

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Kilchberg, 1967-09-01

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

ERIKA MANN

KILCHBERG AM ZÜRICHSEE
ALTE LANDSTRASSE 39

1. September 1967

Liebste Pamela, -

nur schnell: bin betrübt und beschämt, weil erfolglos - für diesmal - in Sachen Gschwend. Alles trifft sich so blöd: Am 11. ist das verflixte Knebenschiessen (und noch immer gibt es Knaben!), alles, auch die Zufahrten, ist und sind geschlossen und gesperrt, und nichts sonst findet statt. Am Dienstag operiert der Doktor von morgens bis mitternachts, und am Samstag gehts ohnedies nie. Sollte es Dir aber möglich sein, am 13. 14. oder 15. einmal kurz voj Basel herüberzukommen, so würde ich mein Heil für einen dieser Tage nochmals versuchen. Bitte telegraphiere, falls ja. Falls nein, hoffe ich doch sehr, Dich am 11. oder 12. hier zu sehen, und dann müsstest Du mir sagen, welcher spätere Zeitpunkt Dir für einen erneuten Besuch allenfalls möglich wäre. Normaler Weise gelingt es mir eigentlich immer, Gschwenden dingfest zu machen.

Auf gleich,- or so I hope.

Herzlichstes für Charles.

Die
Deine:
E .