

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

Venedig, 1932-05-21

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de



GRAND HÔTEL DES BAINS
LIDO - VENISE

21. V. 98.

↓
s. Gedächtnisprotokoll

Ja, lieber Edin, es ist wieder einmal
alles vollständig anders geworden, und wir
sind nicht in Persien.
Der Herr des Parks: Hallgarten ist
gegangen! Er war der beste Freund,
den Escha und ich hatten, und er
hat sich erkrankt, 20 Stunden, als
die Reise losgehen sollte. Vielleicht hat
er es schon gehört. Er ist jetzt 22
Wochen bei. Für uns ist es wirklich,

De Erich Gedenken

44

↑

W:kt. Du mir hienzu schreiben? Ich wüßte
auch gerne, ob Du meinen Roman gelesen
hast und wie Dir dasselbe gefallen
und was Deine verschiedenen erhebbaren An-
gelegenheiten machen (Merkat ...)

Prin

Klaus,