

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

Berlin, 1931-08-15

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

HOTEL - PENSION
„STEPHANIE“
HAUS ERSTEN RANGES

BERLIN W 15,
Kurfürstendamm 45
Tel. JI Bismarck 1155-56

Zimmer-Telefon
Fließend Warm- und Kaltwasser

15. VIII. 31.

Heute Abend mein ich aber
noch recht schnell mal nach
Nieden, wo man so gut
Striche runterbekommt

(auch die Christa war
immer Zeit herum dort -
sie hat mir recht davon
gesehen, wie allg.)

Es ist also so:
Kiepenhauer, Bloch, Vach, Möller
haben abgelehnt, in mehr
oder minder derselben Façon.

Wenn Du Dich auch besinnst - und
auch die paar hundert Mark =
Wert hat, die aus dem Jahr
deiner letzten Lebensjahre
kommen - ich habe gleich ein
Zettel in der Liegenbesitzer'sen
48 a und sage, dass ich
ausgegeben habe. Ich bin ihm
dann von einem 50 - Tausend
Prozent 24 auf einen Vor-
schein zu lassen. (Mals nicht.)
Das, und alle andere
Bedingungen die auch am 19.
mündlich mit ihm besprochen
sind, für die ich nicht ansehe.

Sage mir nach Niddam, wie Du
Doch mitbekommst. —

Wer Caslo, was?

Man Frem gesprochen hat 13 M
hört man nicht.

Sieht Du, wenn kein Wille
Lust hat, und ist 17 Jahre
alt, und Dunkel Kleinsten

schreibt ihm gar nicht; und
so schreibt er, dass Buch
wieder wegander, als alle
an dem 50 Jahre wird.

Sage der Gieße etwas Andre-
samst ist es, Anti-Schnecke —

und etwas Kamasch ist alt ist es.

Nat aber keine der

Freidat.