

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

Amsterdam, 1935-08-09

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

QUERIDO VERLAG N.V. · AMSTERDAM

KEIZERSGRACHT 333 · TELEFON 45921



AMSTERDAM,

193

9.VIII.35.

Lieber und verehrter Stefan Zweig -

sehr vielen Dank für Ihre Zeilen. Ja, das mit der "Sammlung" ist bitter. Aber die Schwierigkeiten waren unüberwindlich geworden. Wahrscheinlich haben Sie recht, und es liegt vor allem am Preis-Problem. Wir sind zu teuer gewesen - wohl auch zu literarisch.

- Gerade gestern habe ich wieder sehr ausführlich mit Landshoff
- der mich darum bittet, Sie zu grüssen - sehr ausführlich über das Projekt einer billigen Wochenschrift gesprochen. Ich hätte grosse Lust, mich an etwas von dieser Art zu beteiligen. Sicher hätte es ~~X~~ Chancen. Wir sollten uns noch einmal darüber sprechen. Sie sollten auch noch einmal mit Landshoff darüber sprechen. Werden Sie so nett sein, mich Ihre Adressen für die nächste Zeit wissen zu lassen?

Sowohl Landshoff als ich werden im Laufe der nächsten Wochen - übrigens getrennt - nach Osteuropa kommen. Man könnte sich vielleicht treffen. Oder fahren Sie wieder nach London?

Danke auch für Ihre Frage nach meiner Arbeit. Der "Tschaikowsky" ist fertig - oder so gut wie fertig. Ich glaube, dass er mein bestes Buch geworden ist - sicher mein aufrichtigstes und persönlichstes. Was macht Ihr interessanter Genfer Stoff?

Nehmen Sie bitte die herzlichsten Grüsse

von Kees

Kees
Kees