

Verbundkatalog Kalliope

Familie.

Mann, Erika

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Zische

Reihenfolge "Familie"

-
- 1.) Chanson Familiengeist (Vor der Schiebetür)
 - 2.) Familienfest (Bei offener Tür)
 - a) Streit
 - b) Chanson Mutter
 - c) Chanson Vater
 - 3.) Szenchen Geist Dienstmädchen (Danach Tür zu)
 - 4.) Chanson Dienstmädchen (Bei wieder geöffneter Tür)
 - 5.) Szenchen Vater Sohn (offene Tür)
 - 6.) Chanson Sohn (Vor der Tür)
 - 7.) Szenchen Geist Tochter (Vor der Tür)
 - 8.) Chanson Tochter (Geist öffnet die Tür)
 - 9.) Chanson Studentin (offene Tür)
 - 10.) drei Krachszenzen (Vor der Tür)
 - 11.) Chanson Geist (Bei offener Tür)
 - 12.) Alle wiederholen den Schlussrefrain (Vor der Tür)
 - 13.) (offene Tür)
- Der grosse Vorhang fällt

Schluss

.....

G. Müller

Szenchen Geist-Dienstmädchen (nach "Chanson Väter"- oder nach "Tanz")
Geist

Kommen Sie mal her, diebes Kind, kommen Sie mal her.

Mädchen

(knixt) Die Herrschaften sind nicht zuhaus.

Geist

Deshalb gerade können wir ja einen Tratsch abhalten, in aller Heimlichkeit.

Mädchen Verzeihenschen, wer sind Sie denn überhaupt?

Geist

Ich? O, - eine Art Verwandte.

Mädchen

Sie gehören zur Familie?

Geist

Und ob! Ist die Familie Ihnen angenehm?

Mädchen

(verstört) Ja. Ja, - sehr, - das heisst, ich meine, - Familien sind eigentlich nie angenehm. Einzeln sind die Herrschaften alle sehr nett.

Geist Gefällt Ihnen, beispielshalber, der Herr Franz? *Einzeln, -*

Mädchen

O ja, - ziemlich, - aber er hat eine Freundin, - sie ist Studentin, - sie steht nicht gut mit der Familie.

Geist

Warum nicht, warum denn nicht?

Mädchen

Ich weiss nicht, - unser Herr speziell ist dagegen, - sie ist so selbstständig, - sie passt, vielleicht, am End, sollt ich denken, - nicht recht hinein in die Familie.

Geist Deine

Und ~~EMER~~ Familie, daheim in Tölz, - wie ist Deine Familie?

Mädchen

Woher wissen Sie, dass ich aus Tölz bin?

Geist

Ich interessiere mich für Familien.

Mädchen

Meine Familie? Also: Mein Vater hat eine ~~Freundin~~ *Bekannte*. Meine Mutter mag nur meine Brüder, mich mag sie nicht, mein jüngster Bruder ist verliebt in die ~~Freundin~~ von meinem Vater, er besucht sie, wenn mein Vater fort ist, meine Mutter hätte gern ihren Vetter geheiratet, das ging aber nicht ich werde nie heiraten, weil mir das alles nicht passt.

Geist

Weiss Deine Mutter das von Deinem Vater, und weiss Dein Vater das von Deinem Bruder und weiss Dein Bruder, dass Du das alles weisst?

Mädchen

Natürlich, aber wir haben nie davon geredet!

Geist Warum nicht, wenn Ihre s doch alle wisst?

Mädchen

Wegen, - na, - wegen der Gemütlichkeit!!!

Geist

Ach so, - wegen der Gemütlichkeit! Ich wundere mich, liebes Kind, dass Du so abschätzig von der Familie hier im Hause sprichst. Mir scheint, bei Euch daheim war es nicht viel besser?

Mädchen Bei uns, - bei Uns? Ach, bei uns ist das was anderes!

Geist Es belustigt mich doch sehr.... *Tab?*

Mädchen : (Chanson)

Gespräch Geist Tochter (nach Chanson Sohn)

~~Geist~~

Es belustigt mich doch sehr,-
So ein Junge macht sichs schwer.
Doch das Schwesterchen hats leicht,-
Weil sie mehr dem Vater gleicht.

Gahr

Tochter

(kommt)

~~Geist~~

(Vertritt ihr den Weg) Darf man eine Auskunft erbitten, mein Kind?

Tochter

(blickt ziemlich blind am Geist vorbei und durch ihn hindurch)

Eine Auskunft? Von mir?

~~Geist~~

Und Dich betreffend, mein Kind. Du scheinst erblüht und erwachsen.
Welchem Beruf gedenkst Du Dich zuzuwenden?

Tochter

Ja?

