

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

Amsterdam, 1934-01-20

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

DIE SAMMLUNG

LITERARISCHE MONATSSCHRIFT

unter dem Patronat von André Gide, Aldous Huxley, Heinrich Mann
herausgegeben von Klaus Mann

QUERIDO VERLAG AMSTERDAM · KEIZERSGRACHT 333 · TELEFON 45921 · POSTSCHECKKONTO 222664

AMSTERDAM, DEN

20.1.34

Lieber Herr Basler -

Ich habe Ihnen für zwei Briefe, eine Depesche und, vor allem, für Ihr Manuskript zu danken. Sie haben die Briefstellen sehr schön und verständnisvoll zusammengestellt - wie erschütternd wirkt zum Beispiel das letzte Zitat -, und Ihr eigener verbindender Text zeugt sympathisch von einer echten, tiefen Verehrung. Ich will diesen würdigen Beitrag unbedingt noch in der "SAMMLUNG" bringen; das Februar-Heft ist nun freilich inzwischen abgeschlossen. Dabei hat mir Herr Aufricht-Ruda nun geschrieben, dass nichts gegen die Veröffentlichung spräche. Das steht doch eigentlich im Gegensatz zu dem, was Sie mir telegraphiert hatten. Jedenfalls scheint die Äusserung der Erben an mich die definitive und entscheidende. Ich werde also den Beitrag in eines der nächsten Hefte nehmen. Sie bekommen dann Korrektur.

Mit den herzlichsten Grüßen für Sie

41.

Klaus
Mann