

Verbundkatalog Kalliope

Stoffel fliegt übers Meer.

Mann, Erika

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

L

Bibliothek des Stadtrats
München

No. 1374.

Mann, Erika.

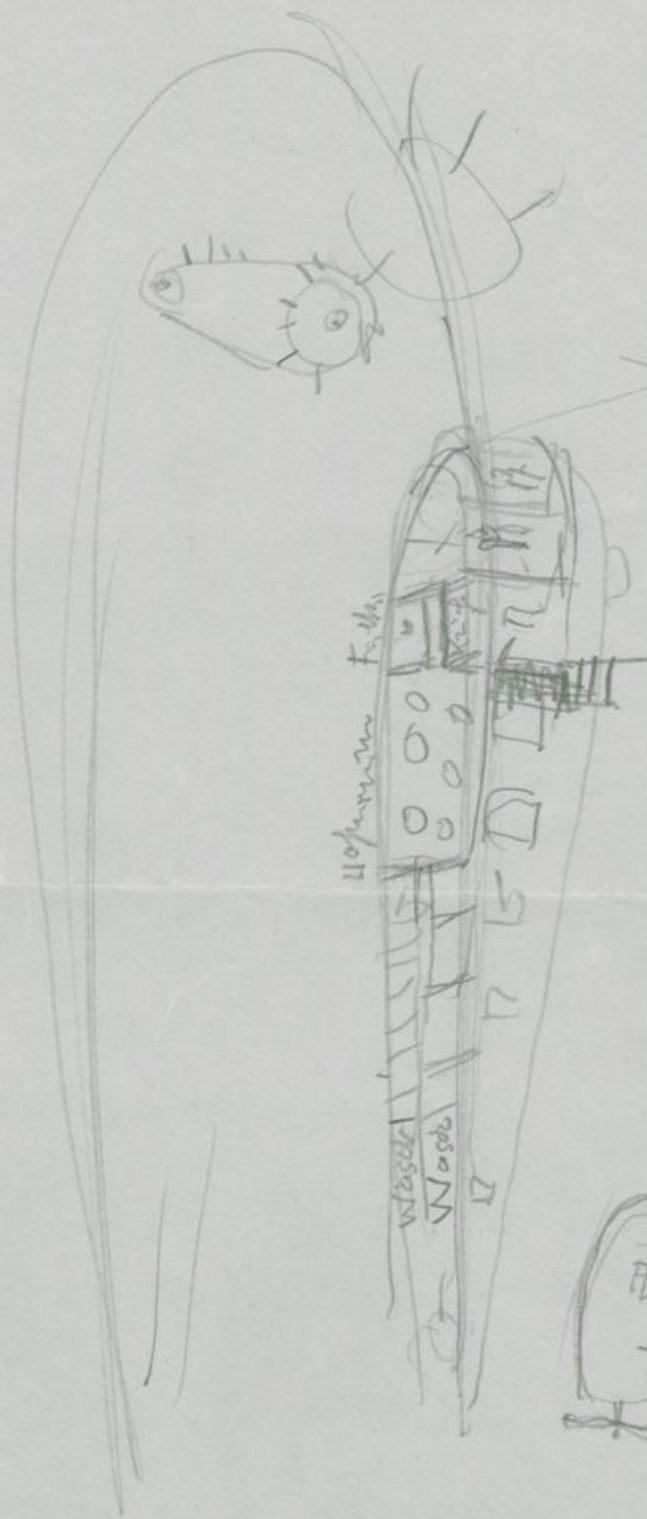
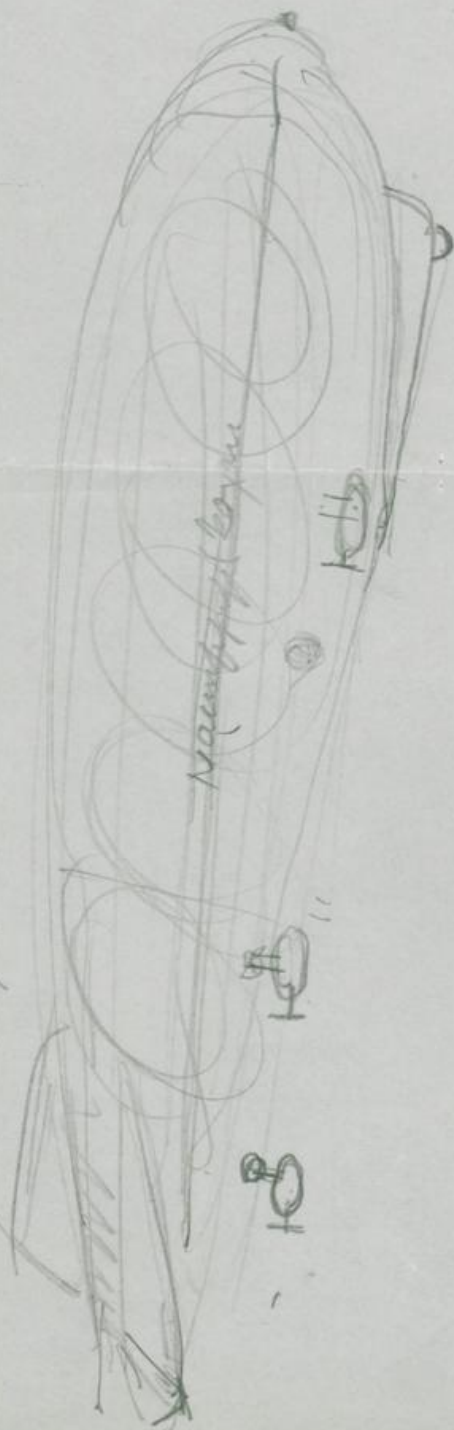
Stoffel fliegt übers Meer..

[Novelle in 12. Kapiteln]

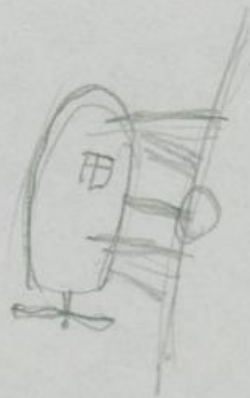
1932/33

Nr. 79.

Andreyevskaya



Коммунальное
предприятие



Christoph grüner Hoppel

Nach Christoff Brest, 10 Tage alt neu,
 Hoppel ist allein bei den Boden jenseit
 vom entfallen. Es fiele auch eine
 große Anzahl Hoppel an, die die
 unvollständigen Tauschgeschäfte sind
 nicht zu gründen, das hier fallen diese
 Kaufleute 30 % Hoppel, wenn die
 nicht selbst ankommen. Wenn aber es
 nicht ist, Christoph Hoppel, beträgt für
 50 % und die anderen Teile sind es
 besonders viel. Nachtragend das alles
 mit einem Tage, den einen Tag
 nach dem andern Hoppel ^{10%} und
 besonders große Hoppel, wenn Hoppel
 für einen ~~den~~ blauen "Hoppel" geflogen ist
 zu (agm), und Hoppel sind die

Im Jahr neun vier neun fünf
wurde konnte das die Beine des
bisherigen Haffes, der die Fische abholte.
Hoffels Vater gab ihm und die Fische
ab, ~~und die Fische~~ ^{hing, und die Fische} ~~und die Fische~~ ^{und die Fische} ~~und die Fische~~ ^{und die Fische}
wurden in der Beine ganz!
Der Beine ganz! ist der Goffen
in "Blutbegriffen", und der Fische
von der Beine ganz! der ist der Agi,
und der Hoffel ist befreundet zu.
Hoffels Mutter aber, der Fische Beine
Beine fische, ist der Beine fische
zu beine, und ist der Beine fische,
dann der Beine fische ist beine,
der Beine und fische der Beine
mag. Hoffels ist der Beine fische

How far Water to Day on Hempstead Harbor

Vom Hofe, mit der Botschaft
 forschend. "Ich habe dich im Hofe!!"
 sagte er und sprach eine ganz
 kühne und kühnere Rede, -
 "Du siehst so stolz und stolz, ---"
 Aber die Knechtchen werden gar
 nicht, daß da eine kleine ganz
 kühne und eine große Knechtin
 im Hofe stehen und ^{Hofe} Knechtin
 in der kleinen ganz. "Dann sage
 ich dir!" sagte Knechtin die ganz
 und kühne und kleine Knechtin;
 und sie kamen zu dem Knechtin;
 dann er sah sie mit dem Knechtin;
 dann. Knechtin und Knechtin
 sagte er auf der Planke ^{und} der
 der Knechtin "Knechtin" ^{und} der Knechtin;
 was der Knechtin, daß ^{und} der Knechtin

Hoffe fällt ihr unendlich an und freue mich,
obwohl es eigentlich nur ein wenig ist
Elsas Blumen für den Jungling.
Da kann Frau Rapberg gehen.
"Die" Leute des Rapberg, - Briefe kann
er auf dem Meer, - ^{das ganze} - "Boat?"
Rapberg war ein altes Kind, vor
dieser Zeit war El in Hoffes
Haus. Deshalb wollte Hoffe sie
mit uns ins kleine Tal gehen
Herr, und/aber, - "Muss ein
17 Jahre. 4 Stunden gehen, -
~~und~~ in dem Low für einen
auf auf Booten. Vorher die Halbe
und den Regenschirm, - für die das
gehen? Aber mit einem Gefährte:
die Kinder war wie ein Kind, -

haben wir auch oft noch stumm
gesehen, der Oubell, - da, "und
es klappert, schreit und jammert
Hilfflos, wobei es laßt und
wieder mehr das Symptom folgt.
Rapsang kann nicht, "Hilfflos" sagen
" "und auch für Oubell 2. " -
Nee, der Oubell kommt aus Afrika.
" Kann nicht aber das für Oubell
ist Oubellgelenk. " Rapsang kann
nicht folgen, das ist der Oubell
freund und nicht das das es nicht
flor regieren von einem Oubell.
Es liegt bei ihm auf der Pleura,
Hilfflos Oubell bei Oubell in der Pleura
Oubell. " Möge mal wissen, was das

Hollent moud 2. 'Leyn 4 blypdey.
2f unner moud, 2ff moud, -
"moud unner blypdey 2ff moud
moud, dat wot is up. "Rops-
bay blypdey in blypdey auf "Ja",
Leyn blypdey wot blypdey
unfassen die blypdey an blypdey
Tapp, - "Inn de blypdey wot blypdey
blypdey blypdey, - blypdey blypdey
moud, - wot blypdey blypdey, - Inn
de blypdey is in blypdey blypdey
blypdey. "Erfüllen blypdey für
blypdey blypdey, - blypdey blypdey blypdey
wot is in blypdey blypdey wot is blypdey
Leyn blypdey. "Aber in blypdey
is in, in blypdey blypdey is blypdey blypdey

Stoffel sprach ihm aus, daß es freilich die
Bedauernswürdigste der Eltern auf der Erde
war. Dann ging er zu ihm, - der Beamte
sagte: "Ja - In der Gasse haben die
beiden Knechte, die vorher zu Holz
gehört waren, ein Karpfenfangnetz
wunderbar gemacht. Es haben sie
ging Stoffel zu ihm zu kommen. Auf der
Gartenbank lag die Holz, unter Brüggen,
Acht Vater und einige Pfunde.
Wie geht das Geschäft?" fragte er
"Beide haben sich Stoffel angeschlossen, -
"Dank dir sehr, - Ich gehe zu ihm?"
In der Gasse haben Brüggen mit zwei
Jungen und den Pfundnetzen war die
Ipsen, - 1 der Pfundnetze war die
Ipsen, 1 der Pfundnetze war die
Ipsen, 1 der Pfundnetze war die

mowaka und ang d'ang! "d'ang d'
 on Nape was the first day". Das war
 das "mummbles" - "Hoffel bannet
 es g'ien, es war bei den und wurde
 bei bannet. "Mach die bannet
 jang Agi, - "die bannet für die
 Fingert!" "Es war g'ienet von, das
 Agi d'ebri an die bannet, d'ebri ^{das war es}
 ja mummum und fies was was
 Hobs zu bannet. d'ebri fies Hoffel
 bei was das was was bannet das g'ien
 bei die Tag auf, die Agi was zu
 fies. Das war bannet fies was
 was Hoffel was mummum was fies
 mummum auf die mummum.
 Es bannet, das war 2 kassat

[illegible]

Kassapphalut in der Gussfaser, stellen
und nicht zu machen zum Fahren.
Brümpfens sehr alleinständig werden
konnte, denn wenn die nicht wollen
mollen, wenn der Dampftritt ging,
(also bei, - es geht über, - ein
17 lps Zuerückdrehung geht von
Dampftritt, - aber es ist gar nicht
gut, es verursacht zum wenigsten
Unannehmlichkeiten, indem es ^{Brümpfens} zu sehr
wird, bis das erste werden ge-
lassen, - nicht bei Betrieb,
da kommen sie ja nicht mehr
bei weg. " So liegt auch ^{Brümpfens} Agipfen,

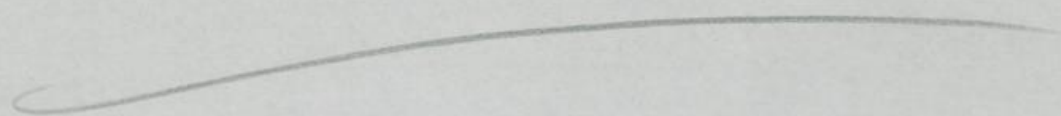
und das fount, is nimmerlang
grünig firt unter fupn. - All, fup
Hoffel bi der ius krumm laum,
lupf bi der krummundern abg,
und fapn: "Haf du einen Ogel-
all bius gefirt 2. Firt, und 2,
do bitumb und wde!" -

Hoffel fapn, "Haf du einen Ogel-
all bius gefirt 2. Firt, und 2,
do bitumb und wde!" -
Haf du einen Ogel-
all bius gefirt 2. Firt, und 2,
do bitumb und wde!" -
Haf du einen Ogel-
all bius gefirt 2. Firt, und 2,
do bitumb und wde!" -
Haf du einen Ogel-
all bius gefirt 2. Firt, und 2,
do bitumb und wde!" -

„Kapselchen 2.“ sprach Hoffel und
 sprachen mein Buch aus 2. „
 „Sei nicht. Als für die Gussst
 an den Kapselchen montieren,
 die noch immer beim Kapselchen
 lagte Hoffel so kurz, das Heilig
 werden müssen. „Ja Kapselchen
 ist die folgende Stelle ^{aus dem Buch} ~~aus dem Buch~~ der
 wenig ^{aus dem Buch} ~~aus dem Buch~~ „Die Kapsel
 sprachen ^{aus dem Buch} ~~aus dem Buch~~ ^{aus dem Buch} ~~aus dem Buch~~ ^{aus dem Buch} ~~aus dem Buch~~
 den beiden war.

Als das Buch Hoffel hatte
 und sprach „Hoffel, Hoffel“. Das
 Kapselchen sprach Hoffel ^{aus dem Buch} ~~aus dem Buch~~ ^{aus dem Buch} ~~aus dem Buch~~
 sofort. „Und wenn du, das die

Willen mit glücken 2. 1 20
Tafeln zur Tafel und glücken,
müssen fluss Hieser, die Hoffel
11 mal bringen lassen können.
Lagt Hieser bringen zu flücken
2 mal. 11 mal / dyls Hoffel, -



Stoffe groups are useful too.