Beruf? Nein! Das überlassen wir ganz modernen Mädchen von heute
nun wirklich den Männern. Aber Sie glauben doch nicht etwa, dass ich
müßig gehe? Dass ich am Ende nichts zu tun habe? Ich habe alle Hände im
Schosse der Familie voll zu tun!

~~Geist~~

(beiseite!) Ja, das Schwesterchen hats leicht,-
Weil es mehr dem Vater gleicht. (ab)

Tochter

(Chanson)

.....

G. Keller

Drei Krach-Szenchen (anschliessend an "Studentin". Die Schiebetür öffnet sich!)

Vater

Der Junge könnte den Gutartigsten zum Mörder machen,- so ein ungezogener, weichlicher Lämmel und rechthaberisch obendrein.

Geist

Pardon,- sprechen Sie von Ihrem Sohn Franz?

Vater

Natürlich,- ein einziges Stück Malheur, der Bursche. Kein Mark in den Knochen!

Geist

In der Tat. Ihr Sohn ist schlapp. Zu weiches Material.

Vater

Sagen Sie mal, was erlauben Sie sich eigentlich, so von meinem Jungen zu sprechen? Weiches Material,- der Junge ist aus gutem Stoff, das kann ich wohl garantieren,-

Geist

Verzeihung,- ich glaubte mich mit Ihnen darin einig....

Vater

Weiches Material,- fassen Sie sich gefälligst an Ihre eigene Birne, ehe Sie meiner Familie zu nahe treten,- weiches Material... (schneubend ab).

Geist

Es belüftet mich doch sehr ...

Tochter

(weinend und schreieend) Ich laufe weg, ich gehe aus dem Haus, ich mache nicht mehr mit...

Geist

Was gibt es denn, junge Dame?

Tochter

Ich hasse meinen Vater. Er ist und bleibt ein brutales altes Scheusal!

Geist

(sinnend) ja, ja,- Ihr Herr Vater ist wenig liebenswert.

Tochter

Was sagen Sie?

Geist

Er ist nicht liebenswert, Ihr Vater.

Tochter

Für Sie wird er ja wohl noch liebenswert genug sein, Sie ungezogene Person!

Geist

Ich muss ihn ja nicht lieben. Er ist ja nicht mein Vater.

Tochter

Fehlte auch noch,- so ein Töchterchen wünscht er sich schon lange.

Geist

Sie sehen mich verwundert,- nannten Sie Ihren verehrten Herrn Vater nicht soeben ein brutales altes Scheusal?

Tochter

Ich verbitte mir solche Ausdrücke gegen meine Familie. Mein Vater ist mein Vater und Sie haben nicht das Recht.... (ab)

Geist

Sie ist verwandt, sie bleibt verwandt,- es lebe die Verwandtschaft!

Wenn der Vorhang aufgeht, sitzen am Tisch:
Der Vater, die Mutter, der Sohn, die Tochter.
(Nach einer Pause)

~~Streitgespräch zu Beginn des Festes~~

Sohn: Bitte, - ganz wie Du meinst...

Vater: Natürlich, wie ich meine. Wer ist hier der Herr im Haus?

Tochter: Aber ich bitte Euch, - gerade heute, am 20. Jahrestag von Vaters
Firma, - am Jubiläumsfest!

Sohn: Meine Schuld ist es nicht!

Mutter: (Chanson)

Nach dem Chanson

Vater: Na, ist schon gut, Hilde, - und ich bin schliesslich auch halb so
schlimm und halb so toll, - was?

Tochter: Du hättest Deinen Smoking anziehen sollen, heute, - oder den Frack,
Franz.

Sohn: Lass mich schon, wie ich bin, - ich hasse all diese Uniformen.

Vater: (Chanson).

G. K. H. e

Sohn Schwester
(kommt) Ist meine ~~HHHHH~~ hier?

Geist

Hier bin im Augenblick nur ich,- Wie Sie sehen.

Sohn

Gott sei Dank. Das Mädchen macht mich ~~br~~asend. So etwas an einem lästige und unnützen Stückchen Familie! Finden Sie, das meine Schwester hübsch ist?

Geist

Ich finde im Gegenteil Ihr Schwesterchen eher unschön.

Sohn

Unschön? Meine Schwester? Aber sie sieht meiner Tante ähnlich!

Geist

Das will noch nicht gar zu viel heissen. Ihre Frau Tante war gewiss keine Beauté.

Sohn

Sagen Sie mal, - wie sprechen Sie eigentlich von meiner Familie, - ich bin bestimmt nicht empfindlich....

Geist

Sie s i n d empfindlich, - Ihre Frau Tante war keine Beauté, - Ihr Fräulein Schwester ist ein unnützes Stückchen Familie, - Ihr Herr Vater...

