

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Zürich, 1933-08-25

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Zürich, den 25. August 1933.

3

Herrn Werner Lenz, zurzeit

A s c o n a
=====

Tessinerhandweberei Lappe

Lieber Herr Lenz,

ich bestätige Ihnen unsere Besprechung vom 24. August in Ascona und teile Ihnen heute in meiner Eigenschaft als Vertreterin des Cabarets zur „Pfeffermühle“ folgendes mit:

Sie werden für den Monat Oktober als Schauspieler und Vortragskünstler der Pfeffermühle verpflichtet. Sie treten allabendlich mit Gedichten, Liedern, Sketschs, die Ihnen von der Pfeffermühle geliefert werden, im Cabaret Hirschen auf. Sie erhalten dafür den achten Teil der Abendkasse, nachdem von dieser die laufenden Unkosten (Kostüme, Dekorationen, Tantiemen usw.) abgezogen worden sind. Für Gedichte, oder Vortragsstücke, die von Ihnen selbst verfasst worden sind, erhalten Sie eine Extravergütung, je nach Vereinbarung.

Für die Tourné, die die Pfeffermühle im Monat November plant, werden wir vor Mitte des Monats Oktober neue Verhandlungen anbahnen können. Wollen Sie bitte, diesen Brief als vorläufigen Vertrag auffassen.

Mit freundlichen Grüßen ,

Jfr
Erika Gamm