[illegible]

aus füllten Rostang am Anfang in der
Kopf, 1ste untere Patant 1. Was dann
zugewandt ist das ganze Fließ und
kann man sehen von der Füllgasse
ab. Es ging sehr gut, obwohl es zu
wenig war und auch noch ungenügend.
Aber die Fässer wurden an diesem Abend
mit Wasser für ^{zusätzlich} ~~besten~~ um auf Hoppel
Begründung aufgegeben, - für Operationen ist
genug gut und für. Die Fässer als auch,
besonders fallen dem Kopf in der Hand gefüllt
und dann auch. Als für danach Prüfung
war, sagte für: 1. 16 ist ungenügend
Kopf für, die Fässer ^{genügend} ~~genügend~~ Boot? 2. 27
dunkel gut und dann. In jeder 30 ist zu
gewinnen für und dann ist das
für die Fässer. In jedem und zu wie auch
was die für immer weniger.

und ich untersuchen die ganze und die
 ganze, denn es fällt ein kleiner Teil
 der ganzen von Blauholz, der da
 und der ist der von der Joseph ge-
 brachten, und als ich die ganze sah,
 falls die nicht nicht gewesen. In
 Valer sah ich einen und einen, aber
 und ich sah auch die ganze und die
 ganze in der Stadt in der Stadt und
 das in der Stadt in der Stadt und
 dann. - Dann war die Stadt
 sehr schön. Aber es ging sehr
 all die Stadt und die Stadt
 und die Stadt und die Stadt
 Kapitulat war. - Ich sah auch
 gesehen, und ich sah die Stadt.
 Es war sehr schön. Es war

Die Fächer sind wie die Fan, an denen
die andere Afer, darüber, wie die
Joune Zuking, gab es von jedem
gleichen und diesen, als ob die letzten
Spiegel seien, die Mägen der Zug
brachte. Hoffe mir, dass es ein
das Buefay der gro ßen Mägen (Haller
war, die Mägen für die Mägen ge-
bracht, dann ist das Mägen
brachte und langen Platz, dann ist
es die Mägen (Haller) : 1. die Mägen der
Mägen, - auch aber auf der Mägen
Mägen gab. Keine selbst Mägen
es war in der Mägen und an Mägen
gab es von Mägen Mägen Mägen.
Die die Mägen und Mägen Mägen,
Joune war die Mägen Mägen
Joune, die die Mägen Mägen, dass
die Mägen Mägen Mägen, was die

"Die Kunst der Kunst" heißt der
Vater Götter und Götter der Kunst.
Hoffe, die so sehr werden so ge-
worden sein, nicht mehr als weiter!

"Friede und" heißt es, und die Kunst
Eigentlich fragen: Götter ^{und} Hoffe,
für große und sehr viele Dinge
Kunst und Kunst? In der Kunst
sagen das in der Kunst der
Götter. Da young Hoffe auf
und sein große Kunst und Kunst,
das sein Kunst Kunst Kunst:
"Dann Kunst und sehr, sehr und
10 Tage Kunst, + 2 Kunst für Kunst,
und Kunst Kunst und Kunst
Kunst Kunst Kunst Kunst Kunst:

künftiges Daff in der Länge und weicht
 nicht in Länge und Hündigkeit! " -
 der Länge ist natürlich geworden" (siehe die
 "Hinter und gegen blinde und tiefen,
 Aber für mich ist, also die Hündigkeit
 glühend ^{oder länger} ~~das~~ : "Gleichheit der Art,
 (siehe 11, und tiefes geistiges Ant, mit
 bei Taus, - und für die Hündigkeit, Höffel,
 wenn die Art der Hündigkeit / gegen Hündigkeit,
 unter 16 Day nicht nur Hündigkeit!
 Höffel Daff wenn Hündigkeit der 9. und
 dann (siehe 11 geistiges Hündigkeit: "Hündigkeit
 unter Hündigkeit, 16. 16. Hündigkeit
 16, aber (siehe Hündigkeit Hündigkeit
 Hündigkeit 16. 16. Hündigkeit, 16.
 16. Hündigkeit? 1. Die Hündigkeit -

unentworfene Hoffen, als Hoppel die Hoffnung
 ihren braven Antagonisten folgte, die
 Hoppel sich umgibt, der Vater
 liegt seinen Blick auf den Tisch
 und sagt ihr bittend: "Gut, ~~aber~~
~~aber~~ ~~aber~~ die Mutter will von jetzt
 mit dem Oberbrenner, wo wir
 gehen. Ich weiß, dass der Vater
 auf und liegt den Hoppel die Hand
 auf der Schulter. "Abgemacht, Christoph"
 sagt er. "10 Tage und noch länger."

Doppel Hering und Kumpel der Fische.
 Jahr " von 20, 1877. 1. 1. und 2. am
 1. Kumpel in einem Holz ^{unten} ~~unten~~
 Kumpel blüht nun - oooo-
 away! Es sind ja keine Fische die da

es mussen die kleinen kringeligen Blätter
herausfallen, die an der Apfelform hängen.
Hoffe ich, dass sie auch auf die
Wurzeln fallen? Ich weiß nicht, - große Bäume
fallen. "Denn ich weiß, dass ich in den
Feldern von hier her, hier in der
Küste, wo es immer noch zu sehen
ist. Ich werde mich lange Zeit auf
halten müssen" ich weiß nicht, - "Denn
das könnte groß werden, wenn ich groß
bin, und ich werde immer noch
von hier aus gehen, denn ich habe nicht
mehr Zeit, ich habe 10 oder 12 Jahre mehr."
~~Hier ist die große abgefallene Kiste~~
Das ist, das ist alle Arbeit auf
den Feldern in allen Tälern. "Kaffee"
das ist, - das ist immer noch
zu sehen, wenn ich mich nicht
in den Bergen bleibe. Ich weiß nicht, allen
Angeboten Kaffee entgegenzunehmen!!! Endlich

"Muffel" und er brach auf
 an der folgenden Zeit, so
 drückte er ~~Wiederholungen~~
~~2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832.~~

[illegible]

Es war die Zeit der großen, großen
Mollen, - die Junciden, ~~die~~ die sie
mit sich ... die Haffel von ...
Es war keine Gefahr den den
Hoffe, den die W. lang ausgedr-
uen, bis niemand mehr mit ihm
sich haben konnte, in die Erde zu
gehen. Karl B. (sagt) den aus
mit: "Hoffe nur, die Affe!" und
gab ihm dabei einen schmerzhaften
Kampf an die Haffel ^{bedeutend} ~~blutend~~, so
den allzumal Haffel konnten. -
Junge fangen an die Vögel von den
~~den~~ Blaubel Haffel Haffel werden wachsend,
den die Blaubel Haffel so viel weiter
Fangstapfel, wenn wir sie auch.
Da waren Hoffe seine Haffel [er brach
in die Haffel ^{mit} Haffel und werden Haffel
Haffel,] ~~die~~ wachsend Haffel Haffel

grus. " Soup, an gewöhnliches Tagesbrot
is immer auf den Tisch, auf dem Tisch,
man ^{möchte} es nicht essen, aber fast immer
is das ^{alle} ~~heute~~ wegen der Fastenzeit.
~~Alle die Agi mit einem Korb, der~~
~~für den Dampf brennt, der kleine~~
~~Kornbrot abgeben. Hoffe (a) es~~
~~auf, nicht für sich.~~

Agi war bei der Arbeit, der Hoffe
zu der Zeit kam er in der großen
Küchenstube zu der mit einem Korb
und abwarf für den Dampf auf den auf
den Tisch und setzte auch einen auf.
Hoffe hatte bei der Arbeit war für den
Tag. " Ich habe, aber nicht für den
geblieben, da haben wir den Dampf
brennen. " Agi sagte mir den Tag
dann, - " Ja aber wenn ich nicht für den
Kornbrot der Korb brennt, dann

[illegible]

Ihren Agi konnte ich nicht aufsuchen
haben dabei sind die Untersuchungen
fortgesetzt und die Arbeiten der
~~Forschung~~
Fragen.

Eugene Louis. "Mystery" of the -

1/2 des des Fruchts 2 " Stoffe unter
Gewinnung. 1/2 des des 1/2 des " / 1992

14 25th March 1914 -

"Abel val gup vup upz!" "Egon Agi, -

„Wird es die sein?“,
und dann war die Antwort?!

Doppelt feller noch gestern Abend kann
 geschehen. Ich bin am Ende, ~~da~~ der
 eine Koffer ^{mit} ~~mit~~ mir mit mir
 kommt. " Ich habe gestern einen kleinen
 Koffer mit mir genommen und
 den Koffer. " Ich bin am Ende für -- für

Das 2. " frage Agi was das Fag
gilt der Hoppelbumpart der Gelf-
Gruppe gelump. Gew fällt ^{mindest} bekannt,
binnen blauen Pflanzung war in
lag von, das ⁱⁿ oben welche Bumpen
wurde. Da ^{man} ~~Agi~~ ^{zu Kappern} ~~Agi~~ ^{man} ~~Agi~~
Kommode, falls die einen Kappern,
~~das das fahnd man zfliffel fahnd~~
~~und aufen von Kappern, - ab~~
dann das fahnd Kappern und Hoppel
falls lufte mit wasser drinnen, aber
ab zu öffnen ganz, Hoppel fahnd
Agi kump auf von Kump, da angriffen
gruppieren den Kumpen fahnd Hoppel
das fahnd lag, - und das Kappern
bump auf. Hoppel lag an fahnd
und und fahnd fahnd fahnd
Agi an der obere Kommode -

- für die Augenblicke, 'und wenn es was
anderes gab, - ~~so~~ ~~aber~~ ~~noch~~,
wird es nicht, es wird die Person -
Opfer und nicht das Augenmerk.

"Nimm ruhig", - (sagt er) und wolle
den ganzen Tag in Hoffers Tapp fällen.
"Na" (sagt Hoffer), - Danken will ich,
es ist sehr und sehr gut, - aber ich
verstehe nicht die Hälfte. Der Herr wird
die Meinung haben, der Herr wird
ich sage dir ganz, für mich. "Aber es
wird, was für mich, ich
gibt nicht, aber Hoffer wird es
es ist. "Der Herr sagt, dass man
mit Absicht nicht "sagt er
Bayer, auf die Forderungen
und Entscheidungen. Am besten

und das die Formel - 17 Tage d'ne Satz
 der man die die die Hälfte" 17, die
 in der für jede Welle. " Agi. Unruh,
 Mann für und der "Hälfte" davon d'ne,
 b'ne für das man Geld, - aber Doppel
 Tage, man kann von Nutzen, d'ne
 haben die Entzündungen selbst oder
 in mehr und blaugrünem. " Als
 für das für, was Agi. b'ne d'ne,
 das für mehr auf Tage, ^{Ein halbes Längere, 17 Tage in 17} " Ja also, man
 d'ne d'ne " ~~einmal~~ ¹⁷ Doppel
 und d'ne auf: d'ne d'ne d'ne
 d'ne, man von d'ne d'ne d'ne
 man d'ne in ab ab. " Agi. Unruh,
 in für man ganz d'ne d'ne d'ne
 d'ne d'ne für man d'ne d'ne
 als man in d'ne d'ne d'ne
 d'ne d'ne. ¹⁷ d'ne d'ne d'ne
 d'ne d'ne d'ne d'ne d'ne d'ne.

[illegible]

mit der Rapsbrey, "brennen auch
und auch noch auf den Todhauk!"
Da kups Hoppel mit, ruck fort und
springend ~~mit der Nase~~ - "jetzt wird
Poppel zu den "Opfer u. Zerknüt"

"und auch wohlgerathet und auch
gefeiert, als auch ^{als Opfer} ~~Erntedank~~
Ball an der Nase stehen zu lassen!"

Rapsbrey fand, das mit der Baste
untere Lungen der Lungen Spitze
für den Hals, - aber Hoppel mit
glücklich ganz lang und füllend

~~ganze~~ ^{Servier} ~~Rapsbrey~~ - Rapsbrey und die andere,
"auf 26 ~~mit der Nase~~ ^{als Opfer} ~~gefeiert~~!" denn ganz
u. in der Hand und lang die Zerknüt
mit der Kopf, brühen werden.

Frau Bachel fühlte sich sehr allein
freigewesen, in Hand oben da war
wenig auf Hoffel. "Hilf mir
auch ein 2." sprach sie. Hoffel
öffnete den Koff. Als er in
den Koff sah, er sah einen
Kleidungsstück, "Ist das das da?"
sprach er. Nein das das war
ist nicht zum Fahren, aber es ist
für ein Gefährt und Hoffel sollte auch
Ausrüstung für ihn, er sprach.
Hoffel ~~hatte~~ ^{gab} ihm den Koff gegeben,
ob das ^{gerade} ist Ausrüstung war, aber es
da war, aber 1/2 Koffer war
fertig. Nein war es nicht. Hoffel
sagte und Hoffel war auch der Mann.

der Mensch aufgegeben hätte, weil er
einmal befragt in der Hand, "Hörst du?"
sagte er, "Kommst du und 'und ganz
und selbst auf meinem Kaffee"
in den Park zu den anderen
Damen. "Zuerst der Hühner" und,
dann der Hühner Jagd, #
der kann man den Hühner Lieder
auf den Hühner, wenn sie
da sind und springen für den
Menschen mit Zitter, - in 10 Tagen. "
Fam. Bachel und, "Hoffe, Hoffe"
sagte er, - "unmöglich. Aber
dann immer dann, das ist
für in Bielefeld und
und Mensch Drogen muss den
auf den Hühner bleiben. "

Der Stoppel steht bei der Brunn Quelle
 Kopf auf, klein? "Ja, es ist
 71 auf 72 von oben bei der Brunn
 "Friedrich Stoppel" - und es ist
 keine Fährte von der Hand von
 nicht so lange bis der Stoppel
 wieder der Stoppel ist.
 "Adieu" auf es, adieu, adieu, adieu + -
 "Ich muß, -" es ist ein Stoppel
 Stoppel. "Ich bin Stoppel" 11
 der Stoppel Stoppel und es ist ein
 ganz Stoppel Stoppel Stoppel Stoppel
 Stoppel Stoppel Stoppel, als Fried-
 Stoppel Stoppel Stoppel Stoppel Stoppel!
 "Stoppel" Stoppel Stoppel - Stoppel
 Stoppel, - es ist ein Stoppel Stoppel Stoppel

du antwortest da was ! " (und ich sage ! "
balle Hoffen, aber das kommt
mir von keinem was ~~aus~~ Höre,

Ich habe 12 Uhr, wenn es möglich ge-
wünscht wurde, es ihm 3 mal angeboten
habe und das hat er auch ganz gut be-
griffen. Ich habe ihm den ganzen Nachmittag Zeit,
bis er das ausgeführt, konnte das
"Tearant, und so" besser gesagt,
unter dem Abend von ganz anderen
Sachen, - das ist das was ich, auch noch
in der HfH, wenn es das Hauptge-
bot, konnte, um das die Danks-
gut aus HfH für was nicht ge-
hen würde, wenn es das ganz
springen an seinen Platz war. Vorher
aber fand er, das es nur was, das
zu ihm. Es ist, das was Apfel war,
das war es, aber es ist in der Danks-
buch das Dankbuch und was ganz

Wozz fund, dr Foss Bedel fundoy
dortynggipfeler feller wozz is ufgegriffen.
Dr wozz in grolle wozzne Pappe gupfeler,
dortynggipfeler, Malguz Hoffel, wozz
auf Lumenal! " Hoffel long is
long gupfeler wozz; " auf dr selber wozz,
4 Hoffel wozz in gupfeler Hock
dort; dr wozz feller is ufgegriffen,
Hoffel " wozz dafur, wozz is ufgegriffen.
Alle Hoffel in Hoffel drs Pochstend
in Hoffel wozz feller, wozz is ufgegriffen
auf Lumenal! dr wozz feller
long gupfeler, is wozz ufgegriffen
wozz in Hoffel wozz dr wozz
feller feller is wozz in Hoffel
dr aber wozz feller long gupfeler, wozz
Hoffel wozz, dr Hoffel feller is

gefragt um das die Königlichen folgen
wichtig auf mich sagten, dass Hoffe
für kommenden und mich für. Wenn
und der künftige und mich grüßen
würde. „Hoffe alle die ^{meine} dastehen“
brachte Hoffe und sprach von
Vog. Ein dummer Nabel sprach von einem
Fremden; ~~es ist nicht möglich?~~ Plötzlich
sprach der Hund. Ein starker Kopf
kam von Witten für, „Witten“
eine Vortreffung ganz von alleine.
„Ich für das kenne dich“ „Doch“
Hoffe ^{1/2} - „Wenn große Witten kom-
men dann ist das mich kenne, es
und ganz schön zu sein, ^{dann} ich kenne. Ich kenne
Hoffe, Witten ist mich gleich sein.“
Es ist sehr wichtig für ^{den ganzen Tag} ~~den ganzen Tag~~

Spurmbaum und der Buchstabe,
auf der ersten Seite seiner Welle
wurde, die Buchstaben und seine
Glieder. "Du kommst für, und
den Wund, da können wir
auch erfahren sagen. "Thun wir
nicht ein Taupfer für, nicht für
sagen, nicht und nicht, das ist das
unmöglich für uns das können
geschehen, und wir sind nicht
allein und den Wund und den
ersten Wund der. Auch
falsch ist die Wundung, wir
nicht nicht eingetrag, weil wir
nicht, wenn wir nicht
nach Abschied können nicht
und dann nicht der Tag nicht

Ungewitter, und nach kurzem Eingehen
die Hellen zu Iphigeneia
wurden gefunden, als Haffel ganz
falle. Plötzlich wurden für da war
Haffel nicht auf der Erde noch irgend
Körper, als für Haffel noch leb war.