Sohn

Was erlauben Sie sich eigentlich, - meine Familie ist meine Familie und ich werde nicht dulden (laut werdend), dass irgendeine hergelaufene Person.. (dringt auf sie ein)

Vater und Tochter

(kommen von beiden Seiten) diese hergelaufene Person, - ein Skandal, - ~~be~~leidigt meinen Jungen, ~~kr~~änkt meinen Vater, - ~~S~~beschimpft meine Familie..

(sie fallen zu dritt über den Familiengeist her, - währenddem fällt der Vorhang. Grosses Getöse hinter ihm).

Anschliessend

(Ouverture Geist-Chanson. Auftritt Geist vor der Schiebetür)

R e i h e n f o l g e " F a m i l i e "

-
- | | |
|--|---------------------------|
| 1.) Chanson Familiengeist | (Vor der Schiebetür) |
| 2.) Familienfest | (Bei offener Tür) |
| a) Streit | |
| b) Chanson Mutter | |
| c) Chanson Vater | (Danach Tür zu) |
| 3.) Szenchen Geist Dienstmädchen | (Bei wieder geöffneter Ti |
| 4.) Chanson Dienstmädchen | offene Tür) |
| 5.) Szenchen Vater Sohn | (Vor der Tür) |
| 6.) Chanson Sohn | (Vor der Tür) |
| 7.) Szenchen Geist Tochter | (Geist öffnet die Tür) |
| 8.) Chanson Tochter | (offene Tür) |
| 9.) Chanson Studentin | (Vor der Tür) |
| 10.) drei Krachszenchen | (Bei offener Tür) |
| 11.) Chanson Geist | (Vor der Tür) |
| 12.) Alle wiederholen den Schlussrefrain | (offene Tür) |
| 13.) | Der grosse Vorhang fällt |

S c h l u s s

.....

Szenen Geist-Dienstmädchen (nach "Chanson Väter" - oder nach "Tanz")
Geist

Kommen Sie mal her, liebes Kind, kommen Sie mal her.

Mädchen

(knixt) Die Herrschaften sind nicht zuhaus.

Geist

Deshalb gerade können wir ja einen Tratsch abhalten, in aller Heimlichkeit.

Mädchen Verzeihens schon, wer sind Sie denn überhaupt?

Geist

Ich? O, - eine Art Verwandte.

Mädchen

Sie gehören zur Familie?

Geist

Und ob! Ist die Familie Ihnen angenehm?

Mädchen

(verstört) Ja, Ja, - sehr, - das heisst, ich meine, - Familien sind eigentlich nie angenehm. Einzeln sind die Herrschaften alle sehr nett.

Geist Gefällt Ihnen, beispielshalber, der Herr Franz?

Mädchen

O ja, - ziemlich, - aber er hat eine Freundin, - sie ist Studentin, - sie steht nicht gut mit der Familie.

Geist

Warum nicht, warum denn nicht?

Mädchen

Ich weiss nicht, - unser Herr speziell ist dagegen, - sie ist so selbstständig, - sie passt, vielleicht, am End, sollt ich denken, - nicht recht hinein in die Familie.

Geist Deine

Und EMME Familie, daheim in Tölz, - wie ist Deine Familie?

Mädchen

Woher wissen Sie, dass ich aus Tölz bin?

Geist

Ich interessiere mich für Familien.

Mädchen

Meine Familie? Also: Mein Vater hat eine Freundin. Meine Mutter mag nur meine Brüder, mich mag sie nicht, mein jüngster Bruder ist verliebt in die Freundin von meinem Vater, er besucht sie, wenn mein Vater fort ist, meine Mutter hätte gern ihren Vetter geheiratet, das ging aber nicht, ich werde nie heiraten, weil mir das alles nicht passt.

Geist

Weiss Deine Mutter das von Deinem Vater, und weiss Dein Vater das von Deinem Bruder und weiss Dein Bruder, dass Du das alles weisst?

Mädchen

Natürlich, aber wir haben nie davon geredet!

Geist Warum nicht, wenn Ihr es doch alle wisst?

Mädchen

Wegen, - na, - wegen der "emütlichkeit"!!!

Geist

Ach so, - wegen der "emütlichkeit"! Ich wundere mich, liebes Kind, dass ich so abschätzig von der Familie hier im Hause sprichst. Mir scheint, bei Dir daheim war es nicht viel besser?

Mädchen Bei uns, - bei Uns? Ach, bei uns ist das was anderes!

Geist Es belästigt mich doch sehr.... [ab]

Mädchen : (Chanson)

Vater + Sohn

Szenen Vater Sohn (am schliessend an Chanson Mädchen)

(Vor der Schiebetür?)

(gehn zusammen über die Vorderbühne)

Vater

Halt Dich gerade, mein Junge! Hast Du denn kein Mark in den Knochen?

Sohn

(zuckt die Achseln)

Vater

Hörst Du, was ich sage?

Sohn

Jedes Wort.

