

Verbundkatalog Kalliope

Robert de Saint Jean: "Rossevelt".

Mann, Klaus

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Robert de Saint Jean: „Roosevelt“

Es ist glänzende Reportage. Robert de S.-J. hat
die ganze ... Neugierde der westlichen ~~frei~~ Journalismus;
gleichzeitig aber den Diagramm, elegant Stil einer
Schiffskarte vom Rang. -- Es geht - versteht, weil
zu ein Schiffskarte ist, den den Märkte lockt,
andere, weil - den Geschmack der Publikation,
kennt - den Privilegien an. -- Das amerikanische
Abenteuer, die wird gleich zur Anhang fest gestellt,
"..." (1.) Das westliche Zentrum dieses Abenteuers
ist Franklin Roosevelt, der Präsident. Deshalb handelt
die Reportage hauptsächlich von ihm und von
den Personen, die ihm umgeben. Er ist ein
Kapitalist, sein Beruf, der Gatten der Präsidenten
gewidmet, der „Madame General“
denn ~~unermessliche~~ Anbiederung ~~an~~ ~~aussehen~~ mit
einem kaum ~~unermesslichen~~ Anbiederung ~~an~~ ~~aussehen~~
wird. Ein gewisses Kapital bedürftig ist mit der
Mitarbeit von Roosevelt, der der Präsident ~~gewinn~~
mit einer Fußballmannschaft ~~gewinn~~ ~~gewinn~~. Das Amerikanische
ist als ~~gewinn~~ ~~gewinn~~; als ~~gewinn~~ ist die ~~gewinn~~ an ...
lebendigen Beispielen, zum Beispiel werden ~~gewinn~~
Tiere ~~gewinn~~ ~~gewinn~~, und oft ~~gewinn~~ ~~gewinn~~,
als ~~gewinn~~ -- ~~gewinn~~. -- Das Bild de:

gibt mit uns als glücklichen Mann: die Predigten
Predigt der "Radio-Predigten", Abt. Congdon, gegen
den bösen Geist von W. A. Smith; das letzte Kapitel,
welches "Die Götter Amerikas" heißt, beginnt mit
der Schilderung eines roten Feuers im Hoch-
Commodore, zu Ehren des Indianischen Jones.
Dies ist das andere Amerika. --

Sagt - man sieht die amerikanische Revolution so
 allem als eine psychologische. Die Tat der Präsidenten
 ist die Neuverkörperung der amerikanischen Ideals.
 Es appelliert an Ehrlichkeit; genügt ist zu
 politisch antikritisch: die Revolution wird
 aufgerufen, der "Ulysses" erlaubt. Die große N.D.A.
 Bewegung ist nur der ökonomische Ausdruck
 jene "halbe Revolution": der Staat kontrolliert
 die Individuen, ohne aber an das kann
 heranzugreifen. - Es hängt sich und J. - J. selbst
 ist die Frage - ob die psychologische Revolution
 anhalten kann, wenn der ökonomische
 Mangel. Die "manifestation of energy", die
 der Mannamen Roosevelt bedeutet, könnte
 sich abmessen. Übrigens hat sie gewisse
 Ziele: die ist in den beiden Worten
 "Recovery" oder "Reform" zusammenfassen.

Die Rezession will mit der Wiederherstellung der
kapitalistischen Prosperität; die Reform aber möchte
die Veränderung der sozialen Strukturen verhindern.

Es ist ganz Willkür.

J. G. bringt keine sorgfältigen Meinungen mit;
auch keine kundenhaftliche Zustimmung. Freilich weißt
er nicht seine Sympathie für R., denn er geht davon
aus, dass Staat zur Widerstand, ohne den
Menschen herab zuwürdigen. Der Frangon liegt weiter

hinaus, dass R. keineswegs mit den sozialistischen
Diktaturen - Nationalism., Staaten oder gar Hitler - zu
vergleichen. Es ist nicht Sinnlichkeit der Feindschaft. Daher

dieser antihistorische Exkurs mit dem Frangon in
Anwandlung sein soll alles andere: 2.)

Dagegen kommt jetzt das kleine Buch anzuwandeln.

Imprudenten von großer Verantwortlichkeit. Besonders bedenklich

ist das Kapitel über Annahme Stellung zu
den sozialistischen Ländern - eine knappe Stellung,

Annahme über die Hitler - Propaganda.

Am wenigsten befriedigen die Annahme über
das Negro - Problem, in dem ein Rassen - Thema

mit zu Tage tritt, das keine Welt - Z...

kenntnis haben kann. --- Der Herr von Un...

bringt nicht mehr als das denken - Das

alles was man gegen R. sagen kann mag

GRAND HOTEL - ZANDVOORT

EIGENAAR: J. J. HARDEBERG

HUIS VAN DEN 1^{en} RANG, ONMIDDELIJK AAN ZEE GELEGEN

TELEGRAM-ADRES: "GRANDHOTEL"
TELEFOON DIRECTIE No. 203
TELEFOON PORTIER No. 3

120 KAMERS EN SALONS

APPARTEMENTEN MET
PRIVÉ BADKAMER

200 BEDDEN

WARM EN KOUD WATER OP ALLE

KAMERS

CENTRALE VERWARMING

ONDER DEZELFDE DIRECTIE:

CAFÉ-RESTAURANT "SUISSE"

BEURSPLEIN 4, ROTTERDAM

CAFÉ-REST. "T' GOUDEN HOOFD"

ZEEVISCHMARKT 13, ROTTERDAM

CAFÉ-RESTAURANT "BELLEVUE"

PARK, ROTTERDAM

THEESCHENKERIJ "PARKZICHT"

PARK, ROTTERDAM

ZANDVOORT, 193

in een hoffeningvolle Form te krijgen,
als in een ander Europa. Wie wien niet
dat Amerikaanse Abenteuer, want wie dat
instructieve en nutteloze boek van
R. de S. G. geschenken hebben.

1) Das amerikanische Abenteuer gleicht, trotz einiger Ähnlichkeiten, im Grunde den Erfahrungen, die auch auf einem Kontinent gemacht hat: dass man man ausgeben."

"Was die eigentliche amerikanische Revolution nicht so allgemein eine psychologische?"

2) R. hat den Staat zwangsweise, ohne den Menschen // herabgewürdigt.

3) In den V.S.A. und in Frankreich stellt sich das Antisozialismus-Problem weniger einfach als anderswo, man kann dort nicht regieren, ohne eine gewisse Kontrolle zu erlangen.

R. — kein Diktator wie Marat, Stalin, Hitler.

— Der "Radio-Präsident", Abbi Couffignal. Als Gegenatz - Identifiziert.
Der politische Eros im Hotel. Commodore des Jours.

"une pure manifestation d'énergie"

Gegen die internationale Auffassung des nationalen Charakters

Das anti-Pantheistische (Auffassung der Prohibition.

Auffassung der Ulysses - Unkor.)

R.: Charakts. Einfluss des Krankheits auf sein Leben.
— Charakterisierung des Mitarbeiters. —

Die Nervenschwäche des unwillkürlichen Idealismus. — Es fragt
sich mit R. d. S. J. stellt die Frage — ob diese psychologische
Resorption anhalten kann, wenn der ökonomische Prozess.

Die beiden Seiten:

"Recovery" oder "Reform" (also wirtschaftliche Veränderung
des sozialen Systems.)

Die halb. Revolution: der Staat kontrolliert die In-
dustrien, ohne sich an ihre Kosten zu machen.

Es geht um eine "absence de l'esprit de lutte
de classes" — sprechen wir können.

Am wenigsten befriedigend der Abschnitt über das
Negro-Problem.



278/72