

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1963-05-02

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

2. Mai 1963

Lieber Herr Freund, -

hier, im Anschluss an unser Gespräch, die beiden Briefe, die ich gern noch gesetzt haben möchte. Der dritte - ein zusätzlicher Meyer-Brief - kann sich erst in wenigen Tagen finden und geht Ihnen dann gleich zu.

Vorhin vergass ich, Sie nochmals um Uebersendung jenes zweifellos hervorragenden Meisterwerkes der "Inneren" (Molo, Thiess und Konsorten) zu bitten. Ich fürchte, ich werde dies Machwerk irgendwie nötig haben.

Nochmals alles Herzliche

von Ihrer

bewert
52.V.2