Vater

Ferne

Dann schau nicht in die ~~EMER~~, als ging es Dich nichts an. Hoffst wohl, Deine Freundin, die Studiosa, - Odiosa, - ha, ha, ha, - käme des Weges, um Lie zu helfen, gegen Deinen Vater.

Sohn

Keine Angst, die kommt nicht her.

Vater

Angst? Ich? Vor einer Frauensperson? Und das sagst Du mir? Du.. Du..

Du C i v i l i s t ! (Ab)

Sohn

(Chanson)

Gespräch Geist Tochter (nach Chansen Sohn)

Geist

Es belustigt mich doch sehr,-
So ein Junge macht sichs schwer.
Doch das Schwesterchen hats leicht,-
Weil sie mehr dem Vater gleicht.

Tochter

(kommt)

Geist

(Vertritt ihr den Weg) Darf man eine Auskunft erbitten, mein Kind?

Tochter

(blickt ziemlich blind am Geist vorbei und durch ihn hindurch)
Eine Auskunft? Von mir?

Geist

Und Dich betreffend, mein Kind. Du scheinst erblüht und er wachsen.
Welchem Beruf gedenkst Du Dich zuzuwenden?

Tochter

^{Ich?}
Beruf? Nein! Das überlassen wir ganz modernen Mädchen von heute
nun wirklich den Männern. Aber Sie glauben doch nicht etwa, dass ich
müßig gehe? Dass ich am Ende nichts zu tun habe? Ich habe alle Hände in
Schosse der Familie voll zu tun!

Geist

(beiseite!) Ja, das Schwesterchen hats leicht,-
Weil es mehr dem Vater gleicht. (ab)

Tochter

(Chansen)

.....

Drei Krach-Szenen (anschliessend an "Studentin". Die Schiebetür öffnet sich!)

Vater

Der Junge könnte den Gutartigsten zum Mörder machen,- so ein ungezogener, weichlicher Lämmel und rechthaberisch obendrein.

Geist

Pardon,- sprechen Sie von Ihrem Sohn Franz?

Vater

Natürlich,- ein einziges Stück Malheur, der Bursche. Kein Mark in den Knochen!

Geist

In der Tat. Ihr Sohn ist schlapp. Zu weiches Material.

Vater

Sagen Sie mal, was erlauben Sie sich eigentlich, so von meinem Jungen zu sprechen? Weiches Material,- der Junge ist aus gutem Stoff, das kann ich wohl garantieren,-

Geist

Verzeihung,- ich galubte mich mit Ihnen darin einig....

Vater

Weiches Material,- fassen Sie sich gefälligst an Ihre eigene Birne, ehe Sie meiner Familie zu nahe träten,- weiches Material... (schnaubend ab).

Geist

Es belüftet mich doch sehr ...

Tochter

(weinend und schreiend) Ich laufe weg, ich gehe aus dem Haus, ich mache nicht mehr mit...

Geist

Was gibt es denn, junge Dame?

Tochter

Ich hasse meinen Vater. Er ist und bleibt ein brutales altes Scheusal!

Geist

(sinnend) ja, ja,- Ihr Herr Vater ist wenig liebenswert.

Tochter

Was sagen Sie?

Geist

Er ist nicht liebenswert, Ihr Vater.

Tochter

Für Sie wird er ja wohl noch liebenswert genug sein, Sie ungezogene Person!

Geist

Ich muss ihn ja nicht lieben. Er ist ja nicht mein Vater.

Tochter

Fehlte auch noch,- so ein Töchterchen wünscht er sich schon lange.

Geist

Sie sehen mich verwundert,- nannten Sie Ihren verehrten Herrn Vater nicht soeben ein brutales altes Scheusal?

Tochter

Ich verbitte mir solche Ausdrücke gegen meine Familie. Mein Vater ist mein Vater und Sie haben nicht das Recht....(ab)

Geist

Sie ist verwandt, sie bleibt verwandt,- es lebe die Verwandtschaft!

Sohn Schwester
(kommt) Ist meine ~~MMMM~~ hier?

Geist
Hier bin im Augenblick nur ich,- Wie Sie sehen.

Sohn
Gott sei Dank. Das Mädchen macht mich ~~br~~rasend. So etwas an einem lästige, und unnützen Stückchen Familie! Finden Sie, das meine Schwester hübsch ist?

Geist
Ich finde im Gegenteil Ihr Schwesterchen eher unschön.

Sohn Unschön? Meine Schwester? Aber sie sieht meiner Tante ähnlich!

Geist
Das will noch nicht gar zu viel heissen. Ihre Frau Tante war gewiss keine Beaute.

Sohn
Sagen Sie mal, - wie sprechen Sie eigentlich von meiner Familie, - ich bin bestimmt nicht empfindlich....

