

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1964-03-01

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

1. März 1964

Lieber Herr Gregor-Dellin, -

dies ist nur ein weiteres PS zu meinem Brief von vorgestern. Denn natürlich wird es leider nötig sein ("Natürlich hab ich leider recht", wie es in der "Dreigroschenoper" heisst), gewisse Empfänger in ihren respektiven Muttersprachen anzureden. Da aus meinen Listen nicht hervorgeht, wer deutsch versteht, und wer nicht nicht, lasse ich hier die Namen derer folgen, denen man auf englisch, respektive französisch nahetreten müsste:

Mr. Tom Curtiss; Nachlass Jean Cocteau; Nachlass André Gide; Nachlass René Crevel (Crevel ist, soweit Klaus "Modelle" benutzte, das Vorbild des Helden in "Kindernovelle"); Nachlass Brian Howard; President Joseph Brewer; Leonor Fini (französisch); Frederic Prokosch; Wystan H. Auden; Julien Green; Selden Rodman; Christopher Isherwood; Charles Neider; Muriel Rukeyser; William L. Shirer; Peter Viereck; Carson McCullers;

Welche "Empfänger" auf englisch und welche auf französisch anzusprechen seien, ergibt sich wohl ohne weiteres aus den Namen. Die hier nicht angeführten ausländischen Adressaten verstehen und schreiben deutsch mehr oder weniger mühelos.

All dies nur "der guten Ordnung halber".

Sehr herzlich Ihre