

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

London

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de



WALDORF HOTEL.

ALDWYCH, W.C.2.

Telegrams "WALDORFIUS" LONDON.

Telephone: TEMPLE BAR 2400.

Montag

19

Lieber Kurt Hiller,

ganz amüſant! Das will ſagen,
daſſ auch hier 32% "ſolche
Erfahrungen" haben.

Dieſer Dr. Fred Grundy ſollte
unſeren Argumenten eigentlich
zugänglich ſein...

Schade, daſſ es vorgestern zu
keinem längerem Zuſammensein
kommen konnte. Ich rechne mit
einem Wiederſehen nächſtes Jahr
-- vielleicht in Hamburg.

Gruss: *Mh* *Klaus*
Hann

Meine feſte amerikaniſche Adreſſe:
1550 San Remo Drive, PACIFIC PALISADES,
CALIF., U.S.A.

Herrn Doktor
Kurt H i l l e r
u Gofman
Lobkovické nám 2308
byt 5

P r a h a 12.

DIE SAMMLUNG

QUERIDO VERLAG AMSTERDAM
KEIZERSGRACHT 333