

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

Pacific Palisades, 1948-12-30

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Pacific Palisades,

30th December, 1948

Lieber Werner Cahn,

Ihre sehr schätzbaren Zeilen vom 7. Dezember hätte ich natürlich längst mit gebührendem Dank bestätigen sollen, aber Sie wissen ja, wie es geht: der Ansturm der Geschäfte, dazu das Weihnachtsfest, viel Familienleben, das Haus voll lebhafter kleiner Neffen und junger Hunde -- dazu die quälend langwierige Arbeit am deutschen TURNING POINT, die dieser Tage abgeschlossen werden muss... Kurz, Sie haben Verständnis und entschuldigen.

Für die Erdstrahlen aber bin ich immer noch -- es sei denn, das Material, welches Sie mir zusammenstellen können, erweist sich als gar zu mager. Die Aeusserung des Amsterdamer Physikers (die übrigens natürlich auch zitiert werden müsste) würde mich an sich nicht stören -- im Gegenteil: wenn nur die Sensation vorher erheblich genug war. Meine Information stammt ja hauptsächlich von Landshoffs; Rini war eine Zeitlang ziemlich aufgeregt über die Strahlen. Stimmt diese Information, so handelt es sich eben doch um einen recht effektvollen und erfolgreichen Hokuspokus, über den sich ein verkäuflicher Artikel wohl anfertigen liesse. Aber ich werde ja sehen, was Sie zu bieten haben -- if anything... Uebrigens beginnt die Zeit etwas zu drängen; denn bin ich, wie gesagt, soeben im Begriffe, den WENDEPUNKT fertig zu machen, so dass ich gerade jetzt etwas freie Zeit für die Erdstrahlen hätte, ehe ich mich wieder einer anderen grösseren Arbeit zuwende. Ausserdem sieht es so aus, als ob ich im Februar nach London müsste (der Zauberberg-Film!) -- was es mir unmöglich machen würde, den Aufsatz hier mit Redakteuren persönlich zu besprechen und mich den Wünschen dieser Herren anzupassen. Also -- "the sooner, the better!"

Grüsse für Weib und Kind. Zu Ihrer Beruhigung kann ich Ihnen sagen, dass es auch hier regnet -- Landshoffs, die gerade hier sind, haben Pech.

N I E W I E D E R 1 9 4 8 !

Yan Herzoglich

Klaus
M.

27/10/68