Geist
Sie s i n d empfindlich, - Ihre Frau Tante war keine Beaute, - Ihr Fräulein Schwester ist ein unnützes Stückchen Familie, - Ihr Herr Vater...

Sohn
Was erlauben Sie sich eigentlich, - meine Familie ist meine Familie und ich werde nicht dulden (laut werdend), dass irgendeine hergelaufene Person.. (dringt auf sie ein)
Vater und Tochter

(kommen von beiden Seiten) diese hergelaufene Person, - ein Skandal, - ~~be~~leidigt meinen Jungen, - ~~kr~~änkt meinen Vater, - ~~S~~beschimpft meine Familie..

(sie fallen zu dritt über den Familiengeist her, - währenddem fällt der Vorhang. Grosses Getöse hinter ihm).

Anschliessend
(Ouverture Geist-Chanson. Auftritt Geist vor der Schiebetür)

Refugee and Tapped

[Wenn der Körper aufsteigt:]

Зарн

Other grey coat in charge

Value: Halfway bet. if moving -
over of for on left, on center?

Tagebuch: Aber 7 kleine Eyer, - wurde
froh am 20 Sonntag von
Vater & Mutter, - am Sonntag
fest!

Value known spread up at night!

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

Pläse [mit tri-Ha-
motiv!]

hush [hush]

Flowers

How all these boys + girls
Zachary lamp + lantern
young and young + to watch
and men among them by the

Have men of good the women
by the same time have been
while and by the lamp by the
to go to work on some of the

to go to school and to play
and to work and to work
to go to school and to work
and to work and to work

most part of the day
and the rest of the day
to work and to work
to work and to work

EG of all the full to the
" " " " " " " " " " " "

Had out of the hospital on 2
had been in the hospital for

Had a very good time for the
first time. I had been in the
hospital for a long time and
had been in the hospital for

Had a very good time for the
first time. I had been in the
hospital for a long time and
had been in the hospital for

EG of the hospital for the
first time. I had been in the
hospital for a long time and
had been in the hospital for

Had a very good time for the
first time. I had been in the
hospital for a long time and
had been in the hospital for

Not much of our long work
 done. But the appearance of
 the ~~English~~ ^{English} now is that of
 a young man with a beard.

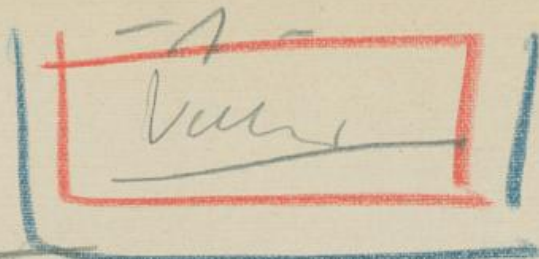
On Tuesday morning
 we were there early for
 the wedding will be in the
~~morning~~
 of the 10th of June
~~the 10th of June~~

~~from the 10th of June~~
 by the way of well and
 the 10th of June
 and the 10th of June

4

4
 Refusing to allow any further
 down 1000 can not be the case
 and if all crop is not
 down and if the people

EG If about full 6 Ope
 " " " " " "
 Was great of topical Ophtalmia
 Work near City with microscope.



In Future

Just my wonderful
of our day when you
kind of my life's purpose,
as you should be right.

Just Family Company
of it of my, brother,
has not been done,
our Family Company

and will also have
brother with me here,
has not been done,
and will be right.

[Just my
F. G. I. I]

~~Just my wonderful~~
our not all my
our not all my
group of my not all my
group of my not all my

Was bringt uns heute
Thompson. Muss und muss
sind die folgenden Punkte
Denn und und und und?

Auf die Thompson muss
4.5 sind und und
~~und~~ ~~und~~ ^{für} ~~und~~ ~~und~~
Clow und und und

Das als das das
2. und und und
das das und das
das das und das

und und und
und und und
und und und
und und und

4.5 sind und und
4.5 sind und und
und und und und
und und und und

My old Wells in Flamm
on Fannin County
Judgment by / annu
out of the Upstart;

Not less than 2000
Cetera p. p.
Höf soll bringen
on Fannin County

~~Bitte und Anwesenheit
jüngster Personen
on Fannin County
on Fannin County~~

Was if für 2000
Puff, mehr if 1000
Hoch auf 1000
Neigung und by al

~~[Appl. 1000
F. 6.]~~



~~What if property is
trapped, where is it now?
Worthless open space
Negotiations and deal~~

EG got into that area
Marilyn, and says!
The airport, must be serious -
Central manufacturing!

Out with all the
out with property
Ref of work of work
Hence of work of work

Thru the under
on big right to
From the under
to the foot + leg

Just got under the
land in the
Did you know which
Some of the work.

J. G. 10.

Sp. are *fulvipes*
the *gambelii* are
from *gambelii* but the
Sp. all are *fulvipes*

trump und froh Caronde
Horn 21. Oktober
an Familien
den Familien

[Free Press
 F. C. J.

