

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

München, Poststempel

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Printhe Humm.
Bastian W

U. pinnatifida 78. II.
(L. v. pinnatifida.)

3524/75

[illegible]

J. P.

Da mich die Seele, daß die angestrichen kommt
mir wichtig sein sein um mich zu setzen
sich, müßte die mich auf mich und nimm
Hörten:

1.) Um mich nicht die Zeit um
Lust haben der ge Hörten (ist brauchen es)

2.) Um mich - um so sehr gehen, nicht
nicht Omen, schon um so sehr gehen -
mit gehen, es ist nicht gerade
das 8 - 10 - schon um nicht schon
schon gehen. (Falls die
schon gehen nicht nicht Hörten
gilt es schon nicht nicht es
zu schon.)

schon nicht schon. Das nicht zu =
Lust. schon nicht schon