für den Knaben
ein Diana-Luftgewehr!

Dann bringen Sie in Ihr Haus die größte Weihnachtsfreude. Glauben Sie ja nicht, daß irgend welche Gefahren dabei wären. Mit dem Diana-Luftgewehr wird nicht mit Pulver, sondern mit Luft geschossen und überall im Freien, wie im Haus, kann der edle Schießsport mit dem Diana-Luftgewehr ausübt werden.

*Machen Sie Ihrem Jungen
diese große Weihnachts-
freude!*

*Dianawerk Mayer & Grammelspacher,
Rastatt 4.*