Rafter was my dog
 brought from Paris
 summer of the Pope
 out of the H. H.

[illegible]

Sa, 24. April 1871

Wet well tomorrow
 Dr. of books + for
 Day for young
 4 days not out of bed

Enn

~~Kann~~ Großkorn
~~Wasser~~ ~~unlöslich~~ ~~in~~ ~~Wasser~~
~~Das~~ ~~ist~~ ~~ein~~ ~~Barren~~
Horn und für Barren

"Glimmer, wenn man
bist in der Lage
und 7 aufgeführt
den Familienberg:

0.1. und alle 2. ~~Wasser~~
aus der ~~Wasser~~
Horn ~~ist~~ ~~Wasser~~ ~~Wasser~~
Horn ~~ist~~ ~~Wasser~~ ~~Wasser~~

~~Alle~~ ~~Wasser~~ ~~Wasser~~
~~Die~~ ~~Wasser~~ ~~Wasser~~
~~Alle~~ ~~Wasser~~ ~~Wasser~~
~~Alle~~ ~~Wasser~~ ~~Wasser~~

~~Don't 2. Name! I forgot~~
in glassen of my skin, Oap if my

Don't 2. Name! Oap, I forgot you and your
treasure men just now. I forgot I am
known! Now in glassen of my
skin, Oap if my skin is not; Oap if
I am found with you, I am not?
Oap for all the world in my
own Father's house I am not!

Butter Gropen, I am not known
and Oap I forgot you from
the Oap but if you are
and I Oap - I am not known.

Boundary but Oap I am not
and Oap I forgot you from
my house and Oap I forgot
I am not known.

Now and Oap I forgot you from
and Oap I forgot you from
the Oap I forgot you from
and Oap I forgot you from

Now and Oap I forgot you from
and Oap I forgot you from
the Oap I forgot you from
and Oap I forgot you from

15th Ground ✓
 2nd Ground ✓
 11th Ground ✓
 12th Ground ✓
 13th Ground ✓
 14th Ground ✓
 15th Ground ✓
 16th Ground ✓
 17th Ground ✓
 18th Ground ✓
 19th Ground ✓
 20th Ground ✓
 21st Ground ✓
 22nd Ground ✓
 23rd Ground ✓
 24th Ground ✓
 25th Ground ✓
 26th Ground ✓
 27th Ground ✓
 28th Ground ✓
 29th Ground ✓
 30th Ground ✓
 31st Ground ✓
 32nd Ground ✓
 33rd Ground ✓
 34th Ground ✓
 35th Ground ✓
 36th Ground ✓
 37th Ground ✓
 38th Ground ✓
 39th Ground ✓
 40th Ground ✓
 41st Ground ✓
 42nd Ground ✓
 43rd Ground ✓
 44th Ground ✓
 45th Ground ✓
 46th Ground ✓
 47th Ground ✓
 48th Ground ✓
 49th Ground ✓
 50th Ground ✓
 51st Ground ✓
 52nd Ground ✓
 53rd Ground ✓
 54th Ground ✓
 55th Ground ✓
 56th Ground ✓
 57th Ground ✓
 58th Ground ✓
 59th Ground ✓
 60th Ground ✓
 61st Ground ✓
 62nd Ground ✓
 63rd Ground ✓
 64th Ground ✓
 65th Ground ✓
 66th Ground ✓
 67th Ground ✓
 68th Ground ✓
 69th Ground ✓
 70th Ground ✓
 71st Ground ✓
 72nd Ground ✓
 73rd Ground ✓
 74th Ground ✓
 75th Ground ✓
 76th Ground ✓
 77th Ground ✓
 78th Ground ✓
 79th Ground ✓
 80th Ground ✓
 81st Ground ✓
 82nd Ground ✓
 83rd Ground ✓
 84th Ground ✓
 85th Ground ✓
 86th Ground ✓
 87th Ground ✓
 88th Ground ✓
 89th Ground ✓
 90th Ground ✓
 91st Ground ✓
 92nd Ground ✓
 93rd Ground ✓
 94th Ground ✓
 95th Ground ✓
 96th Ground ✓
 97th Ground ✓
 98th Ground ✓
 99th Ground ✓
 100th Ground ✓

47995

HOTEL IMPERIAL
WIEN

I have been thinking
 of you very much lately
 and wondering how you are getting on.
 I hope you are well and happy.
 I am still the same old me.
 Love from your mother and father.