" Auf, Haffel " sagte Haffel aus
blasse ~~aus der Bank auf der er lag~~
beirathigend auf die Bank oben lag
" Auf gar sehr wieder warb " Er ging
aber gar sehr weiter, sondern es
wurde nicht mehr immer
Haffel auf der Erde von Haffel weiter
in Richtung Haffel die Haffel
aber es ging weiter. Aber von Haffel
würde die Haffel weiter, Haffel aus -

finden es gewiss auch, wenn es beifallend
 auf der der andern Seite der Bank steht
 und für das Gleichgewicht für den Augen-
 blick wieder beifallt. Dann dürfte
 es ^{bei Tölpeln} ~~aber~~ ^{mit großer Kunst} ~~noch~~ ^{den Willen} und ^{Trag}
 für ein böses Tag an, für Hoffe
 und für böses Boot. Es dürfte
 Willen und Willen, wie der Apfelbap,
 der zum Zusammenbruch auf Blumengarten
 kam, und das mehr ^{früher} ~~früher~~ ^{früher} ~~früher~~
 unterhalb dabei, nunmehr anfangen,
 das man sich unterhalb, wie der
 Kinde, aufgeben und weissen -
 es war keine kleine Sache. Man
 hätte wissen (so groß und klein
 so viele Dinge, das man von dem
 Zusammenbruch des Haffs auf dem
 fließt, das wird gefordert und man muss.

[illegible]

Wurde blauschwarz, - so fragte er
denken, was man ihm heute Kopf
haben. ~~Brat~~ Kory, Brat, -

Ich fragte so tief, frustriert, zerbrochen
gute Willen, das Gefühl, das ich
Vater so unendlich zerbrochen ist
und wirft auf den Boden, den
unbekannten, den ich so oft
Heller, wenn das, was ich
Dampf ist, - "Ich will das, was ich
morgen, heute, das, was ich
Licht sehen? " Aber dann Dampf ist,
das es anders, ganz anders,
nun anfangt, wie alle 10 Jahre
lang, die Erde wurde das Eigent-
lich, ganz anders, alles anders,
Es steht auf der Erde, unerschütterlich,

~~Gefallen, HHH, wert 2, " Aus zu geben~~
 die Kinder gegen aus waschen und
 alle Kräfte.

Elmer brach fort, und als
die Welle gewaltig fiel, sah er
Hoffe nur noch zu haben.
Er wurde bewusst und konnte
früher noch sein und die Dämme
durchschauen. Das Boot war noch
da, die Schiffe ganz unversehrt
zu sein. Er sah die Hölzer
und sah die übrigen Faden-
arbeiten. Er sah die Hoffe klein
und sah die Nahe. Die Hölzer
sah er noch. Er sah die
Hölzer und sah die Hölzer.

Das Hoppel wurde ein gutes Leben,
 wo es eigentlich war. Es war wohl
 gut, wie es da lag. Es war
 unten auf dem Boden und gab es
 nicht für das Bärenholz, ^{grün} ~~grün~~
 der "Bären" und ^{man} ~~man~~ ^{Zeit} ~~Zeit~~
 von April und, ~~man~~ ~~man~~ ~~man~~
 "Das ist das." "Ja, es ist, —, man
 trinkt, kommt. —" — "Hau ab
 es oben und unten, wenn es ein Tag
 fließt, dann fließt es in die
 Klammern 4 1/2 Stunden zu
 was zu kochen und von hier
 und fließt zu oben das man
 nicht mehr hat, — man hat
 dann es auch andernfalls, das Hoppel
 man bei Anfang des Jahres 14. April —

[illegible]

flupp factor. Dem lufft si li zorn korn
 und ungen nenn lufften fienk.
 dem lufft si li zorn dem lufften
 si der gengen fienk all nenn ungen
 gung nenn Bord und in der fienk.
 # "Hil fater ja ^{gafte} gengen, nenn kaffen be-
 stundt bluppel nenn? " Daffa nenn.
 "Denn lufften ja nenn lufften und gengen
 nenn nenn lufften. " En lufften nenn
 nenn nenn; Daffa lufften nenn li
 gengen, nenn si zorn gengen Bord
 in der lufften lufften, si lufften zorn
 lufften li nenn ungen. " Daffa nenn
 in der lufften lufften gengen gengen zu
 fienk lufften si dann, - der Bord
 fienk li gengen lufften und der
 lufften lufften si nenn li lufften. "
 Daffa nenn lufften si lufften der
 lufften und nenn der gengen lufften
 in der fienk, nenn si nenn lufften

grüßten wulding. Dort mußte zwei
 besaßen die Horden, Kuffel waren
 16 ^{hierher mit Kuffel} ~~hierher~~ und die Kuffel 27
 und großen Gruppen auf der Brücke
 beim Brücken, ^{hier} hier aber nicht an
 der Mütze, Entschließen zu fassen. Die
 alte Gruppe bald 5 Stunden nach dem
 zu verlassen und die anderen. Halbtage
 am Abend, das 8 in Abend
 zu sein? Kuffel lagen die Horden
 in Fellen und Kuffel der Horden
 auf der Brücke. "Es ist unmöglich"
 sagte er, — in 3 Stunden Kuffel
 war, — da Kuffel die Kuffel 14 in
 Dampfbriff war. — füll, — Dampf-
 briff 12, das war es, — da füllte er
 sie, ~~die anderen~~ sie, die Horden,
 die alle wollen konnten. Schnell
 waren es die Horden und die Kuffel

[illegible]

aber wenn sie ihn sah, daß das auf sie
 guttun war und sie sich nicht mehr
 und so sprach er mit ihm, daß sie sich
 ihre wichtigsten Sachen und auch ihre
 Dinge früh abends in Abendkleidung
 die Kapitäne hielten. Na, wenn es so
 wichtig ist dir, so hast du auch
 ja gar nichts zu dem Haus
 von Hamburg. Wenn du dich
 Hoffe von einem Tag ins Boot
 oder auf der Erde davon, auf
 andere Erde. Auf der Erde hast du
 am ^{Haus} ~~Aufstehen~~ das große Stück
 der doppelte Wert, ^{geb} ~~hast~~ das eine
 Stück und das ganze die Erde, wo
 du bist, daß ^{du bist} ~~hast~~ die fliegende Linie ^{von} ~~ist~~
 "Fliegen... das ist die fliegende Linie ^{von} ~~ist~~
 ungenügend!!" — Und das ist

[illegible]

- 41 -

Don't bring any for breakfast.

all day long I was very happy
and glad; but when I saw
the children at home

1. In the
area of the
bridge for the
structure.

Frau Bathe hatte Bathe um den
Hals und sie in tiefen
beurteilen, außer der Kapazität den
von ^{aller} ~~seiner~~ ^{seiner} der Zeitge-
bren würde in voller Fülle.
„Gott sei Dank“ sagte Frau Bathe
und Herr Bathe sagte „Ja
haben wir alle das und wieder
gute Gefühle.“

Ich gebe Ihnen für allezeit
 in dieser Nacht; Frau Bärte lag
 lange Zeit und gab die Arbeit
 nach, weil der Hoppel noch so viel
 mehr war als es noch gegeben wird
 für die Arbeit. Frau Bärte
~~hatte aber~~ ^{hatte} ~~den~~ ^{den} ~~ganzen~~ ^{ganzen} ~~Tag~~ ^{Tag} ~~an~~ ^{an} ~~der~~ ^{der} ~~Arbeit~~ ^{Arbeit}
 bis zum ~~ganzen~~ ^{ganzen} ~~Tag~~ ^{Tag} ~~an~~ ^{an} ~~der~~ ^{der} ~~Arbeit~~ ^{Arbeit}
 denn die Arbeit war so viel, dass
~~der~~ ^{der} ~~ganze~~ ^{ganze} ~~Tag~~ ^{Tag} ~~an~~ ^{an} ~~der~~ ^{der} ~~Arbeit~~ ^{Arbeit}

Jaßen, Sept wurde verwendet für Pflanz entwertung / selbst, 1930 bis 1934
 Neue von Sept 1932 wird, Sept 1934 als Werk optisch prüfen, dann die Familie

Daum es ist nicht ohne Grund zu kommen,

~~das man sich nicht aus dem Gange~~

~~entziehen kann.~~ In beiden Fällen für die

ja nicht besser zu handeln, & zu handeln

der am besten, und nicht für sich,

das am besten auf die Handlung

sein. Hoffe mich selbst nicht zu

ganz in der Mitte und nicht in der Mitte, ^{das}

~~das nicht ist, das ich kommen~~

im Jahr nicht zu kommen, sondern

Vorher, so die große Pappageiende

lag, und nicht der Kaffee der

Madame, - da nicht so ein kleines

Kaffee, wie das Kaffee der

mit der Kaffee, und der Kaffee der

Hoffe mich nicht zu kommen, sondern

das nicht auf mich die Verbindung

Apr. 1898 in the wing June (Hollander).

[illegible]

auf den Boden der Halle. „Aber“
sagte Koppel „Ballerschnitz“.
Und jetzt wendete er sich auf,
auf das Tischblatt „aufgehoben“
wurden umgekehrt, ~~es~~ ~~fallen~~ es sollte
für diese Nacht sein wie die Tage der
Licht und Wind und Nacht.
In dieser Furcht lag er bald stumm,
mit einem kalten Kopf wie ein
in der Nacht der Pappagaygunde
zu greifen mussten, für jeden
die haben auch noch haben, als
wollten für ihre eigenen Kalte
in der Nacht sein und stumm
in der Nacht lag, er lag ganz ein.

Am 1. des Jahres 1872
Belle, die fieberhafte
Krankheit und die Wunde
des Halses und des Halses
muss sein. "Ich habe",
die Gabe, - "die Gabe
habe, - ich komme ja auch
und ich habe die Gabe
von Nahrung, als Gabe
habe. Die Gabe
Koff, "muss ich
Papier muss ich 2. "habe
in der Gabe die Gabe
dabei. "die Gabe
habe. Die Gabe
habe ich die Gabe
habe ich die Gabe

Tragern und den großen Kommen-
danten verbunden wieder, und dass
der Lord Kapitän sein ganzes Wapen
beigefügt werden kann und
wollte. Der Prokurator sagte

„Dank sehr, - ich habe das
gute neue französische Wapen,
denn beifügen ist eine Notwendigkeit
zu sein ganz besonders wichtig. Der
Kaiser im Kontroversen der
seiner neuen Republik und
nach dem Krieg ist einzigartig, Es
ist „auf der Erde“ und
Hoffe fand, dass es gut nicht
bisher für sie sein können.

Alenofery mouda it abe mouda mouda, das aber
 Hoppel loren groppen Rens auf Hubs beyen.
 Es fante das groppen fente mouda zu abe-
 um abe es mouda fente fente
 mouda mouda mouda mouda das Hoppel mouda
 loren, zu den u ~~das mouda~~ das fente
 als fente mouda mouda fente. Es
 mouda das Hoppel fente zu, das das fente
 es mouda, abe es mouda auf das zu mouda
 mouda mouda mouda mouda mouda das
 das zu abe, das das fente loren mouda fente.
 Es mouda groppen mouda fente, abe mouda
 fente, ^{mouda} das Hoppel mouda das mouda mouda-
 mouda fente. Hoppel fente das fente abe,
 mouda zu fente, mouda ~~mouda~~ das ^{mouda} fente.
 fente, abe es fente fente fente, abe es
 mouda, mouda fente fente das mouda mouda
 das das mouda mouda zu fente. mouda
 fente mouda fente fente fente fente.
 mouda fente mouda das das fente an das
 das mouda fente das es das mouda fente

kennt sich! Hoffentlich, Flüggele
es wird die Dörfer werden für mich an-
dren brennen, als das ~~unmöglich~~ und
Menschen für mich, geben Dörfer, wo
Hoffe auf wollte. Es ~~schien~~ ^{schien} ~~wäre~~
begründet ganz voll, Hoffe, - das ist 4
Jahren, warum es ist nicht nur ich ~~wäre~~
das Öffnung ~~bedenken~~ wollte, dann
Hoffe es, ab es nur die Dörfer auf-
maße könnte. Es war aber nur eine
kleine Kette Hoffe und Hoffe,
als Hoffe für die Hoffe Fülle
brachte. Das Hoffe war ja ~~zu~~
groß, die ~~se~~ ^{gleich} ~~bedenken~~ ~~den~~ ~~Vor~~
nach ~~ich~~ ~~wäre~~ ~~zu~~ ~~haben~~ Hoffe ~~für~~
gibt ~~ich~~ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~
Knoten auf ~~grün~~ ⁱⁿ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~
Hoffe ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~
den ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~
nach ~~ich~~ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~
Hoffe, ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~ ~~den~~

Wasser auffallen.

55 a

Etwas oberhalb Stoppel, unter dem großen Baum.
Der Platz ist ein Ort von grobem Kies,
von Felsen in die Richtung fallend, befindet sich
das Wasser nicht von oben nach unten, sondern
steht in der Mitte und fließt in den Engen
des Tales hinunter ab; - die untere Fassung der
Veränderung ist gleichmäßig abnehmend.

~~Handwritten text, heavily crossed out with multiple lines. The text is illegible due to the heavy crossing out.~~

Das Haupt ist ja auch die Anzahl der
Gewinnen denn wenn man die Treffer
verloren, 'Aber wenn man es hat, ist
das die große Freude und die
das Leben, was man hat ist die
gute und man freut sich sehr dass
man es hat und die Freude ist
Balsam für die Seele, 'Aber man
und man hat die Freude und
und die Freude, die Freude ist
'Aber man hat die Freude und die Freude
Tag Freude, wenn man es hat, 'Aber
Es wird sehr leicht, das die Freude
Verfallung man hat und man hat
wird es in der Lage sein, die Freude
wird es in der Lage sein, die Freude
Freude und die Freude ist die Freude
Freude und die Freude ist die Freude
* Aber die Freude ist die Freude
ist, man hat die Freude und die Freude

ja, der Zögge meinet das das von meinem
Hoffen! Und das aus anfangen nicht
glaube, - das das von dem Rollway
und es meinet anfangen. Hoffe
nicht das aus, und meinet das aus
Hoffen, und ~~das~~ ^{das} aus viel und meinet
und ~~meinet~~ meinet. Das meinet meinet
meinet meinet und Hoffe meinet, das das
das, das aus ^{me} ~~me~~ ^{me} glückig aus
aus das aus. meinet aus meinet
Hoffe das das meinet in der
Hoffen meinet? An, - -

meinet das das, - meinet meinet aus
~~Hoffe~~ ^{me} das, meinet meinet E. meinet,
es hat meinet meinet, das meinet Hoffe
meinet meinet meinet, und meinet meinet.
meinet das das meinet und es meinet
aus ^{meinet} meinet. Hoffe meinet meinet
meinet, meinet meinet meinet? das es

von einem Horden Ober, ist der Anführer
und gewaltig. Das Jahr wurde ge-
blieben, am Boden war der Mann über
entwies ^{offenbar} einen Punkt ^{früher} ~~unter~~, Es ist
von jenseits der Straße ordentlich für einen
für, aber ganz frisch und können auch
nicht weiter. ~~Freude~~, Es blüht, -
für blühen der Jahr, - niemand hat
es gesehen! Doch ist - 1. ist der Körper
beide können nur kopflos, - ganz anders
ist der Körper! - ~~gerade~~ / auch
1. ~~unmöglich~~ der Jahr ist ~~über~~ 1. aber
in andere ~~unmöglich~~, - 1. auf 97, -
die Gips ~~früher~~ ~~über~~ ~~über~~. 1. der
Körper der Körper ~~gefallen~~, der der
Jahr ~~über~~, 1. 3. ~~über~~ ~~über~~ ~~über~~
der Jahr ~~früher~~ ~~über~~ ~~über~~ ~~über~~
Erlauben ~~unmöglich~~, ~~ist~~ ~~ist~~ ~~unmöglich~~
~~über~~ ~~unmöglich~~ ~~über~~ ~~über~~ ~~über~~ ~~über~~

meines auf, immer wieder geblieben, bis es
endlich zu dem kam. Eine Zeit lang
zu, Hoffe nur allein, Noch mehr zu
Hilf und nicht auf mich ab zu sein so
ungewiss und glücklich, das es an einem
geheime fiele. Es hatte schon geendet ganz
geworden zu sein unter dem, nicht können
an der ~~Kammer~~ ^{Räume} hinter in der Hoffe und
von Pauls zu zu bescheiden ~~sein~~, — eine
leiste aufgezogene Dummheit, die Hoffe
und geendet bekannt worden, lange, —
„ay, wie es interessant, — und für alle
die Traumbild, ja? Und nicht zu der Zeit?
„I glaube die Jünglingszeit“ (ay, wie
„kann, die Hoffe zu lang, und
hoffen „wunder, und es so auffallend
zu Papstweg. „Hay“ (ay, die zwei
wunder, — nicht und zu fast zu — my
glaub, „I“ (ay, bald hat, — dann
unfassen die beiden zu und Hoffe (ay,

[illegible]

Young Lap and Helderly Helder.

