

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

New York, 1940-09-29

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

The Bedford
118 EAST 40TH STREET
NEW YORK

Sept. 29 , 1940

Eva schön,

Beiliegendes von unsrer Ernestine - : ein ganz einleuchtender Vorschlag. Setze dich nur auf die Höschen. Wenn du willst, kann ich dein Künstlertalent der Autoren des betreffenden Profiles - Miss Janet Flanner - dergestalt empfehlen, dass sie ihrerseits dem editor zusetzt: nur die Zutat deines kecken Striches könne ihrer Prosa den rechten pep verleihen.

Etwas traurig und aufgeregt - aus viel nahe-
liegenden Gründen - ; aber auch stark beschäftigt
und ~~unna~~ etwas amüsiert durch die Vorbereitungen
zu meinem magazine. Ich bin eine eigensinnige
Nudel, und wills schon durchsetzen. Am Ersten
Jänner hoffe ich zu starten. Jetzt wird eine
Corporation gegründet - mit shares and stocks,
und einem treasurer, und allem. Dann kann ich endlich
mal richtig ~~Bank~~ "Bankrott erklären" - wie wir es
uns als Kinder immer so grossartig vorgestellt

haben...

Bereite dich psychisch darauf vor, dass ich bald
etwas Drolliges von dir werde haben wollen: eine
humoristische Vignette zu Willkies Niederlage,
oder "Buntes Allerlei aus Filmparadies."

Wie gehts?

Lass hören.

Brüderlich,

altw K.

President of the "Zero Hour" Corp.,
Inc.



1903/93

Von .
Eva Herrmann
28 Uplift¹⁰/₁₂ Ranch
Santa Monica
Calif. 90402

The Bedford
118 East 40th Street
New York Sept. 29, 1940

3

Eva schön,

Beiliegendes von unsrer Ernestine - : ein ganz einleuchtender Vorschlag. Setze dich nur auf die Höschen. Wenn du willst, kann ich dein Künstlertalent der Autoren des betreffenden Profiles - Miss Janet Flanner - dergestalt empfehlen, dass sie ihrerseits dem editor zusetzt: nur die Zutat deines kecken Striches könne ihrer Prosa den rechten pep verleihen.

Etwas traurig und aufgeregt - aus viel nahe-
liegenden Gründen - ; aber auch stark beschäftigt und ~~etwas~~ etwas amüsiert durch die Vorbereitungen zu meinem magazine. Ich bin eine eigensinnige Nudel, und wills schon durchsetzen. Am Ersten Jänner hoffe ich zu starten. Jetzt wird eine Corporation gegründet - mit shares and stocks, und einem treasurer, und allem. Dann kann ich endlich mal richtig ~~ein~~ "Bankrott erklären" - wie wir es uns als Kinder immer so grossartig vorgestellt

Eva Hermann

Sept. 29, 1940

haben...

Bereite dich psychisch darauf vor, dass ich bald
etwas Drolliges von dir werde haben wollen: eine
humoristische Vignette zu Willkies Niederlage,
oder "Buntes Allerlei aus Filmparadies."

Wie gehts?

Lass hören.

Brüderlich,

aw K.

President of the "Zero Hour" Corp.,
Inc.