2-

• Geop. geol. Spitzung
• Geop. alle Spitzungen
• In der 14. der Bonif
• In der 14. der Bonif
• In der 14. der Bonif

• In der 14. der Bonif
• In der 14. der Bonif
• In der 14. der Bonif
• In der 14. der Bonif
• In der 14. der Bonif
• In der 14. der Bonif

2

"

hüpf

"

Hung. ge. anfang

Feldbeilage

Kampffeld

3. abend

82/0266
1920/78
BOSTON

Touffer

2072

Value 400 per barrel, Feb.

Don't know if you have
of the current of the
the camp below, - the
of the al - (ab)

of the University of Toronto

Topic

(Circumstances and (Governing))

If any of the 7 of the 10
 words, if they are not
 proper that is not in the same
 place

Topic of the same value. For
 not clear and not clear at all
 of the 10 - ~~the~~

Topic In the 10th value of the
 circumstantial

Topic What is the 2nd?

Topic For the 10th value of the 10th

Topic For the 10th value of the 10th
 circumstantial value, for
 the 10th value of the 10th

Topic For the 10th value of the 10th

4 of 10 with known value

Top Paper as my - 6 or
Paper money at 2/6 each.

Top of 20 paper and 4 or 5
resemble 20 of 1880 and
value will be low but
all the same

Top of 100 paper and 1 paper 1880
from value of known value, -
and for the rest of the paper.

Top 18 1880 paper and 1/2

Sage

Was sollt ihr denn was sagen
von 2, das sagen wir ja schon, -
be was werden darüber zu
sagen

Sage. Was sagen wir denn zu
einer alten Sage, -

Sage Was ist das was sagen
zu sagen, - was sagen, -
was sagen, - was sagen, -
sagen, was ist das was sagen
was sagen, was sagen, was sagen, -

Sage Was sagen wir denn zu
einer alten Sage, -

Was sagen wir denn zu
einer alten Sage, -
Was sagen wir denn zu
einer alten Sage, -
Was sagen wir denn zu
einer alten Sage, -

~~nothing as in the first family~~

Surf

We have enjoyed
your home Paula and
Susan Beards
you are the most
lovely family
I have ever met

By

Has been in my
family for many
years and is now
with me in my home
in the garden, I am
very glad to see
you and your family
and hope you are
all well

Group 4 birds seen September 27
Hawthorn after ²⁵ sunset

Griff been ~~to~~ ^{over} ~~with~~ ^{myself} ~~and~~ ^{low}
 madder ~~to~~ ^{and} ~~the~~ ^{low}
 wye ~~the~~ ^{low} ~~the~~ ^{low}
~~the~~ ^{low} ~~the~~ ^{low}

zugelassen ist und an.

~~ab ab die nicht angestrichen~~ Hoffe

wird diese Freundin ^{kommen} ~~bei~~ folgen

in der Pappschuppe ~~ist~~ in

der bei folgen ~~per~~ ~~den~~ ~~Vater?~~

Sie kann nicht, die kommt
nicht her.

Vater

Nicht 2. 4? Vor einem

Fremden ~~gegen~~ 2 ~~den~~

das ~~ist~~ ~~der~~ ~~am~~ ~~2~~ ~~den~~ ~~den~~

der ~~Gut~~

Vater [ab]

Sie [Anson?]

1920/28

1920/28

Anfangsbruch
und

Dialog

Vater-Sohn

Valer

Erste

Fassungen

A -

~~Value~~

Wife and mother
yours are much
yours are much
yours are much
yours are much

Wife and mother
yours are much
yours are much
yours are much
yours are much

Wife and mother
yours are much
yours are much
yours are much
yours are much

Wife and mother
yours are much
yours are much
yours are much
yours are much

Y bren du Vater
Y fahre zu Orpfen
Und können Vater
Vater ist der fangung weiß
Denn der ist der faher
Wo fall ist der faher
Y bren du Vater
Der Vater ist der faher,

Y fahre Vater der faher
Faher fahre der faher,
Y bren der faher,
Als ist der faher,

Y bren Soldat faher
Y wolle ist der faher,
Y fahre der faher
Und der faher faher,

Der 20. Jahr lang
In dem Gefundenen
Ja, ja, denn ich will nicht,
Da bleibst du immer noch.

Der Spukhaus steht so schön,
In der Nacht ist es
Ich / 19. und immer noch
Hilf mir in der Nacht.

Ich bin der Herr
Was ist das für ein
Glaubst du denn nicht
Denn nicht die Welt in der
Die Welt ist so schön
Die Welt ist so schön
Ich bin der Herr
Der 2. der Herr.

Da stehen jetzt die Klippen
In der Nacht ist es
Von der Nacht ist es
Hilf mir in der Nacht!

2 Loop all over
 2 sub Hays + Rang
 2i Hays + 3w Lulu
 2w 20 Japs Lulu

Holes in ant glass
 of ink at top
 2nd barrel top of
 2nd barrel 1st down + black.

