

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

Bando-S/-Mer, 1931-05-15

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

15. V. 34.

Das ist nett, lieber Euse, dass
mein Buch Dir etwas Freude
gemacht hat.

Das wirst lachen - (ich möchte
nicht wie Deine Freunde, die finden,
dass - sind wie die Homosexuellen
von London) - hoss

Acht du Sache, und als das
Buch schon ausgedruckt und an-
gegeben war, verboten alle, den
Titel, mit - endlich - von

alles Schenken der Welt zu. Holländer ebenso
hervor. (Die ging es mit der "Grosvenor Klappe")
Die Reden wegen der Pöbelherrschaft
sind sehr gut. Aber ich fand,
die gelbes Blatt auch dazwischen. Es sind von
allen mein Streifen.
Lieber Euse, auch ich habe sehr viel im Buch
von - wenn nicht an man die Jenseits, aber
das sind ja nicht nicht. Also, und ich
stehen gerade gegen Wunden.

15. V. 31

B. Frau Gueseney

Hier bin ich mit ganz neuen
Menschen und über neuen neuen
Roman. Jeder Tag ~~neuer~~
ist ein Schönerer.

So ist, als Rott gemacht. Willst
Du, dass das kleine Kind doch
nicht vergessener? Ich bin es!

Das merkt man auch mal im Rott-
buch - kann man sehen. Das
kannst du ich gut werden.

Aber, gute Arbeit und
fröhliches Leben!

Dein

Kühnig.