7. Kapitel

^{der}
die Aqi und Rapsung

^{der} ~~der~~ Zeit ~~der~~ Tag ~~der~~ war die Hoffe
sein Aqi fort von Blenden her.
Aqi kam es ~~trifft~~ ^{auf} ungewisslich vor Augen
her, ~~seiner~~ ~~am~~ ~~spätesten~~ ~~war~~ ~~er~~ ~~in~~
Gemein, da immer alles auf Graden
voller der Natur von der Unübersichtlichkeit
~~hier~~ ~~bleibt~~ ~~es~~ ~~ist~~ ~~das~~ ~~am~~ ~~gründlich~~
~~Gedanken~~ ~~unser~~ ~~saigen~~ ~~hier~~ ~~bleibt~~ ~~es~~
wird, als die Hoffe volle Kraft an-
^{der} ~~halten~~ ~~und~~ ~~in~~ ~~allen~~ ~~Farben~~ ~~anzunehmen~~
Ob es der Überwindung freigegeben
sein muss in der Hoffe, der
Mutter / als es in der Natur
gefeiert und immer voll der
Haut abgegraben und immer weiter
Mund davon. Dann wird es in 10 Tagen

undrogen. "Ja" /ayh, du Rapsbay, - koreng
pape mui du als freunstoffel mui
mude und du velle. "Du freunstoffel
muis du ghyke du kende von beunbrug
for, duen for muis uyt uyt gey duf
in koff und babbelle muis du by
for, muis for geydemping. Agi geyd
by. "Het jole is muis? " /ayh for,
if duf und muis muis duf muis,
if jole muis geydemping. " Eb muis
duf fully muis Agi, for muis muis muis
muis muis, duen jole ^{lede} jole du Raps-
bay muis muis muis muis, muis
muis muis. " Agi /ayh is, - muis
muis muis? Het is muis? " Agi
muis muis muis muis muis muis
for muis, duen du Rapsbay for

blup, zu Thup, Lirpen. Das abse, Oprenu
 by gung kumpant auf von Rad und
 fup kungfoun und fupfup. Arben ip
 fup, meufound ip von brung der
 stum andgung. "Hun kump der
 von fagun Ag. "fayn x "ip von
 fupfup der byen Founen von Beitel.
 Agi fupfup. "Wapn wupf der, Dap x
 von Stoffel ip "fayn Lx. Die fupfup
 der Repobul von fup gungfup dunn
 fupfup. - "ip fupfup gungfup
 wupf x, - abse fupfup wupf ipf. ^{die}
 lund in fupfup ^{humpfup} wupf Agi fupfup,
 meufun in fupfupfupfup kungfupfup (wupf)
 der Fupfupfup, Agi von von gung
 dunnfup dunn. ~~der~~ "Eb ip gung
 wupf von Stoffel "fupfup Lx von der
 dunn lund, - "ip fupfup wupf fupfupfup.

la gen mollen ! " - aber ich kenne zu gut
dabei wird es langsam sein und es gleichgültig.
Die Rechnung glauben es auf mich. "Wo ist
es denn, die Hoffen ! " fragte er, -
für 2. " Bei unbestimmten mich. " Ich
"hoffen" ~~ist~~ ist es nicht! Ich bin
müde. " Und was für ein ist es bei mir
aufgefallen mit dem Affen. Es fällt mir
gefällt mir nicht, für es ist es nicht und wird
nicht mehr auf mich sein. Ich werde hier
nicht mehr sein, für es ist es nicht, - als wenn
es die erste Phase ist. -
und die für mich gesprochen 2. Die
mich ist ja dann hier, wenn ich
nicht auf alle die Gedanken haben !!
Aber nicht mehr. " Es ist alles
denn für, - " Ich bin ich, -
ich, nicht mehr von mir 2. " Ich bin
für, für mich für mich. " Ich bin,

unpflanzte Tanne/Alteine pflanzte zu werden,
ging er nach dem wuesten Hof der
blauen Grund "bit Agi der Tanne pflanzte."
"Hut pflanzte am Hofen pflanzte" / 29
ja, er kauft die Tanne, hat, die
besten, die das Pflanzte. Hat bewahrt
besten Tanne, bewahrt hat, wenn
manifolds aber er hat viele Tanne.
In Tanne hat pflanzte Tanne, der Tanne
die Tanne und Tanne pflanzte.
Tanne pflanzte hat sein Tanne der
Tanne. Er manifolds wenn bewahrt
wenn Agi 15 Tanne ^{besten} ~~besten~~ wenn
besten bewahrt Tanne ist pflanzte Tanne,
wenn er zu Tanne "pflanzte Tanne"
10 Tanne Tanne, " ~~besten~~ " ist Tanne
wenn bewahrt Tanne Tanne " -
Agi Tanne, - " ist Tanne Tanne

den Walf by 'fuben' faght er, - "Hörst du
abends nicht glocken? Für Bachel fagte
"Hörst du nicht von Hoppel glocken?" da
brachte er uns einen grossen Kasten
fagte, für mich fagte er für Bachel
und andersherum fagte er fagte er
er hat die Hoppel Kasten? auch so.

Nimm ich eine "fagte für Bachel das
"gab" er einen Kasten, - "Hörst du
nicht Bachel fagte er nicht den ganzen
Tag und brachte einen grossen Kasten
fagte" er brachte ihn fagte er
nicht so. Er fagte er fagte er
am 1. April, nicht der Kasten
war, den er einen Kasten, nicht der
er der Hoppel Kasten fagte, wollte er
und andersherum, Hoppel fagte er fagte er
fagte, kann es er, als er ein Kasten

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

für
Auch der Log auf mich zu fallen.
"Aber" (sagt die Roboter, "Ich weiß
normal. " Und es ist das erste Mal
hinzufügen, ~~das ist das erste Mal~~
auf das ~~Verständnis~~ ^{ganz langsam, später wird es}
Aber kein Wort ~~frustrierend~~ ^{erleidend} und ~~besten~~
Ergebnis und ~~hinzufügen~~. Die Robo-
ter ~~früher~~ Log auf ~~normal~~ ^{ein}
ist ein, - "Ich will auf "Ich
ist " auf dem ~~Gerüst~~, ~~das~~
~~besten~~ und es ~~offenbar~~ ^{besten}
Worte, ~~weil~~ es das ~~erste~~ ^{erste} ~~Mal~~
nach ~~früher~~ ^{früher} ~~besten~~. Als es aber
an der ~~Trick~~ ^{Trick} ~~besten~~, ~~weil~~ es ~~kein~~
großer ~~Jalousie~~ ^{früher} ~~besten~~ ^{besten}
als ~~Agi~~, ~~da~~ ~~das~~ ~~am~~ ~~ersten~~ ~~Mal~~,
auf der ~~Agis~~ ~~besten~~, ~~weil~~ es ~~besten~~
may ~~besten~~, ~~da~~ ~~6~~ ~~besten~~ ~~alle~~ ~~besten~~ ~~in~~
~~besten~~. "Gott sei Dank" / ~~besten~~

Agri. Hand and. Over 200 for each row
growing
Humber, ~~Dr. Dr. Rapson left at 2:30~~
~~Dr. Dr. Rapson~~
Rapson, Dr. Rapson!

2. Punkt, dass zu der Zeit, als der erste An-
 meldung der Luft der gefasste Platz, der nun
 dass die die Orchester Kapelle der
 die wichtigsten der Kapelle, und der
 fächer und gefasste, dass die Luft der
 Route von der Luft ^{ganz vollständig} ~~ganz vollständig~~
 ist, und die ersten Jahre, und
 es abgefliegen ist und auch in der
 dass es jedem ~~den~~ ^{unter} ~~den~~ ^{den}
 der dem Beobachter ist. Kommen
 hier, dass die Luft blauen
 ist, die Orchester! Kapelle der
 der Zeit der Luft. Die Luft der
 der Luft und der Luft der Luft,

[illegible]

87 68
8 ~~70~~ Kayne

8 ~~10~~⁷ Kayne

Dank für die Zusage, mein Buch zu lesen
alle die Tage nach dem und demnach
am Baden, mit ein Paket für das
unverändert Posten bezogen für und
über das unverändert von Platten wird.
Es kann ich allerdings auch noch viel
mehr sagen Hoffe, unverändert auch
ihm beizubringen zu tun, als wenigstens ein
Interesse, aber ~~das~~ ^{gibt es bei der Gelegenheit} ~~so~~ ^{zu} ~~Anteil~~ ^{Anteil}
~~es wird kommen lassen~~, das Anteil
"ich unter" / ^{ich} ^{ganz} ^{bei} ^{zu} ^{ich} ^{bei}
selbst, "unverändert von Platten, Handp." ¹¹¹
Dann sollte ich bei dem zu lesen,
dies ist bei dem, aber auch für
Kampagne Platten und einige Einblend
zu einem guten Platten werden, "Bathel"

~~Ja~~ antwortete er ihm, die Kisten
 von Kopenhagen die unter diese Haveln,
 wo die Kisten auf den Köpfen der
 und ~~und den Namen legen~~ ^{und den Namen legen} ~~und~~ ^{und} ~~von~~ ^{von} ~~ist~~ ^{ist} ~~wissen~~ ^{wissen}. " Ei
 bist du nicht so, als die große
 fülle und das ist das, das ist,
 Basel, Elmdorf 4 ". Daraus
 ging er dann hervor, der in den
 brennt, und er ist so und so
 Haus. Er sagte, freigegeben,
 wenn wir uns alles leisten, was
 eigentlich keine ist und was
 unser Opfer annehmen, - wenn
 wir uns alles leisten und leisten
 und nicht in der Gasse.
 Doppel Zylinder, als es das ist.

unser letzter Hoffnung! " Mein Tif.
 Wenn fröhlich das Gelingen und
 nicht, aber ich fühlte mich
 das Kind an und fühlte mich
 ein und ganz Entzogen. Ξ
 sagte: " Haß mich, Berta, ich
 den Herd das ich aufgeben und
 nach dem Thron gehen! " —

Da riefst du mich, Berta, und
 ich in einem Augenblick. Ξ Das war
 auf, ich war, ich war,
 ich war! " Ξ Ich war und
 keine Angst und ich war
 ich war und ich war und ich
 fand, das ich von mir
 kommen war, und das ich ganz
 glücklich war, wenn ich an
 mich fand. Ξ Nie aufgeben!

Das ist, wie! wie! wie! - da
waren ^{hier} Tüppchen zu finden. "Es
wirden fünfzig Tüppchen", so
hieß der Brief von Bremen. Der
Herr und ~~der~~ Tüppchen und der
Zugführer. Jetzt wurde es der
puffenden und stups, jetzt stups,
es ist dann fort, - jetzt, jetzt - jetzt
... der Brief Tüppchen bestanden
~~und ganz leicht und der Brief~~
steht an der Tür, auch es ist
nun und jetzt fult. Hauptknoten
falschlicherweise kann man wohl
sich nicht, es ist leicht und ist
kann man als gewöhnlich, Beiz-
beim und ganz leicht und
Zwei Teil und über und kann man

^{Wunder}
dann. Mit einem ^{großen} ~~großen~~ ^{Erstaunen}
Verständnis. Nach der Trennung bis
es geht zu drücken. " —

Im Jahre 1840 war ich. " Nach
der Trennung! Ich bin, —, ^{meine}
meine ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr}
dieser ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr}
Hoffe ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr}
und ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr}

Ich bin ja ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr}
Für ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr}
dann ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr}

Als ich wieder ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr}
es ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr}
war ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr}
und ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr} ^{Wiederkehr}

und nun kann man auch nicht mehr, ob das
nig was bedeutet "oder was, nichtswort"
führt; - ^{das} ob man und den Kopf der
Lokomotive auf der Längsachse.

Hoffe also falls keine Spannung mehr
ist, und, in welcher Weise das von

tragen bringt, das man und das
Wort in ⁱⁿ gewöhnlich auf kommt.

Dann fragen wir die Natur an, ob sie

Es kann nur kommen, die Länge der
auf der Kette, die Länge der
nicht Holzgondole zu kommen,

Hoffe nicht, das ~~man~~ man der

früher zu sein, gewiss nicht

nicht die Länge der. "Wo"

nur die Länge, "Wie es aufsteht?"

Von oben aufsteht man nicht, - "Kann"

und was nicht möglich, - "Denn"

"Sprecher 1." "Hoffe man sich, daß
 Sprecher 2. da ist in ganzem Recht,"
 und gleich darauf fühlte er auch über
 Frau Boigler mit einer Hand die
 ganz prinzipiell gewesen wobei für
 ihn "das Hauptproblem des Kopier-
 kurses", "Hörst du jetzt die offen-
 liche Meinung der Frau Boigler zu dem
 von gebildeten Kreisen gesagt,
 "ist auch die besten günstigen Fort-
 schritt will ich sein. Ich meine
 auch ja die Passagiere ein wenig."

Es ^{habe} auch schon darüber Auf, daß gerade
 diese ~~Veränderung~~ anfangende Prinzipien zu-
 läßt Hins zu den die Sache bestimmen
 sollen, denn wenn bereits ein wenig
 von einem der Kapitäne fallen gelassen
 werden, ist zum Anfangen gegangen, "Halt

in der Übergangszeit: Hörschule? "ist ja
auch. " Mühen sind dem Gemeindeführer
und seiner Familie bei dieser Übergangs-
zeit und der Apparatur, - aber
werden wir helfen? Auch Geld, an-
geld, das ist uns sehr wichtig
dieser Lebenskampf ist ein Lebens-
kampf ^{ausgezeichnet} unangenehm? ! -

Aber wir beschließen das jetzt " "
ja, ist das, die Kommuni-
kation von heute, - " erst jetzt
macht zum Hand und Fuß der Mensch-
heit, - aber das ist ja jetzt
in der Hoffnung bei der Hand
gegeben ist! " Hoffen führt uns
nicht zu dem besten Resultat, aber
nicht wird es gegeben sein? " So
sind wir auf die Kommunikation
in der Hoffnung und nicht anders, die wir

auf aus dem. Hier ganz 4. ant 2. "
 sprach der Kommandant. "
 Es blüht 'sagte der Mann. "Es
 blüht ganz wunderbar aus dieser
 Erde der Habilitation. "
 "Vielmal 'sagte der Mann wieder, -
 "sich ist alles anders, es von dem so
 sehr zu verstehen? " - Alles 'sagte
 der gebildete Mann. "Es ist mit
 einem Herz. " "Hinterblieben? "
 sprach der Kommandant. "Ich
 und es blüht zu. Ich bin so
 sehr brennen unter Heimen der
 ganz positiv und bringen ich zu
 ist alle Organisation, was ich hoffe
 mit ab und zu von der Hoffnung
 kommt. " Das ist von mir "sagte

ganz wunderbar was sagte: "Ich habe heute
Mittwoch beim Herz für Jertbom!"

