

## **Verbundkatalog Kalliope**

**Mann, Erika**

**o.O., 1966-08-28**

---

### **Nutzungsbedingungen**

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber\*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus  
Literaturarchiv  
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München  
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

### **Terms of use**

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:  
Literaturarchiv  
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München  
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

58 III CC  
28. August 1966

Lieber Herr Spangenberg, -

bitte nehmen Sie mit meinen herzlichsten Glückwünschen zu Ihrem Jubiläum vielen Dank für die Uebersendung des Almanachs und für Ihre freundlichen Zeilen.

Die Jubiläumspublikation sieht sehr gut aus und liest sich interessant. Anders als sonst bei Ihnen enthält sie freilich diverse Druckfehler, - was ich nur erwähne, damit Sie sehen, dass ich mich wirklich darin umgeschaut habe. Ebendies werde ich übrigens auch weiterhin tun.

"Hässlich" hübsch und "appetizing" überdies der kleine Klaus Mann-Prospekt. Dass mich die Voranzeigen ein wenig erschrecken, wird Sie nicht erstaunen. Doch will ich mein Bestes tun, um sie wahr machen zu helfen.

Tausend Dank aber - last and most certainly not least - für den "Gide". Wie bei Euch schon gewohnt, sieht der Band vorzüglich aus und gliedert sich aufs beste in die Werkausgabe. Möchte der Verkauf unseren Erwartungen entsprechen.

Im lieben Kreuth habe ich mich sehr wohl gefühlt und daher auch ein wenig gebessert. Schade, dass Sie nicht, wie so viele Münchner Freunde, einmal hinkamen. Aber Ihr Arbeitstag konnte es wohl nicht gestatten.

Nehmen Sie wie immer alle guten Wünsche und Grüsse

Ihrer