

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Klaus

Beverly Hills, 1948-07-14

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

KLAUS MANN [1906-1949]

Beverly Hills
July 14th, 1948

Dear Upton Sinclair,

It was very kind of you to write me the way you did. I am ashamed of my weakness, disgusted with the indiscretion of a "free" but irresponsible press which cruelly publicizes one's most intimate, most painful failures . . . Your good, encouraging words help me in regaining my equilibrium and self-confidence. THANKS.

I am leaving for San Francisco where I expect to stay for some time with one of my brothers. May I drop you a line upon my return to this part of California? I should like to see you again.

Yours,
KLAUS M.

*Mann's son is referring to his attempted suicide;
a second attempt, alas, succeeded.*