

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

Amsterdam, 1933-10-16

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

DIE SAMMLUNG

LITERARISCHE MONATSSCHRIFT

unter dem Patronat von André Gide, Aldous Huxley, Heinrich Mann
herausgegeben von Klaus Mann

QUERIDO VERLAG AMSTERDAM · KEIZERSCRACHT 333 · TELEFON 45921 · POSTSCHECKKONTO 222664

AMSTERDAM, DEN

16.10.33.

Sehr verehrter Herr Doktor Berndsohn -

vielen herzlichen Dank für Ihren liebenswürdigen Brief. Natürlich ist mir die Idee sehr sympathisch, Sie mehr als nur einmal unter unseren Mitarbeitern zu haben. Alle Themen, die Sie andeuten, würden interessant für die "Sammlung" sein. Andererseits aber vermuten Sie richtig, dass wir ein grosses Angebot an Manuskripten und einen ebenso grossen Mangel an Platz haben. Eine feste Bindung einzugehen würde mir deshalb schwer fallen. Ich habe das übrigens auch noch in keinem andren Fall getan. Aber Sie können versichert sein, dass ich froh bin, wenn Sie uns bald wieder etwas anbieten und dass ich mein Bestes tun werde es bald zu platzieren. - Den angenommenen Aufsatz hoffe ich im Dezember-Heft unterzubringen, es kann aber auch Januar werden, später keinesfalls. Es käme also dann wieder für den Februar, bez. März der nächste Beitrag in Frage. Ich glaube, dass von den Themen, die Sie nennen, das amerikanische am interessantesten für uns wäre. Vielleicht behalten Sie dieses zunächst am meisten im Auge.

Mit den herzlichsten Grüssen

ms
Klaus Mann

DIE SAMMLUNG

LITERARISCHE MONATSSCHRIFT

*unter dem Patronat von André Gide, Aldous Huxley, Heinrich Mann
herausgegeben von Klaus Mann*

QUERIDO VERLAG AMSTERDAM · KEIZERSCRACHT 333 · TELEFON 45921 · POSTSCHECKKONTO 222664

AMSTERDAM, DEN

16.10.33.

Sehr verehrter Herr Doktor Berndsohn -

vielen herzlichen Dank für Ihren liebenswürdigen Brief. Natürlich ist mir die Idee sehr sympathisch, Sie mehr als nur einmal unter unseren Mitarbeitern zu haben. Alle Themen, die Sie andeuten, würden interessant für die "Sammlung" sein. Andererseits aber vermuten Sie richtig, dass wir ein grosses Angebot an Manuskripten und einen ebenso grossen Mangel an Platz haben. Eine feste Bindung einzugehen würde mir deshalb schwer fallen. Ich habe das übrigens auch noch in keinem andren Fall getan. Aber Sie können versichert sein, dass ich froh bin, wenn Sie uns bald wieder etwas anbieten und dass ich mein Bestes tun werde es bald zu platzieren. - Den angenommenen Aufsatz hoffe ich im Dezember-Heft unterzubringen, es kann aber auch Januar werden, später keinesfalls. Es käme also dann wieder für den Februar, bez. März der nächste Beitrag in Frage. Ich glaube, dass von den Themen, die Sie nennen, das amerikanische am interessantesten für uns wäre. Vielleicht behalten Sie dieses zunächst am meisten im Auge.

Mit den herzlichsten Grüssen

KL. M.
10.10.33
-KLM-

Klaus Mann

Original in:

Deutsche Bibliothek, Frankfurt a. M.
Abteilung IX Exil-Literatur 1933-1945
Literaturarchiv
Signatur: EB 546/7

Diese Kopie darf nur mit schriftlicher Genehmigung der Deutschen Bibliothek, Frankfurt a. M., veröffentlicht, vervielfältigt oder zu diesen Zwecken an Dritte weitergegeben werden.

Stadtbibliothek
München

34 15/75