

## **Verbundkatalog Kalliope**

**Deutschland und Frankreich.**

**Mann, Klaus**

**New York, 1936-10-09**

---

### **Nutzungsbedingungen**

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber\*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: [monacensia.literaturarchiv@muenchen.de](mailto:monacensia.literaturarchiv@muenchen.de)

### **Terms of use**

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: [monacensia.literaturarchiv@muenchen.de](mailto:monacensia.literaturarchiv@muenchen.de)

Druckland und Frankw.-.

Als ich ein Junge war, hatte der Wuch "Raso" eine einfache Falsifikation für mich. - Nicht Gairo, Rio das St. Francisco: Raso. Und die 8 französische Sprache. Also waren nicht leinsten Töne. - Und dann die wie Bewegung mit der Bewegung. Lit. (Rimbault Verlag; Malgac, Farnick, Stundt.) - - Und dann, die Bewegung mit dem Land: Paris; Südfrankreich. Nice und Monaco. Die Fronten der neuen Ecken, neue Bewegung. - - Die Bewegung mit französischen Namen: die wahren Namen; die Dichter. (Gide; Cocteau; Grou; Gakoux; Givaudon; Roman; Malgac; Barboux.) Und eine neue besten Freunde nicht Gairo. - - Wohl nicht bekannt im diesem Land. Ein neues Leben, eine neue Bewegung: Raso. - - - - - Malgac Frankreich. Dieser ist eine persönliche Liebe. Malgac die französische Erde. - - -

Viele Deutsche wie ich. Die große Asienaktion  
Frankreichs. — Wir jungen — : wollten  
den Krieg nicht wissen (haben ihn  
kann nicht.) Die Älteren — : wollten  
ihn gar nicht. Überwindung der  
Gegner des Verfalls. "Verfall".  
"Sturm". Lozano. — Heinrich Mann  
(der während des Krieges den großen  
"Zola" ...); ein Teil seiner  
großen Publizisten. (Georg Brandt  
...). — Wir wissen, dass auch  
Kritiken die Elite sehr sympathisch  
für Deutschland. (Romanen Roman —  
der Biograph Buchowski; Arthur der  
großen, sehr deutlich konzipierten  
Erziehungsnovellen. Einander sind  
zu "Siegfried". Ende überhaupt  
Geist und Gottfried Keller.) Der  
Traum des Enzola ... Es kann  
nicht existieren für mich Deutschland  
und Frankreich ...  
Auf der anderen Seite: der nationale National.

Rückwärts:

Lebens (den was nicht wenig nahm.)  
Das Toben der Rechts-Prese. "Mein Kampf."  
(Der Erbfeind. Zusammenfassung und Fortsetzung  
des 1. Teils. - Das selbige, selbige, selbige,  
nicht mehr. (F.) Was hatten. Nahmen nicht  
mehr. Als Z. zum ersten Mal im Pass.  
während der Angriffe. Meine Widerlegung der  
"Kriegspropaganda": Angriffe. Alle Verhörmungen:  
politisch: Versäpfer. Strafen: ge-  
rade gekündigt. - - - Demutspendend im  
Frankreich (nicht ganz so wild):  
"Les Proches."

Die Unmoralität der Propaganda. Von mir -  
die wie F. geübt haben - müssen  
die Medien das Land verlassen. Viele  
gehen nach F.

Anthropologie der Nazis. Recht immer mit  
der Fiktion, die es andern. (Erfolgswort.)

- - Die falsche Verhörmungspolitik.

"Gleichberechtigung" - eine Verfassungssache.  
(Verträge: Locarno; Drang; Comen-  
dat ...)

Frankreich: links: links Nazis nicht.  
Wird aber die Front mit Friedens. Löst

sich erhalten sich bieten.

Ferngestellte Rechte: Liebt Nazi, als System i  
liebt Deutschland nicht.

" Die Internationale des Faschismus "

à la longue nicht möglich. Widerstand  
im Welt. Expansion und Expansion  
bedrohen des Nationalismus. - Gemein-  
samen Krieg gegen die beiden (Raserei)  
Länder gegen Russland? (Schweizer-  
ische conception.) Und dann? ....

Hitleri Wort und Tat. Ohne jeden  
Zusammenhang. Die permanente Pro-  
pazierung. (Fingeraushebung; Lieder;   
Mord; —: alles.) "Mein Kampf"  
bleibt die nationale Bibel!!! —  
Gleichzeitig, der feindliche Anhang;  
Missbrauch des Wortes, das wir sonst  
Hugon gebrauch haben. - Taktik. Lang.

Mit einer Feindschaft möglich?

Nicht mehr möglich, sondern notwendig.

Unmöglich unter dem Faschismus.

Der deutsche nationalisierte Arbeiter  
nicht immer gegen Frankreich gewandt  
sein.

Wir haben immer daran geglaubt, dass  
 die Freundschaft möglich und notwendig  
 ist. Wir glauben es heute wie ich und  
 du — nach dem Schluss der Diskussionen  
 von D. — D. und Fs. : die beiden  
 Mächte, sich zueinander. Das Land der  
 Mission; das Land der askanischen  
 Sprache. (Einen hat unter große Eigen-  
 schaften, die man meistens mit dem  
 anderen verbindet: die frangösischen  
 Romane; Ratsch. — Die deutschen  
 Aphorismen. Neugier — an der fran-  
 zösischen Kultur wegen, gleich der  
 fremdenen Stundkalt.)

Frangösisch Liebe aus deutschen Romantik:  
 Madame de Staël; E. T. A. Hoffmann;  
 Wagner Entscheidung dieser Brande kann.  
 Deutsche Liebe: Goethe — Claude Lorraine;  
 Schiller Faust — Raskol und die große  
 Revolution (L'opéra d'Hommes.) Der  
 Einfluss der Revolution. (Deutschen.)  
 Die fremden Napoleon. — <sup>Maryseverstein.</sup> Der  
 große Mittelalter, <sup>nat. Romane. Praktisch in der</sup> wie Hume. („Der  
 Planow.“)

Fr. - das politisch begabteste Volk Europas;  
D. - das unbegabteste. Seine Gefühlsregsamkeit.  
Seine Fähigkeit zur Überwindung von Schwierigkeiten  
zur organisierten Arbeit anderwärts.

Zusammen mit Europa.

Das freie, geistige Europa wollen wir.  
Sein Hauptkriterium werden D. und Fr. sein.  
(Die Nation Goethe's die Nation Voltaire's,  
Mingot, der Rev. ...)

Was haben wir eine Zusammenkunft. Sie  
wird der Untergang der beiden  
Nationen sein - oder das gemeinsame  
gute Leben.

\*

New York  
g. X. 36.