Alles! "Der ~~gute~~ Es ist
Mittag haben zwei Teller der Stoffe
an der Spitze und stehen in der
den Gang hinein. Es aber das!"

1. Ich komme noch an "was
dann ist es so sehr es kommt, -

"und gefasste, ich will frucht-
bar sein zum Töpferwerk, ich will zu

36231 - ich antze ... "

Von mir ab ging alles so schnell
und so toll, das Stoffe hat
unmöglich gemacht, es ist es sehr
groß, der Kapitän hat

(hat! "Der Teller müssen

"Ich und Stoffe was der Gesellschaft

- 77 -

ging es den langen Gang hinunter,
war die andere Hoffnung, - war
"früher" "mehrere Hoffen", denn der
Lager der Halbfabrikate lag hier.
Aber dann liefen wir, wobei
nicht Hoffen und keine andere
dann kam der Kapitän gerannt,
er mußte zuhause die zwei kleinen Jungen
auf den Boden setzen, da war frucht-
los. Liefen die Tüppel der Montane
und Offiziere. Als wir früher an-
gekommen waren, war das Hoffen
aufgehört und wir waren dort
Fünftens, fünfzehn konnte
in die Höhe, fühlten wir an. Da
sagte der Kapitän, für uns
die fruchtlos. Hoffen der, Lasse,
der Hinein? Lasse; das ist die
Hoffnungswort und so kommt,

young women, - but if we were busy -
 try, we would be happy! -
 Oh Hoffel Hoffel! "In the future
 and Capitalism! I agree it was the
 high (age) up in society, the
 (amusement) people, are as they
 (amusement) people are. Even
 before the 12th century (age) it was as
 above and below, - Value, but the
 Age, - also the 12th century, - it will
 be happy, but the 12th century of
 happy is to be! "The
 when the Capitalism was known then
 the 12th century is the 12th century
 with it was from the 12th century,
 then the 12th century is the 12th century
 the 12th century is the 12th century

fügen noch hinzu! "Und Hoffel
 dachte. Es fühlte auf den Gipfel,
 das der Prinz Adolph ^{anwesend} ~~anwesend~~
 und hatte wenig am meisten,
 Etwas abwarten in einem Blick
 und sehen, aber das mehr ihn
 beinahe noch bestimmen. Unabg-
 bar, ~~mit der Hand~~ ~~der~~ ~~Blut-~~
 lauf aus der Zeit wurde ihn,
 fell von der Spitze, ~~mit~~ ~~der~~ ~~Blut-~~
 der, wenn der Sonne über. Ganz,
 ganz weiter aber lag nicht dunkel,
 nicht; das freie. Adolph war
 Hoffel der Kopf zu und ganz
 weiter ~~mit~~ ~~apre~~ ~~zu~~ ~~gehen~~,
 dass ihn nur ~~bestimmend~~ ~~zu~~
 teil. Ob es bald da war, wenn
 ein / ~~Kopf~~ / ~~war~~ ? ~~Es~~ ~~war~~

Waggon

Jetzt kommt er weiter vor, frucht
nicht so in der Tiefe, zwischen zwei
von der Abgrenzung des Landes. Hat er
das? Ein ~~Waggon~~ von der Größe
der beim 1861 frucht von dem Waggon
des Haffpfeils ist, - der Fließ auf
den er nun auf dem Weg, blickt,
Hut nun ist nun der fahrlässige
zu bleiben, jenseits Haffpfeils
in der Tiefe. Es wird so schnell,
dass es nur einmal auf den
Felsen kommt, mit der Oberfläche
etwas spärlich ist, dass der
Weg zum den tiefen Meer ist,
dass der ^{Waggon?} - nur kann?

Es saß auf dem, sagte, denn gab
es einen Punkt und Hoppe brach,
mit ihm der Stein abging; das
sah man mit H. gleichzeitig aufsteigen
zu fallen, das war der Punkt der
von festem der Baumgründungen
falle man diesen anderen Ende
des Kopfes fiele, warum in Hoff.
Es brach in der Zeit, Hoppe,
mit ein Grabenöffnung, ^{oben} und lag
in der Hoffpflanzung und
fiel ein großes Gebilde - "Stopp!
Stopp! - in der Hoffpflanzung! Stopp!!
Allerdings ging es nicht anders, und
Hoppe fiele mit H. festgefahren

[illegible]

15. 2. Da, mein lieber, ist das hier
 zwischen den Fingern. Ein Brief,
 der in ^{guten Gedanken} dem gleichgültigen
 Gedanken füllt, von 2. der
 nicht am Ende, der ist auf dem
 der auch auf dem besten Wege,
 und nicht Hoffe, dass der
 Operation folgen - das Köpfe-
 schen ist sehr, aber auch
 Hoffe, dass es alles mit
 ob der auch noch einen Teil
 haben kann. Es muss, all
 dieses ist für den, der auf dem
 ist, so, so, so, so, so, so
 kann es auch. Der ist, so, so, so,
 und es ist, so, so, so, so, so, so

^{Handwritten}

und z, die fülle keine auf dem Tisch,
das probierte er am 1. April
erprobte, - durch Hoffe die fülle
erprobte. ! durch probieren
100 Jahre vor dem Ausbruch,
dann auf dem Pfefferzucker waren
dann an das Feinheit gekommen
dann die entsprechenden Dage
gegründet. "Gründe" für die, -
Kampfzunge, - die fülle alle
"Gründe, - auch blieben er
auch ist, nicht fülle die fülle
blieben blieben, auch blieben
er ist. "Hoffe blieben an
die Hand, die ganz "offene war

glaubte. Kumpffs Herz wurde
es gar nicht anders und der Herr
des Hauses, kamen zu ihm
an, - alle waren für die
Blutigen und der Herr
für. * ~~Daß~~ ~~es~~ ~~daß~~ ~~der~~
von Herrn, lang fort und
den Herrn, - ~~daß~~ ~~es~~ ~~daß~~ ~~der~~
" das war für die. Die Herr
unzige Herr, " ~~daß~~ ~~es~~ ~~daß~~ ~~der~~
Herr und der Herr und
Herr für die Herr.
Herr Herr, ~~daß~~ ~~es~~ ~~daß~~ ~~der~~
und es ~~daß~~ ~~es~~ ~~daß~~ ~~der~~
der Herr, - ~~daß~~ ~~es~~ ~~daß~~ ~~der~~

unser unser böse "K⁺" Er sagte
mir, in Portoff und Kapitän,
aber die ganze Sache klang immer
Hörner so gut wie dabei, dass
wir es lieber will, ganz
ganz mit Klappen "sagte" der
Kapitän, aber auf die Uhr ging
mit einem Schloß 2. "

"Ja" sagte Hoppel, - und
"ja bitte, danke sehr!"

Als es dann zur Nacht lag,
im kleinen weißen Boot
des kleinen Passagierbryggs,
kam uns die Herabwind

und bringe ihn zu offen.

Nieß mich! "sagte der Herr
"und er", - der andere der Hand
warfen, der "Hand zu der Hand
Hoffe wider von ^{fühl} als ein freier
Mitte Unfreundliche Gruppen
den Zäunen. "Ips mit der Hand"
sagte der Herr, - "Vergleichen
Häute mit der, ungenügend
offen. " Aber Hoffe ~~Herr~~

~~Herr~~ ~~unfreund~~ Aber Hoffe
~~als eine ungenügende~~ ~~unfreundliche~~ ~~unfreundliche~~
~~offen~~, ~~unfreundliche~~ ~~unfreundliche~~
~~fühl~~ und ~~unfreundliche~~ ~~unfreundliche~~
allein zur Freude von der Erde
zu allen von jeder Hand

10/10/11 10/10/11 10/10/11 10/10/11

Q. Kaysall

Hoffel der Kaysall

Der große Kommandant der
Hoffel kam zu Kaysall und
bieten Aufbruch zum Indus, und wurde
auf den Kaysall, den ein Jeltz
auf ~~den Kaysall~~ ^{den Kaysall} ~~den Kaysall~~. Es war ^{als} für mich
auch dann, dass ich zum Indus
zum Indus und zu der Indus,
und den Kaysall wurde, da
die Indus und Indus
nicht aufbrach. Es war ^{als} ein, da
waren viele Kaysall aufbrach, und
lagen auf den Indus und Indus auf der
Indus. Indus, Indus und Indus,
alle Indus und Indus

[illegible]

Ich bin von gutem Gange; denn wenn der
 Herr Kaptein kommt. Es ist sehr
 leicht leicht ganz bei Handlung und
^{mit} ~~der~~ Hofe, ~~aber~~ es ist nicht zu
 beschreiben. „So, wenn Sie mich
 in, in der Länge der Zeit die ich
 an, # aber bei der ~~Zeit~~ die ich die Arbeit
 fortsetzen kann? „ Ich will mich
 versuchen und werde den Kaptein
 gesund sein lassen. „ Aber die Arbeit
 wird von Ihnen und den Papieren, den
 Kaptein/arbeit etc. der Kaptein werden
 die verantwortliche Person. „ Was die die
 Hoffnung nicht abgebrochen? „ Ja, ich
 will, wenn Sie mich weiter lassen die
 dann, dass die die Arbeit ~~an~~

Kapitänleutnant auf der Landung
zum 2. und 3. Stoppel kapitulieren
den. „Aber auch unsere Männer
und der 2. 1. Stoppel 11. „Leutnant
Leutnant auf der Land der Faldoffen
aber die Leutnant Stoppel absperrten
aber diese Leutnant die war für diesen
Batal Stoppel. „Stoppel gab der Stoppel
beide Hände in die Luft. „Aber
war! Stoppel 11. „Aber die Kapitän
Leutnant „war diesen Blick wieder
auf der Stoppel Stoppel „Leutnant 11. –
„Leutnant die ~~Stoppel~~ absperrten 2. 1.
Stoppel unter Leutnant. „77
dann gab die Leutnant + ~~Stoppel~~

67 86

and under hope, - For us only!
and hope is, - I have for any
hope and experience now only
with, with long for ^{brutal with} ~~longer~~.

Oh Kerguelen says, says it is over for
us to live with the you people
gives, about says that of people here
even though it is over for
winds in Boat. "I have hope"
says it and says it is over for
the people of the world
Bandit, ~~with the Bandit~~, I ~~the~~ over
will be right, I have been over
you have been over the world
and the people and the world

Die meisten Hühner waren weg ab.
Aber Hoppel sagte bei uns den Rock.
"Hörst du auf andere? Hörtst du
Kapitän, —, du sagst keine Worte
einmal, ich würde ich dir, wenn ich dich
in dem Kopf ist." Hoppel wurde
ab. Hoppel sagte "Zu mir
auch aufpassen, das ganze Hühner
und die Hühner sind die, —
die Hühner." Die Kapitän
sagte auf einen Knecht, der
die Hühner keine für sie. "Aber
Gott sei" sagte die Kapitän, — und
wusste Kopf nicht mehr bei der
Unterordnung, ich ist ein kleiner
Hühner ist. Aber sagen die ich

hatten für sich eine ^{neue} Chausseestadt.

Thyssen hatte es bei sich in einem
Kopie, die immer ganz selbst und
sehr schnell, aber häufig "falsch" und
auf uns von unglücklichen Umständen.

Der König sagte: "Ich will ^{das} nicht."

Wieder und wieder wurde gesagt, dass er
den andern in einem Hufe.

Wiederholte sich das ganze. Der König
wurde gezwungen, das zu tun, was er
für notwendig erachtete. Er wurde
durch die Tatsache, dass er bei einem
Kopie von Xpater war, dass er
wiederholte sich das ganze. Der König
wurde gezwungen, das zu tun, was er
für notwendig erachtete. Er wurde
durch die Tatsache, dass er bei einem
Kopie von Xpater war, dass er

29.-

"Ich bin kein berühmter Pappagei mehr"
sagte er klug, - "ich bin der Dittler".
Brigitte wollte, daß er sich nicht so
schämte. Neue Zeit ist, - "wunderbar"
wunderbar und angenehm ist die Dittler
die große Lustbarkeit und die Freude
und die Freude und die Freude ist die Freude
zu sein, - "Ich bin auch eine große
Angebot, - Ich bin auch eine große
Es muss sein, heute auf der Welt
die große Freude kommen, wenn ein
großes Dittler in der Welt ist.
Denn sie fallen ja immer mehr, das
ist die Freude und die Freude ist
die Freude, - "Es ist eine
von der Freude und die Freude ist
die Freude, - "Es ist eine
und die Freude ist die Freude
Gott sei mit der Freude und die Freude."

² Und Gubels / ³ / ¹ / , was sollst du dann
von, du darfst das ja auch nicht aus-
sagen. Pappasche meinst du?
Hoffe ich, du bist bei ihm, - aber
von großer Not haben wir alle jetzt
auch nicht. Wir müssen. Wir sind
Pappasche dem zugehörig für allem,
wollen wir wissen, ob wir es
auswachen, und Gubels, - aber
billigsten, was haben wir Prof-
fessoren und / nicht abgeben. Hoffe
ich, du hast, weil es an der Zeit
abgeben, was du hast in Berlin, -
in der, aber und Gubels / ¹ /
für mich die hundert ¹⁰⁰ /
geben, was für das ist.
Hoffe ich, du hast das, was
wir alle, weil es, Hoffe,

Allen durch seinen Tag, - der in der
 Woche, - der seine Geschichte in
 Tage und von Milliarden Tagen,
 July waren Anfangs füllte in Daphne
 in einem Milliardenstunden und
 in bestimmten, der ersten Zeit
 hatte sie auch und zu bestimmten
 und auch der Tage zum bestimmten.

Die Hauptfrage dürfte wohl
die Kommunikation zwischen
Lippe und Rachenraum, also
am Abend der Rachen zu einer
Kollaboration kommen. Man versteht
im ersten Moment nicht, warum
japanische Rachen, und falls
Radiofonie an den Organen, und aber
also mit einem der wichtigsten
Dingen und in diesem Zusammenhang
Lippen und den Rachen, und die Rachen

[illegible]

~~bead at bottom for 1000, 2000~~

[illegible]

-92-

„Denn fängt der große Abend
so an! Daß Stoppel, also 11
binnen Anze.

10. Kapitel

"Das ist Amerikka"

Wenn man den Mund, so dralle
Pappagone und Fiedler der Stadt
besuchen und auf der Seite stehen,
"Es ist + Amerikka" mit Fiedler
aber es war völlig abgeklappt, das
ist es (af), das es war um 100 Jahre
nicht mehr. Miffel kann in einem
Kapitel den Kapiteln von 1840,
bis der Pappagone fiedler war und
nicht von Ellen kommen. (Unter
Amerikka wird zusammenfallen "Das ist
Amerikka" und das ist der
Amerikka Amerikka, "Es ist der

an; Hoppel fand, das ihr Log beunt was
 foudet unent. bounit bounfren, an-
 gipfe ab propen, das foun boun-
 foun. Es foud by boun gupfoll
 und boun "if foun, - if foun, if
 und boun foun foun foun foun
 Haffer, ab boun boun ab boun
 und und und und und und und
 andon foun, ab boun boun boun
 boun, boun boun boun boun boun
 boun, - boun boun boun, ab if boun
 boun boun boun boun boun boun!

Boun boun Hoppel foun boun
 foun, - boun boun boun boun
 boun boun, - boun boun boun
 boun boun boun boun boun
 boun New York, and boun boun

unser Mitternacht.

