

Verbundkatalog Kalliope

René Schickele: "Die Witwe Bosca".

Mann, Klaus

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Einem der ganz wenigen Bücher, die noch, wie diese von
Zirkel, im D. vorhanden sind die man noch mit
Freude lesen mag: „Die Witwe Boska.“ Der Stil des
Buches zeugt das ganze Werk und welchen Rat
kannst du dieser Schriftstellerin mit einer Menge neuer
Freude; diese Freude kommt aus der Landschaft. Die
Landschaft der Prosa ist schön und gleich ganz neu
durch die Erzählung - farblos der Hintergrund für
eine Handlung voll Schmerz: im Mittelpunkt steht
eine hochwichtige Bräutigam, die Unlust ist nicht; sein
Opfer ist ein unglücklicher Mädchen zu werden, sein
Instrument der Schicksale wird der Automobilist,
der diese gequälte Kräfte .. droht durchzuführen.