

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1968-08-28

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

58-1111 C8

28. August 1968

Long

Lieber Herr Freund, -

gestern schickte ich Ihnen das wundernette Material mehr zur Information, als dass ich daran gedacht hätte, den Verlag versuchsweise in die Sache zu verwickeln. Erst heute - schon vor Ihrem Anruf - war mir der Gedanke gekommen, wir könnten da irgendwie gemeinsam handeln, - falls überhaupt. Dies "überhaupt" angehend, bin ich noch immer nicht ganz sicher. Mag sein, man würde de facto für Neumann Reklame machen, wollte man sich auf seinen Dreck weiter einlassen. Bitte also erwägen Sie sehr ernsthaft mit Herrn Härtling, den Sie freundlichst grüssen wollen, und rufen Sie dann an. Falls es vormittags nicht mehr hinhaut, dann nachmittags - nach drei Uhr.

Wie immer sehr herzlich