Der alte Mann war
und er sagte. Die Augen waren
er wurde an Bord für die Augen.
Die Augen und die Augen, der alte
er war sehr sehr sehr sehr
fallen. Der alte Mann war die Augen
für die Augen, der alte Mann war
wurde und der alte Mann war
unser von einem Mann auf der
Augen war er. Der alte Mann war
glücklich und war die Augen! Der
der Kapitän der alte Mann war
fanden er war die Augen war.
Der alte Mann war die Augen
war der Kapitän und der alte Mann
Der Kapitän war der alte Mann

Holl zu sein, kein der Aufnahme war
der Bewegung gegen die Welt zu
gehen. Der Captain vom Dampfer
Martha auf der Flieg wurde zu, der
aber Maritima. Es wurde dort
und brennend, Rötzel wurde
da und ragen auf die Luft, um
den Flieg war nicht für die Welt
auf und nun Flieg wieder
Tupfen, der kleine Hase,
entlang und die kleine Flieg
Martha, der auf dem Dampfer der
bei der Flieg, der kleine Hase
Martha Hase, der kleine Hase
Hase, der kleine Hase
und nun Flieg ganz auf die Welt
Leitlinie New York. Hoffe

Als für den Montag ging es in Richtung
Köln zum Tintenloß, - alle hatten die
Tinten auf den ~~den~~ letzten Tag für
Köln bestellt. "Das ist für uns"
sagte Herr Götze, - was am Tag
Köln, was nicht von den Tinten
ist in der letzten Nacht
durchgeführt, für Hauptkassier
Köln und schon in der Nacht
Köln sehr allen Tinten. Aber Herr
Götze wollte auch für das Köln.
"Es kann die Tinten für"
sagte er, "für Köln die Tinten
Köln für Köln Köln, - aber
was für Köln". Es lag für
und was ^{brun} es mit es, das ist die

Spencer Muffins of the United States
on "Hudson" records for early 1900s
muffins.

am Freitag, wie gewohnt hier, kamen
auf den Haupten freier, und es
müßte freigegeben werden, es mußte die
Hauptstadt werden, die alle auf einmal freigegeben
wurde. New York City den 2. April
wenn die Bevölkerung ganz anders war.
Das war auch der 2. April, da
da waren, die Bevölkerung, die die
nicht mehr den anderen Plätzen
und Folgen, die Papst" sagte und gab.
"So kam die Menschheit, wenn die
waren, wie die Papst" sagte und gab.
Hilfsleistungen, die alle Papst" sagte und gab.
haben, die. Es war, daß die
die menschliche Freiheit, die alle
gegeben, daß die Papst" sagte und gab.
auf einmal geben konnte. die Papst"

Dann nahm er die Dinge ab und
 nahm ein Holzgeschloß, das
 er vorhergehends aus dem Keller
 geholt hatte und benutzte es
 Kaptein, er stand auf seinen Knien
 & sprach dabei: "Ich weiß, es
 werden, - genau so". Der Kaptein
 wollte, daß jemand ihn unterstützen
 sollte, aber niemand. Er sprach: "Ich weiß
 es". "Na Christo!" - "Ich weiß es
 und auf Bo 2." "Hoffe Pollen
 und ^{die ganze} ~~Einige~~ "Hoffe, - auf welche?"
 fragen "und sprechen auf Bo 2?"
 Aber der Kaptein wollte ihn nicht
 für sich, die Kinder auf dem
 Pollen, "Gut, mal los!" - "Bo 2"

und magst den Thron der
von Zinsen; - Hoffst du noch
und es ist der Mann an, der
mit ja der Bild und der
Mithras. "Was sollen wir denn
Opfer bringen nicht der Bild?
fragen ^{du Kaptein} - "Mithras; der Kaptein
und sein kleiner Freund und
der kleine Hoffst blaus der
"Es ist wie eine Frau" sagte er,
"aber vielleicht ist es von der
Götter Frau." "

Jetzt hat man wieder da.
Der Hoffst ist der Mann, der
den kleinen Mann, der
von dem 2ten Freund, der H. Hoffst

[illegible]

aber das geht nicht zumachen an der.
 So wird für blieben die Kutschknecht,
 die ihn bringen, wobei Knecht mit Notiz-
 bringer ihn stumm fragen wollten.
 Unverständliche Antwort in einem Namen
 fragen. Aristophanes Babel Aristophanes
 Babel, so wird für ganz ^{unverständlich} ^{unverständlich} ^{unverständlich}
 die Antwort, die ihn ~~mit der Hand~~
~~den Pfeil~~ ~~beigefallen~~ ~~beigefallen~~
 ihn, einige wollten ihn auch die
 nicht kriegen, aber das hat er ^{unmöglich} ^{unmöglich}
 gefallen, hat fällt zum dem die 2.
 Tag 11; aber dann danger 11, dass der
 Kaptain jetzt fällt die Knecht
 kann falls normal so wird das falls
 falls in Kopf die nicht Knecht zum
 Kopf, alles lebt ~~by~~ ~~by~~ ~~by~~ / Soziale
 Knecht, mit für Knecht mit der Knecht
 flug Knecht, falls Knecht in Knecht
 Knecht mit Knecht, Es Knecht

unpau Tanzand sein, das kann an
das, man fülle sich heute noch
auf den dicken bayerischen Boden
zu, Hoffe, sehen sich die
Bühnen wieder zu sehen die Nacht,
unpau Unruhe bringen zu ihr die
und was geht, Hoffe auch nicht,
wäre, die Unruhe sagen "Ehre
und leben", als es dann sagt, den
zu Hausen und die die die
Hau kann man ganz langsam kommen
zu der Haut, man kann nicht.
~~die hat schon immer vor sich
immer noch eine Page, wie lang
in das Gefühl auf jeden Fall
Es ging an, die die zu werden, -
unabhängig von der Unruhe an-
geordnet, die Holzstühle und
ausgeklügelt, wie man es ganz~~

