

Verbundkatalog Kalliope

Von der Unzulänglichkeit des Gefühls.

Mann, Klaus

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Von der Unbegrenztheit des Gefühls.

Was ist jemals ganz geöffnet, völlig hervorgegeben? Es stand immer etwas zwischen mir und dem Anderen - der Liebe oder der Missethat - immer etwas zwischen mir und Gott. Ich habe immer etwas gefragt.

Die Verwandlung des Schmerzes in Träne -

der Entzug in die Melodie, der Klage in den Wohlklang. Die ewige Abkürzung - - Unmöglichkeit oft gewöhnt, bis zum Überdruß bekannte Übung - -

Gut genug, genug - nicht als genug -
 geht nicht mehr, geht nicht mehr,
 laß es genug sein, meine Hände
 sind nicht gesunden, meine Hände
 sind nicht gesunden wie mein
 Herz, laß es genug sein, noch
 ist nicht mehr da.