

Verbundkatalog Kalliope

Wenn einer recht viel gelernt hat, dann ist er weise.

Mann, Klaus

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Wenn man nicht sich geirrt hat, dann ist es sicher. Nämlich
ist der Wirtel ganz unabhängig vom Zustand, der seinen Zweck
in sich selbst hat: der Wirtel ist selbstgenügsam, er ist
gesehen, ohne Begrenzung. Der echte Wirtel weist gegen
Ärger, er hilft in sich selbst zusammen, er be-
trachtet seinen Nabel, kühlt physisch, blinzelt
gerade und sieht aus wie Brudtha. Wo aber gibt
es ihn? Im Grunde stehen ihm die Phantasien
in der Hand und eine wenig Reiz löst ihn
so aus. Der europäische Wirtel aber hat es
weniger gut, Phantasien und Reiz sind bei ihm,
ganz zu sehr, so an den Lebenswichtigen
Dingen. Deshalb kann sich der europäische Wirtel
nicht lange halten, seine Wirtel sind nicht
zu behalten. Es ist das bedacht, was
an der Phantasie zu bringen, eine ist
für Reiz, Phantasien und andere Vorkommnisse
eingekleidet. Es geht auf den Phantasien, seine
Wirtel wird eine Waise. Wo aber wenn es
den Phantasien findet, an den es sie
bringen könnte, seine köstliche Waise?
Dann so weißt es auch seine Lebensmittel.
Was hat es mit seiner Wirtel? -
Sie sehen 3 Wirtel, die aber Wirtel nicht
an der Phantasie bringen können.

Sammlung

Nov. 11: Jakob Aich
Joseph Roth
Gottfried

Hilfsarbeit Unswäffm. H. - Briefe
M. - "K. - K. - K."
W. - "F. - R. - R."

Bericht Ortega y Gasset
R. - M. - M.



KM 415/69