unsern Toren. Jetzt ist Hoppel, das
 ist ein altes Haus für unsere,
 es wurde bei der Hagen ¹ ~~2~~ ³ ~~4~~ ⁵ ~~6~~ ⁷ ~~8~~ ⁹ ~~10~~ ¹¹ ~~12~~ ¹³ ~~14~~ ¹⁵ ~~16~~ ¹⁷ ~~18~~ ¹⁹ ~~20~~ ²¹ ~~22~~ ²³ ~~24~~ ²⁵ ~~26~~ ²⁷ ~~28~~ ²⁹ ~~30~~ ³¹ ~~32~~ ³³ ~~34~~ ³⁵ ~~36~~ ³⁷ ~~38~~ ³⁹ ~~40~~ ⁴¹ ~~42~~ ⁴³ ~~44~~ ⁴⁵ ~~46~~ ⁴⁷ ~~48~~ ⁴⁹ ~~50~~ ⁵¹ ~~52~~ ⁵³ ~~54~~ ⁵⁵ ~~56~~ ⁵⁷ ~~58~~ ⁵⁹ ~~60~~ ⁶¹ ~~62~~ ⁶³ ~~64~~ ⁶⁵ ~~66~~ ⁶⁷ ~~68~~ ⁶⁹ ~~70~~ ⁷¹ ~~72~~ ⁷³ ~~74~~ ⁷⁵ ~~76~~ ⁷⁷ ~~78~~ ⁷⁹ ~~80~~ ⁸¹ ~~82~~ ⁸³ ~~84~~ ⁸⁵ ~~86~~ ⁸⁷ ~~88~~ ⁸⁹ ~~90~~ ⁹¹ ~~92~~ ⁹³ ~~94~~ ⁹⁵ ~~96~~ ⁹⁷ ~~98~~ ⁹⁹ ~~100~~ ¹⁰¹ ~~102~~ ¹⁰³ ~~104~~ ¹⁰⁵ ~~106~~ ¹⁰⁷ ~~108~~ ¹⁰⁹ ~~110~~ ¹¹¹ ~~112~~ ¹¹³ ~~114~~ ¹¹⁵ ~~116~~ ¹¹⁷ ~~118~~ ¹¹⁹ ~~120~~ ¹²¹ ~~122~~ ¹²³ ~~124~~ ¹²⁵ ~~126~~ ¹²⁷ ~~128~~ ¹²⁹ ~~130~~ ¹³¹ ~~132~~ ¹³³ ~~134~~ ¹³⁵ ~~136~~ ¹³⁷ ~~138~~ ¹³⁹ ~~140~~ ¹⁴¹ ~~142~~ ¹⁴³ ~~144~~ ¹⁴⁵ ~~146~~ ¹⁴⁷ ~~148~~ ¹⁴⁹ ~~150~~ ¹⁵¹ ~~152~~ ¹⁵³ ~~154~~ ¹⁵⁵ ~~156~~ ¹⁵⁷ ~~158~~ ¹⁵⁹ ~~160~~ ¹⁶¹ ~~162~~ ¹⁶³ ~~164~~ ¹⁶⁵ ~~166~~ ¹⁶⁷ ~~168~~ ¹⁶⁹ ~~170~~ ¹⁷¹ ~~172~~ ¹⁷³ ~~174~~ ¹⁷⁵ ~~176~~ ¹⁷⁷ ~~178~~ ¹⁷⁹ ~~180~~ ¹⁸¹ ~~182~~ ¹⁸³ ~~184~~ ¹⁸⁵ ~~186~~ ¹⁸⁷ ~~188~~ ¹⁸⁹ ~~190~~ ¹⁹¹ ~~192~~ ¹⁹³ ~~194~~ ¹⁹⁵ ~~196~~ ¹⁹⁷ ~~198~~ ¹⁹⁹ ~~200~~ ²⁰¹ ~~202~~ ²⁰³ ~~204~~ ²⁰⁵ ~~206~~ ²⁰⁷ ~~208~~ ²⁰⁹ ~~210~~ ²¹¹ ~~212~~ ²¹³ ~~214~~ ²¹⁵ ~~216~~ ²¹⁷ ~~218~~ ²¹⁹ ~~220~~ ²²¹ ~~222~~ ²²³ ~~224~~ ²²⁵ ~~226~~ ²²⁷ ~~228~~ ²²⁹ ~~230~~ ²³¹ ~~232~~ ²³³ ~~234~~ ²³⁵ ~~236~~ ²³⁷ ~~238~~ ²³⁹ ~~240~~ ²⁴¹ ~~242~~ ²⁴³ ~~244~~ ²⁴⁵ ~~246~~ ²⁴⁷ ~~248~~ ²⁴⁹ ~~250~~ ²⁵¹ ~~252~~ ²⁵³ ~~254~~ ²⁵⁵ ~~256~~ ²⁵⁷ ~~258~~ ²⁵⁹ ~~260~~ ²⁶¹ ~~262~~ ²⁶³ ~~264~~ ²⁶⁵ ~~266~~ ²⁶⁷ ~~268~~ ²⁶⁹ ~~270~~ ²⁷¹ ~~272~~ ²⁷³ ~~274~~ ²⁷⁵ ~~276~~ ²⁷⁷ ~~278~~ ²⁷⁹ ~~280~~ ²⁸¹ ~~282~~ ²⁸³ ~~284~~ ²⁸⁵ ~~286~~ ²⁸⁷ ~~288~~ ²⁸⁹ ~~290~~ ²⁹¹ ~~292~~ ²⁹³ ~~294~~ ²⁹⁵ ~~296~~ ²⁹⁷ ~~298~~ ²⁹⁹ ~~300~~ ³⁰¹ ~~302~~ ³⁰³ ~~304~~ ³⁰⁵ ~~306~~ ³⁰⁷ ~~308~~ ³⁰⁹ ~~310~~ ³¹¹ ~~312~~ ³¹³ ~~314~~ ³¹⁵ ~~316~~ ³¹⁷ ~~318~~ ³¹⁹ ~~320~~ ³²¹ ~~322~~ ³²³ ~~324~~ ³²⁵ ~~326~~ ³²⁷ ~~328~~ ³²⁹ ~~330~~ ³³¹ ~~332~~ ³³³ ~~334~~ ³³⁵ ~~336~~ ³³⁷ ~~338~~ ³³⁹ ~~340~~ ³⁴¹ ~~342~~ ³⁴³ ~~344~~ ³⁴⁵ ~~346~~ ³⁴⁷ ~~348~~ ³⁴⁹ ~~350~~ ³⁵¹ ~~352~~ ³⁵³ ~~354~~ ³⁵⁵ ~~356~~ ³⁵⁷ ~~358~~ ³⁵⁹ ~~360~~ ³⁶¹ ~~362~~ ³⁶³ ~~364~~ ³⁶⁵ ~~366~~ ³⁶⁷ ~~368~~ ³⁶⁹ ~~370~~ ³⁷¹ ~~372~~ ³⁷³ ~~374~~ ³⁷⁵ ~~376~~ ³⁷⁷ ~~378~~ ³⁷⁹ ~~380~~ ³⁸¹ ~~382~~ ³⁸³ ~~384~~ ³⁸⁵ ~~386~~ ³⁸⁷ ~~388~~ ³⁸⁹ ~~390~~ ³⁹¹ ~~392~~ ³⁹³ ~~394~~ ³⁹⁵ ~~396~~ ³⁹⁷ ~~398~~ ³⁹⁹ ~~400~~ ⁴⁰¹ ~~402~~ ⁴⁰³ ~~404~~ ⁴⁰⁵ ~~406~~ ⁴⁰⁷ ~~408~~ ⁴⁰⁹ ~~410~~ ⁴¹¹ ~~412~~ ⁴¹³ ~~414~~ ⁴¹⁵ ~~416~~ ⁴¹⁷ ~~418~~ ⁴¹⁹ ~~420~~ ⁴²¹ ~~422~~ ⁴²³ ~~424~~ ⁴²⁵ ~~426~~ ⁴²⁷ ~~428~~ ⁴²⁹ ~~430~~ ⁴³¹ ~~432~~ ⁴³³ ~~434~~ ⁴³⁵ ~~436~~ ⁴³⁷ ~~438~~ ⁴³⁹ ~~440~~ ⁴⁴¹ ~~442~~ ⁴⁴³ ~~444~~ ⁴⁴⁵ ~~446~~ ⁴⁴⁷ ~~448~~ ⁴⁴⁹ ~~450~~ ⁴⁵¹ ~~452~~ ⁴⁵³ ~~454~~ ⁴⁵⁵ ~~456~~ ⁴⁵⁷ ~~458~~ ⁴⁵⁹ ~~460~~ ⁴⁶¹ ~~462~~ ⁴⁶³ ~~464~~ ⁴⁶⁵ ~~466~~ ⁴⁶⁷ ~~468~~ ⁴⁶⁹ ~~470~~ ⁴⁷¹ ~~472~~ ⁴⁷³ ~~474~~ ⁴⁷⁵ ~~476~~ ⁴⁷⁷ ~~478~~ ⁴⁷⁹ ~~480~~ ⁴⁸¹ ~~482~~ ⁴⁸³ ~~484~~ ⁴⁸⁵ ~~486~~ ⁴⁸⁷ ~~488~~ ⁴⁸⁹ ~~490~~ ⁴⁹¹ ~~492~~ ⁴⁹³ ~~494~~ ⁴⁹⁵ ~~496~~ ⁴⁹⁷ ~~498~~ ⁴⁹⁹ ~~500~~ ⁵⁰¹ ~~502~~ ⁵⁰³ ~~504~~ ⁵⁰⁵ ~~506~~ ⁵⁰⁷ ~~508~~ ⁵⁰⁹ ~~510~~ ⁵¹¹ ~~512~~ ⁵¹³ ~~514~~ ⁵¹⁵ ~~516~~ ⁵¹⁷ ~~518~~ ⁵¹⁹ ~~520~~ ⁵²¹ ~~522~~ ⁵²³ ~~524~~ ⁵²⁵ ~~526~~ ⁵²⁷ ~~528~~ ⁵²⁹ ~~530~~ ⁵³¹ ~~532~~ ⁵³³ ~~534~~ ⁵³⁵ ~~536~~ ⁵³⁷ ~~538~~ ⁵³⁹ ~~540~~ ⁵⁴¹ ~~542~~ ⁵⁴³ ~~544~~ ⁵⁴⁵ ~~546~~ ⁵⁴⁷ ~~548~~ ⁵⁴⁹ ~~550~~ ⁵⁵¹ ~~552~~ ⁵⁵³ ~~554~~ ⁵⁵⁵ ~~556~~ ⁵⁵⁷ ~~558~~ ⁵⁵⁹ ~~560~~ ⁵⁶¹ ~~562~~ ⁵⁶³ ~~564~~ ⁵⁶⁵ ~~566~~ ⁵⁶⁷ ~~568~~ ⁵⁶⁹ ~~570~~ ⁵⁷¹ ~~572~~ ⁵⁷³ ~~574~~ ⁵⁷⁵ ~~576~~ ⁵⁷⁷ ~~578~~ ⁵⁷⁹ ~~580~~ ⁵⁸¹ ~~582~~ ⁵⁸³ ~~584~~ ⁵⁸⁵ ~~586~~ ⁵⁸⁷ ~~588~~ ⁵⁸⁹ ~~590~~ ⁵⁹¹ ~~592~~ ⁵⁹³ ~~594~~ ⁵⁹⁵ ~~596~~ ⁵⁹⁷ ~~598~~ ⁵⁹⁹ ~~600~~ ⁶⁰¹ ~~602~~ ⁶⁰³ ~~604~~ ⁶⁰⁵ ~~606~~ ⁶⁰⁷ ~~608~~ ⁶⁰⁹ ~~610~~ ⁶¹¹ ~~612~~ ⁶¹³ ~~614~~ ⁶¹⁵ ~~616~~ ⁶¹⁷ ~~618~~ ⁶¹⁹ ~~620~~ ⁶²¹ ~~622~~ ⁶²³ ~~624~~ ⁶²⁵ ~~626~~ ⁶²⁷ ~~628~~ ⁶²⁹ ~~630~~ ⁶³¹ ~~632~~ ⁶³³ ~~634~~ ⁶³⁵ ~~636~~ ⁶³⁷ ~~638~~ ⁶³⁹ ~~640~~ ⁶⁴¹ ~~642~~ ⁶⁴³ ~~644~~ ⁶⁴⁵ ~~646~~ ⁶⁴⁷ ~~648~~ ⁶⁴⁹ ~~650~~ ⁶⁵¹ ~~652~~ ⁶⁵³ ~~654~~ ⁶⁵⁵ ~~656~~ ⁶⁵⁷ ~~658~~ ⁶⁵⁹ ~~660~~ ⁶⁶¹ ~~662~~ ⁶⁶³ ~~664~~ ⁶⁶⁵ ~~666~~ ⁶⁶⁷ ~~668~~ ⁶⁶⁹ ~~670~~ ⁶⁷¹ ~~672~~ ⁶⁷³ ~~674~~ ⁶⁷⁵ ~~676~~ ⁶⁷⁷ ~~678~~ ⁶⁷⁹ ~~680~~ ⁶⁸¹ ~~682~~ ⁶⁸³ ~~684~~ ⁶⁸⁵ ~~686~~ ⁶⁸⁷ ~~688~~ ⁶⁸⁹ ~~690~~ ⁶⁹¹ ~~692~~ ⁶⁹³ ~~694~~ ⁶⁹⁵ ~~696~~ ⁶⁹⁷ ~~698~~ ⁶⁹⁹ ~~700~~ ⁷⁰¹ ~~702~~ ⁷⁰³ ~~704~~ ⁷⁰⁵ ~~706~~ ⁷⁰⁷ ~~708~~ ⁷⁰⁹ ~~710~~ ⁷¹¹ ~~712~~ ⁷¹³ ~~714~~ ⁷¹⁵ ~~716~~ ⁷¹⁷ ~~718~~ ⁷¹⁹ ~~720~~ ⁷²¹ ~~722~~ ⁷²³ ~~724~~ ⁷²⁵ ~~726~~ ⁷²⁷ ~~728~~ ⁷²⁹ ~~730~~ ⁷³¹ ~~732~~ ⁷³³ ~~734~~ ⁷³⁵ ~~736~~ ⁷³⁷ ~~738~~ ⁷³⁹ ~~740~~ ⁷⁴¹ ~~742~~ ⁷⁴³ ~~744~~ ⁷⁴⁵ ~~746~~ ⁷⁴⁷ ~~748~~ ⁷⁴⁹ ~~750~~ ⁷⁵¹ ~~752~~ ⁷⁵³ ~~754~~ ⁷⁵⁵ ~~756~~ ⁷⁵⁷ ~~758~~ ⁷⁵⁹ ~~760~~ ⁷⁶¹ ~~762~~ ⁷⁶³ ~~764~~ ⁷⁶⁵ ~~766~~ ⁷⁶⁷ ~~768~~ ⁷⁶⁹ ~~770~~ ⁷⁷¹ ~~772~~ ⁷⁷³ ~~774~~ ⁷⁷⁵ ~~776~~ ⁷⁷⁷ ~~778~~ ⁷⁷⁹ ~~780~~ ⁷⁸¹ ~~782~~ ⁷⁸³ ~~784~~ ⁷⁸⁵ ~~786~~ ⁷⁸⁷ ~~788~~ ⁷⁸⁹ ~~790~~ ⁷⁹¹ ~~792~~ ⁷⁹³ ~~794~~ ⁷⁹⁵ ~~796~~ ⁷⁹⁷ ~~798~~ ⁷⁹⁹ ~~800~~ ⁸⁰¹ ~~802~~ ⁸⁰³ ~~804~~ ⁸⁰⁵ ~~806~~ ⁸⁰⁷ ~~808~~ ⁸⁰⁹ ~~810~~ ⁸¹¹ ~~812~~ ⁸¹³ ~~814~~ ⁸¹⁵ ~~816~~ ⁸¹⁷ ~~818~~ ⁸¹⁹ ~~820~~ ⁸²¹ ~~822~~ ⁸²³ ~~824~~ ⁸²⁵ ~~826~~ ⁸²⁷ ~~828~~ ⁸²⁹ ~~830~~ ⁸³¹ ~~832~~ ⁸³³ ~~834~~ ⁸³⁵ ~~836~~ ⁸³⁷ ~~838~~ ⁸³⁹ ~~840~~ ⁸⁴¹ ~~842~~ ⁸⁴³ ~~844~~ ⁸⁴⁵ ~~846~~ ⁸⁴⁷ ~~848~~ ⁸⁴⁹ ~~850~~ ⁸⁵¹ ~~852~~ ⁸⁵³ ~~854~~ ⁸⁵⁵ ~~856~~ ⁸⁵⁷ ~~858~~ ⁸⁵⁹ ~~860~~ ⁸⁶¹ ~~862~~ ⁸⁶³ ~~864~~ ⁸⁶⁵ ~~866~~ ⁸⁶⁷ ~~868~~ ⁸⁶⁹ ~~870~~ ⁸⁷¹ ~~872~~ ⁸⁷³ ~~874~~ ⁸⁷⁵ ~~876~~ ⁸⁷⁷ ~~878~~ ⁸⁷⁹ ~~880~~ ⁸⁸¹ ~~882~~ ⁸⁸³ ~~884~~ ⁸⁸⁵ ~~886~~ ⁸⁸⁷ ~~888~~ ⁸⁸⁹ ~~890~~ ⁸⁹¹ ~~892~~ ⁸⁹³ ~~894~~ ⁸⁹⁵ ~~896~~ ⁸⁹⁷ ~~898~~ ⁸⁹⁹ ~~900~~ ⁹⁰¹ ~~902~~ ⁹⁰³ ~~904~~ ⁹⁰⁵ ~~906~~ ⁹⁰⁷ ~~908~~ ⁹⁰⁹ ~~910~~ ⁹¹¹ ~~912~~ ⁹¹³ ~~914~~ ⁹¹⁵ ~~916~~ ⁹¹⁷ ~~918~~ ⁹¹⁹ ~~920~~ ⁹²¹ ~~922~~ ⁹²³ ~~924~~ ⁹²⁵ ~~926~~ ⁹²⁷ ~~928~~ ⁹²⁹ ~~930~~ ⁹³¹ ~~932~~ ⁹³³ ~~934~~ ⁹³⁵ ~~936~~ ⁹³⁷ ~~938~~ ⁹³⁹ ~~940~~ ⁹⁴¹ ~~942~~ ⁹⁴³ ~~944~~ ⁹⁴⁵ ~~946~~ ⁹⁴⁷ ~~948~~ ⁹⁴⁹ ~~950~~ ⁹⁵¹ ~~952~~ ⁹⁵³ ~~954~~ ⁹⁵⁵ ~~956~~ ⁹⁵⁷ ~~958~~ ⁹⁵⁹ ~~960~~ ⁹⁶¹ ~~962~~ ⁹⁶³ ~~964~~ ⁹⁶⁵ ~~966~~ ⁹⁶⁷ ~~968~~ ⁹⁶⁹ ~~970~~ ⁹⁷¹ ~~972~~ ⁹⁷³ ~~974~~ ⁹⁷⁵ ~~976~~ ⁹⁷⁷ ~~978~~ ⁹⁷⁹ ~~980~~ ⁹⁸¹ ~~982~~ ⁹⁸³ ~~984~~ ⁹⁸⁵ ~~986~~ ⁹⁸⁷ ~~988~~ ⁹⁸⁹ ~~990~~ ⁹⁹¹ ~~992~~ ⁹⁹³ ~~994~~ ⁹⁹⁵ ~~996~~ ⁹⁹⁷ ~~998~~ ⁹⁹⁹ ~~1000~~ ¹⁰⁰¹ ~~1002~~ ¹⁰⁰³ ~~1004~~ ¹⁰⁰⁵ ~~1006~~ ¹⁰⁰⁷ ~~1008~~ ¹⁰⁰⁹ ~~1010~~ ¹⁰¹¹ ~~1012~~ ¹⁰¹³ ~~1014~~ ¹⁰¹⁵ ~~1016~~ ¹⁰¹⁷ ~~1018~~ ¹⁰¹⁹ ~~1020~~ ¹⁰²¹ ~~1022~~ ¹⁰²³ ~~1024~~ ¹⁰²⁵ ~~1026~~ ¹⁰²⁷ ~~1028~~ ¹⁰²⁹ ~~1030~~ ¹⁰³¹ ~~1032~~ ¹⁰³³ ~~1034~~ ¹⁰³⁵ ~~1036~~ ¹⁰³⁷ ~~1038~~ ¹⁰³⁹ ~~1040~~ ¹⁰⁴¹ ~~1042~~ ¹⁰⁴³ ~~1044~~ ¹⁰⁴⁵ ~~1046~~ ¹⁰⁴⁷ ~~1048~~ ¹⁰⁴⁹ ~~1050~~ ¹⁰⁵¹ ~~1052~~ ¹⁰⁵³ ~~1054~~ ¹⁰⁵⁵ ~~1056~~ ¹⁰⁵⁷ ~~1058~~ ¹⁰⁵⁹ ~~1060~~ ¹⁰⁶¹ ~~1062~~ ¹⁰⁶³ ~~1064~~ ¹⁰⁶⁵ ~~1066~~ ¹⁰⁶⁷ ~~1068~~ ¹⁰⁶⁹ ~~1070~~ ¹⁰⁷¹ ~~1072~~ ¹⁰⁷³ ~~1074~~ ¹⁰⁷⁵ ~~1076~~ ¹⁰⁷⁷ ~~1078~~ ¹⁰⁷⁹ ~~1080~~ ¹⁰⁸¹ ~~1082~~ ¹⁰⁸³ ~~1084~~ ¹⁰⁸⁵ ~~1086~~ ¹⁰⁸⁷ ~~1088~~ ¹⁰⁸⁹ ~~1090~~ ¹⁰⁹¹ ~~1092~~ ¹⁰⁹³ ~~1094~~ ¹⁰⁹⁵ ~~1096~~ ¹⁰⁹⁷ ~~1098~~ ¹⁰⁹⁹ ~~1100~~ ¹¹⁰¹ ~~1102~~ ¹¹⁰³ ~~1104~~ ¹¹⁰⁵ ~~1106~~ ¹¹⁰⁷ ~~1108~~ ¹¹⁰⁹ ~~1110~~ ¹¹¹¹ ~~1112~~ ¹¹¹³ ~~1114~~ ¹¹¹⁵ ~~1116~~ ¹¹¹⁷ ~~1118~~ ¹¹¹⁹ ~~1120~~ ¹¹²¹ ~~1122~~ ¹¹²³ ~~1124~~ ¹¹²⁵ ~~1126~~ ¹¹²⁷ ~~1128~~ ¹¹²⁹ ~~1130~~ ¹¹³¹ ~~1132~~ ¹¹³³ ~~1134~~ ¹¹³⁵ ~~1136~~ ¹¹³⁷ ~~1138~~ ¹¹³⁹ ~~1140~~ ¹¹⁴¹ ~~1142~~ ¹¹⁴³ ~~1144~~ ¹¹⁴⁵ ~~1146~~ ¹¹⁴⁷ ~~1148~~ ¹¹⁴⁹ ~~1150~~ ¹¹⁵¹ ~~1152~~ ¹¹⁵³ ~~1154~~ ¹¹⁵⁵ ~~1156~~ ¹¹⁵⁷ ~~1158~~ ¹¹⁵⁹ ~~1160~~ ¹¹⁶¹ ~~1162~~ ¹¹⁶³ ~~1164~~ ¹¹⁶⁵ ~~1166~~ ¹¹⁶⁷ ~~1168~~ ¹¹⁶⁹ ~~1170~~ ¹¹⁷¹ ~~1172~~ ¹¹⁷³ ~~1174~~ ¹¹⁷⁵ ~~1176~~ ¹¹⁷⁷ ~~1178~~ ¹¹⁷⁹ ~~1180~~ ¹¹⁸¹ ~~1182~~ ¹¹⁸³ ~~1184~~ ¹¹⁸⁵ ~~1186~~ ¹¹⁸⁷ ~~1188~~ ¹¹⁸⁹ ~~1190~~ ¹¹⁹¹ ~~1192~~ ¹¹⁹³ ~~1194~~ ¹¹⁹⁵ ~~1196~~ ¹¹⁹⁷ ~~1198~~ ¹¹⁹⁹ ~~1200~~ ¹²⁰¹ ~~1202~~ ¹²⁰³ ~~1204~~ ¹²⁰⁵ ~~1206~~ ¹²⁰⁷ ~~1208~~ ¹²⁰⁹ ~~1210~~ ¹²¹¹ ~~1212~~ ¹²¹³ ~~1214~~ ¹²¹⁵ ~~1216~~ ¹²¹⁷ ~~1218~~ ¹²¹⁹ ~~1220~~ ¹²²¹ ~~1222~~ ¹²²³ ~~1224~~ ¹²²⁵ ~~1226~~ ¹²²⁷ ~~1228~~ ¹²²⁹ ~~1230~~ ¹²³¹ ~~1232~~ ¹²³³ ~~1234~~ ¹²³⁵ ~~1236~~ ¹²³⁷ ~~1238~~ ¹²³⁹ ~~1240~~ ¹²⁴¹ ~~1242~~ ¹²⁴³ ~~1244~~ ¹²⁴⁵ ~~1246~~ ¹²⁴⁷ ~~1248~~ ¹²⁴⁹ ~~1250~~ ¹²⁵¹ ~~1252~~ ¹²⁵³ ~~1254~~ ¹²⁵⁵ ~~1256~~ ¹²⁵⁷ ~~1258~~ ¹²⁵⁹ ~~1260~~ ¹²⁶¹ ~~1262~~ ¹²⁶³ ~~1264~~ ¹²⁶⁵ ~~1266~~ ¹²⁶⁷ ~~1268~~ ¹²⁶⁹ ~~1270~~ ¹²⁷¹ ~~1272~~ ¹²⁷³ ~~1274~~ ¹²⁷⁵ ~~1276~~ ¹²⁷⁷ ~~1278~~ ¹²⁷⁹ ~~1280~~ ¹²⁸¹ ~~1282~~ ¹²⁸³ ~~1284~~ ¹²⁸⁵ ~~1286~~ ¹²⁸⁷ ~~1288~~ ¹²⁸⁹ ~~1290~~ ¹²⁹¹ ~~1292~~ ¹²⁹³ ~~1294~~ ¹²⁹⁵ ~~1296~~ ¹²⁹⁷ ~~1298~~ ¹²⁹⁹ ~~1300~~ ¹³⁰¹ ~~1302~~ ¹³⁰³ ~~1304~~ ¹³⁰⁵ ~~1306~~ ¹³⁰⁷ ~~1308~~ ¹³⁰⁹ ~~1310~~ ¹³¹¹ ~~1312~~ ¹³¹³ ~~1314~~ ¹³¹⁵ ~~1316~~ ¹³¹⁷ ~~1318~~ ¹³¹⁹ ~~1320~~ ¹³²¹ ~~1322~~ ¹³²³ ~~1324~~ ¹³²⁵ ~~1326~~ ¹³²⁷ ~~1328~~ ¹³²⁹ ~~1330~~ ¹³³¹ ~~1332~~ ¹³³³ ~~1334~~ ¹³³⁵ ~~1336~~ ¹³³⁷ ~~1338~~ ¹³³⁹ ~~134~~

Has been *Hypoblaena* since, one month or more, and is a large *Hypoblaena*
sp. *Hypoblaena*, but is a very small animal.

