

Verbundkatalog Kalliope

Erika's Introduction of Wilde's Introduction of Reader's Digest.

Mann, Erika

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

ERIKA'S INTRODUCTION OF WILDE'S INTRODUCTION
OF READER'S DIGEST

You know one thing about America which amazes me is the American passion for concentration. As soon as a book is published it begins at once to shrink. A book - shall we call it: "The Curious Twilight of Mabel Dulan's Dilemma," comes out in its full size. At once it is condensed by some magazine to: "The Curious Twilight Of Mabel". Then one of these Digestive Tablets gets hold of it and you find it there ^{titled} called: "Curious", and, at last, ^{called} simply: "Cue" - in CUE.

Now, tonight, we have the honor to present to you the Editress of the foremost of these Digests with some of her easily digested Literature. . Miss. Wilde /