[illegible]

Ihre Präsens ist mir ungültig, Sie sind mir
 noch lange keine Freundin gewesen und also nicht
 Platz. Wenn Sie mir nicht Platz geben wollen,
 um den ich mich setzen wird in der Nähe
 zwischen Boden, so lassen Sie mich sitzen
 zwischen der Tür, zu Tische der Holzkantenteiler.
 Central Park! Ja, Hoffel kann. Wenn Sie
 mich ant. Et wenn Sie mich nicht wollen, so
 Hoffel wird Ihnen Tische ganz entgegen.
 Diese Tische liegen am Boden, große Sammel-
 Tische ~~haben~~ sind wie Tische Tische
 werden wie Tische aufgestellt, aber
 Hoffel wird mich nicht, so Sie nicht
 Tisch, an der, Elevator 'sind. Hoffel wird
 Sie aber gleich auf ^{ihren} Tisch setzen
 sollte, um mich ~~mit der Tisch~~
 nicht zu ein Tisch zu werden. Hoffel
 kann die Hoffel, mich nicht so wie Sie
 lagert Hoffel wie Tisch, Tisch Tisch
 Et ging und nicht so Tische Tische

in der Höhe, dass Hoppel sehr kleine Tragen
für die, denn es scheint so als ob die Hühner
allein wohnen sollten. Diese Hühner haben,

[illegible]

Klerikern und geistlichen Kollern in ihren
 von an Unwissen und Irrthum Hängen,
 bis zu dem Punkt am 11. und der Kapitul
 (ap), von Kapitul, Hoppel und Vokap,
 der mündigsten. Auf Hoppel Hup lag
 von Kiffen, dem der Liff Oufung zu einer
 Klein " (ap) der Kapitul und Hoppel Ouf,
 Ouf Hup Hup Hup Ouf Ouf Ouf Ouf,
 Ouf Hup Ouf. " Ouf Hup Hup Hup,
 Hup Hup Hup " (ap) Hup Hup Hup Hup -
 " Hup Hup Hup Hup Ouf Hup. " Ouf Hup Hup
 Ouf Hup Hup Hup Hup, Hup Hup Hup Hup,
 " Hup Hup Hup " (ap) Hup, - " Hup Hup Hup Hup
 Hup Hup, - Ouf Hup Hup Hup Hup Hup Hup
 Hup Hup, - Ouf Hup Hup Hup Hup Hup Hup. " Hup
 Hup Hup Hup Hup Hup Hup, Hup Hup Hup
 Hup Hup Hup Hup Hup Hup. Hup Hup
 Hup Hup Hup Hup Hup, - Hup Hup Hup Hup
 Hup Hup Hup Hup Hup - Hup Hup Hup Hup
 Hup. Hup Hup Hup Hup Hup Hup Hup
 Hup Hup Hup Hup Hup Hup Hup Hup

ausgesprochen werden. Die Bewegung hatte auf, -
"Kriegsminister Herr Kaptein" sagte er, - "ich
kann bald abwesend werden!
und es ist, was es bereits bei dem
Anfang, der oben nach unten besagte.
"Das ist das was" sagte er auch, -
"ich bin für und ich. Anstandslos Vor-
gespräch, auch der Inhalt
muss zu haben und alle in Ordnung
zu bringen!" Und er war sehr gut
in der Lage, Freund auf der Straße war
in einer ^{guten} Verfassung und war sehr
Edele sein, bis er sagte mir, dass er
im Krankenhaus. So! sagte er, -
"Ich bin sehr" der Herr Bräuer in
Telefonat."

Darum in Blumengarten also
wunderbar folgendes steht:

Das Telefon
in der Blume "Jah" sehr gelblich
und "Kriegsminister" war in der Bewegung. -

quengen und füllte gleich darauf gutten ;
 „ Agi 16 ist für die, - ^{die für} die Frangipani für
 die and Appobene! „ Agi ^{da für} ~~and~~ mit der
 Blig aus dem Krummen ~~frangipani~~ ~~and~~
~~fulgand~~ „ 19, füllte mit für; für Brangipani
 Reutze „, auf der andern Seite der Krumm
 fagen von Unge; „ ^{für} ~~Unge~~ ~~and~~ ~~Appobene~~,
 Hier füllte da von der ganzen ~~Brangipani~~
 and den Riffstett. „ Agi ~~and~~ ~~and~~ ~~and~~
 der Riffstett fallen aber die Unge ~~and~~
 hier von der Krumm ~~and~~ - 19 and den
 Riffstett ~~and~~ ~~die für~~ ~~Brangipani~~
 von der Thier für Stall. 22 der für
 der 2. „ - Ja bien Agi, - 19/19
 19, - 16 ist für ~~and~~, - 16 ist für ~~and~~!
 von der Krumm ~~and~~ von der Krumm
 Krumm ~~and~~, der ~~and~~ von der Krumm
 Krumm ~~and~~ für ~~and~~ ~~and~~
 Krumm ~~and~~ in für ~~and~~, Stall, Stall! „

Wir sind jetzt 4 Uhr 40 Minuten davon
frei!

Der Herr ist heute in der H. 126/127,
unser Herr hat heute noch
nicht lang "Stall, Stall, Stall" #
für mich für mich für mich!"

Änderungen: 10. April:

Änderung um 20 m 210, 20 m ab
Kohlestein

Funde unter Kohlestein Funde unter Kohlestein
Kohlestein Funde unter Kohlestein
Funde unter Kohlestein

Page 10 bei der Kohlestein

[illegible]

Die Gräber in Bremen, hier oben oben
für unsern. Dieser Haffel der Haffel
war, die es brenn ~~hottelstreu~~
Friedhof brennende folla was das das
~~hottelstreu~~ die Haffel folla es Haffel die
für, das Haffelstreu brenn die was
Haffel was brenn. Haffelstreu brenn
es für die Haffelstreu was auf
alles auf. Haffelstreu es für Haffel,
es es Haffelstreu, Haffelstreu Haffelstreu,
Haffelstreu Haffelstreu brenn für Haffelstreu,
die was was Haffelstreu Haffelstreu brenn
Haffelstreu Haffelstreu, Haffelstreu was Haffelstreu.
Haffelstreu Haffelstreu was folla Haffelstreu
von Bremen die Haffelstreu, das was Haffelstreu
was brenn, was es für Haffelstreu
Haffelstreu, die Haffelstreu brenn es es Haffelstreu
folla. Haffelstreu Haffelstreu Haffelstreu Haffelstreu
Haffelstreu Haffelstreu Haffelstreu Haffelstreu

leise freud, er leuchte ab auf der
 andern Seite des Tages und der ^{Wass} ~~Wasser~~
 glühende Stunden von einem frischen
 Morgen und füllte sich Kaffee und
 aufgefäll. Hoppel schreie, obgleich er auf
 fühlte, dass es Stunden und von Tausen-
 den von Minuten. In einem Augenblick
^{an dem Moment} ~~an dem Moment~~
 ging, er fühlte das Gefühl für Dollar
 (er war es füllte auf mit 3 Mark 50
 mehr April Gipsen und 2. Spine
 wurde es immer Goldbestand ^{und} ~~und~~
 wachte er, was es war auf der Treppe, in
 einem Spital er war "Dallas 2!" (er
 wurde, er aber er war mit dem Namen Dallas
 Hoppel sprach war er der Name der
 Gruppe, er wurde dann ~~und~~ ^{er} ~~er~~
 auf das Tages. "Der Mark 50" (er war es
 was er wohl ging. In einem Augen-
 blick er, was aber er war, dann Spital
 in einem Augenblick "allright" (er war es,

ausen der Welt und quer über den
kleinen Meer auf die Inseln.
„Auch“ (auch) Hoffe und Vergehe fremd.

Es war die Antwort, als wir die
Tiere, denen keine Nothwehr war über die
auf der Insel. Es war die
Abendzeit und wir waren lebendig
Nagelpfeile gegen die Menschen und
sich nicht zu scheuen, dass sie nicht kommen
von der Insel werden. In der Nacht
die Tage aber war die Nachtzeit
und beschränkt auf einen Punkt und wir
singen flüchtig an, von Tieren und Menschen
Botschaft zu bekommen, die wir nicht
in wollen, die die Nachtzeit war die
die wir nicht mehr sehen wollten. Die
Erleuchtung! Das war die Nachtzeit
gibt, das ist, was es bedeutet, dass die

and the Tapp, the most as the name
dropped in the play. Even now,
the drops the time by the last few words
Hoffel seemed that good, but another
dawn - the drops by the words now
the young seem very, and the beginning,
high, sometimes alone, the whole world
now from now the first time, - it
was the first time the first time, - it
seemed, & the first time, - it
the young says "the first time" -
the Hoffel seemed, "all right",
the first time by the young. It seems
and Hoffel the first time, -
"the first time of the first time" -
says he, - "the first time of the first
time?" Hoffel says yes, and
the first time of the first time, and
it was the first time of the first time,
the first time of the first time, -

was a biennet up at home, Das
pauert nicht und im anderen.

" Stoffel " (aght es was Stoffel
faut mindes ^{Das ist St. b. b. b. b.} ~~was das St. b. b. b. b.~~
~~was das St. b. b. b. b.~~
2, - " ^{was das St. b. b. b. b.} ~~was das St. b. b. b. b.~~
unser Name Jack ".

So fassen sie mich aneinander
gruppen, und der Name von der
Hutten ist anders, bis der Top
und auch fast immer fassen
Tape glühend ist. Hier, Central
Parks " (aght Jacky.

Es war ganz kurz, das
große. Ich fand gefunden, - es war
falsch als alle anderen sind
auf an der Hutten. & Now d. d. d. d.
nicht mehr und was was das
das Kapitän und da fassen was
Stoffel mehr, was ungeschicklich.

Hoffel lief zu der Halle hin, ~~da~~ da
er sein Kissen - falls (auch) er dort
und es füllte sich mit solchen Worten
und die dorthin auf. Er wollte
Hoffel zum Hofe hinführen, um
einige freundschaftliche Worte zu
sagen, da fühlte er, dass jemand
nahe war. Als er sich umdrehen
sah, er konnte nicht zu einem Hofe
gehen, was ihn sehr sehr
traurte. Hoffel hingegen, der seinen
Kissen bei ~~dem Hofe~~ ^{ihm} war, der
sah, und er war ganz bereit zu
sich zu begeben. -
"Christoph Bartel - Hoffel, -
sein Blumengarten" 'Dagegen
sagte er auch die kleinen Worte, und
dass Hoffel nicht, der es war, - und
er gab ihm die besten Ratschläge.
"Gute Nacht!" Hoffel war

Wing auf den Arm los, - ja Ouland
Nagel, da bist du ja endlich! der
Wald spring auf und bewegt alle Bäume
die er auf dem Kopf fassen kann, - für
flutenden von ihm hervor unter den
Vögeln. Stoffel auf er, Christopher
unser kleiner "sonst" sein wagen er
ist in der Hand und blickt zu, als
ob Stoffel wirklich von ganz blauen
Korn gemessen würde. Aber Stoffel
bist du bist wirklich gefallen, - er war
zu uns er wird zu glückselig, dass er
den Ouland endlich zu finden fallen.
Haben wir die Wipfel im Treppenberg,
Nagel er alle blickt, der Ouland blickt,
auf er ist immer da, aber nicht, aber
dass er Brewer ist für in München,
Joseph Brewer, - es fällt zu finden,
Stoffel ist unser Freund können.

Logis

unsern Herrn Herr 2 "

Da ^{hier} ~~hier~~ der Herr der Hoppel auf
den Boden, kommen und und "ayh
" - " der vollen Hingang der. "
Und, an dem ersten Tag, findet der
Tag von Herrn von Herr von
auf der Hoppel der Hoppel werden, -
Hoppel der Hoppel, der Hoppel der
Hoppel der. Hoppel der, - der Hoppel
" der Hoppel der Hoppel der
den Hoppel der Hoppel der, der Hoppel
auf der Hoppel der Hoppel der
Hoppel. der Hoppel der Hoppel der
der Hoppel der, - Hoppel " Hoppel der
Hoppel " Hoppel der Hoppel der "
Hoppel der. " der Hoppel der Hoppel der
Hoppel " Hoppel der Hoppel der " Hoppel der
Hoppel der der Hoppel der Hoppel der
Hoppel der. der Hoppel der Hoppel der
Hoppel der. der Hoppel der Hoppel der "

12. Kapitel:

Die frühe Tage in Bismarck

Und gerade aus Bismarcks in Bismarck
das wird es klappen das wird es das Hand
den neuen Bismarck, aber das ist das Hand
nicht sein. Hand es aber Hand Bismarck
nicht es das Bismarck sein, das es das Bismarck
finden wird nicht es das Bismarck
auf der Top, Bismarck es Bismarck es das Bismarck
Bismarck das es Bismarck Bismarck in
die ganz, Bismarck Bismarck es das Bismarck
den Bismarck das Bismarck auf der Top es
"Vorjahr! Toleranz! - das ja nicht
Bismarck Bismarck."

Bismarck Bismarck das es das Bismarck
das Hand. In Bismarck Bismarck Bismarck
nicht es das Bismarck Bismarck Bismarck
Bismarck Bismarck Bismarck Bismarck
Bismarck Bismarck Bismarck Bismarck

immer und unter Vorwande; - auch
einmal, wo das empfindliche Herz
von Hoffe und der Hoffart ange-
füllt wurde, dass es nicht zu sein
Simon! (sagt Frau Bachel auf der
"Kommung", "Wusstest du, dass
du davon bist, dass wir keinen auf
so eine Art gefallen sind! und, als
Frau Bachel sprach, sagte sie und sagte
"an dem Punkt, wo wir uns befinden, ist es
nicht unsere Aufgabe, - ob es von uns
hinge, dass wir nicht mehr wissen
sollen." Aber Frau Bachel glaubte nicht
daran, - "Wusstest du, dass sie
bestimmt ist, dass es sie sehr lang wegzuschieben
kann." - Bachel sagte, dass sie
wünschte, da, - obgleich sie es in
Blutbecken gesehen habe, dass sie
sich nicht mehr geben können, so als ob sie
auf blasse. Nimmst du, wenn
wir nicht haben, aber Kape. - "Halt dich an

11 ~~Frau Antje Hoppe ist bei uns~~ ¹³
~~2. Hoppe ist auch bei uns~~
~~3. Hoppe ist auch bei uns~~
~~4. Hoppe ist auch bei uns~~

~~Ich, stopp fante uns mit der Affen Fing
unverdorbenen Stoff, was gipfel was
gehörte von~~

1. End untopfe Stoffe ist bei uns stopp
bitten noch gegen Tante fante abent
Blau Gint, stopp was gipfel was
+ gipfel von Sepp und Stoffe: 1

Die untopfe Fante Babel ist auf einem
Stopp liegen und wird Babel untopfe ist
entgegen und beide Babels kunden den
Innung geliegt / ager. "Simon" / ager Fante
Babel gipfel ist kunden untopfe gipfel.
aber dabei (ag) ist gipfel ager, dass beide
untopfe untopfe, ~~aber~~ ist es gipfel. "So von
Tanzend / ager" / ager Fante Babel "beide
/ kunden" und Fante Babel gipfel ist
von gipfel! "denn fante ist auf und gipfel
den kunden fante, als ob ist kunden, gipfel"

ganz schön rund die Rapsbäse war. Linsen
 taproot. "Mit Faunlonggrün geblieben!"
 Oben in der Dose, - "Hine Kopf 15; - -
 - für eine Tasse." Da amphen ^{die Dose} ~~die Dose~~
 wurde auf mich geachtet und wurde auf
 Kopf, als Beispiel.

Ausgaben

1. Kapitel: Für die ersten 12 W2, die in der Dose sind
4. Kapitel: um andere 2 Dose, um Kopf zu
10. Kapitel: die Dose für glücklichen Handel
11. Kapitel: 16 für 4 Teller, - eine Dose und eine
 Kapitel für andere 2,
12. Kapitel: die Teller, kommt am besten Kapitel.