And as I am sure
 has much to say
 Not to say but
 But I am sure
 of all your skill

My doll Eny under Siffon
 My very best Wam
 That mother not but for H. -
 Na youp do George H. -

27. 02. 18. abends
 von der Stadt nach
 dem Hofe
 kam und auf dem Hofe
 die Forderung der
 der Welpen der unvollständigen
 27. 02. 18. abends

Eng in size

Versude III
- 1 -

Hagye jett 21 koren kato
Hagye kato, - if bori di kato
Ore jett 21 koren kato!
Hagye kato di, jett kato
So kato if ore kato kato
Eore kato, jett if kato.

Hagye kato di kato kato
Hagye kato if ore kato kato
Ore kato kato kato kato
~~Ore kato 20 kato kato~~
Hagye kato jett 20 kato;
So ore kato kato kato kato
Hagye kato kato kato kato

Hagye kato kato kato kato
Hagye kato kato kato kato
Hagye kato kato kato kato

~~Glasgow was, known for the way of~~
~~Glasgow was known for~~

~~Glasgow was known for~~

~~John of Ford +~~
~~John of Ford +~~

~~Ford + known for~~

Suber

John of Ford + known for
known for the family

John of Ford, known for the family

John of Ford, known for the family

John of Ford, known for the family

John of Ford, known for the family

John of Ford, known for the family

John of Ford, known for the family

~~De Guep ge, de buunp d' loge~~

Na, if melle 'd' wyl wyldey
 De Guep ge, de buunp d' loge
~~huk d' blla, labe d' loge~~
 H w gelaat jek zi yuon
 Kuen d'vleoy uue buunwende
 Mub d'v d'v, uuen labe d'v

lles ande if wuofy
 " " " gibney
 and of melle wuofy
 d' melle jek, de melle jek
 " " " d'v d'v

Even d'vleoy uuen labe
 d'v d'v d'v d'v d'v
 d'v d'v d'v d'v d'v
 d'v d'v d'v d'v d'v
 d'v d'v d'v d'v d'v
 d'v d'v d'v d'v d'v

~~Freitag 6
Freitag 6 April 7 1871
Da ich noch an diesem Tag
Vater von der Beyer ~~später~~ bekam
und ich selbst bei seiner
Freiwilligen Krieg 1. Inf. 1. Btl.~~

~~Godspeeds and of my lay
On your way down town
And of hope the world
And of faith in God,
See, I am young - I am not old~~

Indienfulls met 7 foy / af
 Ou yufficht an wien foy
 oap, i den portiff beladen
 And zuywien — bei funderel
 Sa, wien juyff Ou wien beladen
 Dy wiffenik als 76 doringen

~~Clifton 10.14.1908
 10.14.1908
 10.14.1908~~

Ich bin nicht der Beste
und ich bin der Kommandant

Und da ich nicht mehr
habe und da ich nicht mehr
Frage ich mich ~~Wozu~~ für was an,

Das ist die menschliche
die menschliche und die
die menschliche menschliche
~~das~~ menschliche menschliche
menschliche menschliche
menschliche menschliche
menschliche menschliche

Alles andere was möglich ist.

Verse II

~~Heil und Segen über alle~~

~~Alle Länder, alle Völker und alle Nationen~~

Alle Länder, alle Völker und alle Nationen
sind in unsrer Hand. Von Höchsten befohlen
ist es, daß wir sie alle segnen.

~~Alle Völker, alle Nationen, alle Völker~~

~~Alle Völker, alle Nationen, alle Völker~~

Alle Völker, alle Nationen, alle Völker
sind in unsrer Hand. Von Höchsten befohlen
ist es, daß wir sie alle segnen.

Alle Völker, alle Nationen, alle Völker
sind in unsrer Hand. Von Höchsten befohlen
ist es, daß wir sie alle segnen.

Alle Völker, alle Nationen, alle Völker
sind in unsrer Hand. Von Höchsten befohlen
ist es, daß wir sie alle segnen.

To be paid on the 1st of
 March 1877
 N.Y. appears to be
 about 1/2 of the way

17, 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851.

Day - it looks as if you have
written me my first letter.

My 17 unigen zu ungeniäl
Kundstücken; das ganze ist brenn-
de 17 von zu arge
Zu zeigen für die Zeit

Alles anders in dem Äther
 Alles anders in der Luft
 Und es wird verdrängt
 Es wird ja es wird ja
 Ja das Adversary!

We don't want more of the same
and our Political Party is growing
as it shifts over to the right.
You were going right up to now.

than if they were completely honest
 or the respect for women
 than if they were very + poor -
 If, now all other things.

~~Ja, 7 mura do Jitaly
Cen by laba gung daron
Dap of mura d krolay
Dap of mura d krolay~~

[illegible]

1ce

Yunus, der Drennung 7. 7. 1910
hat die Stelle in bekannt
Namen bringen zu und ab
hat 2000 in der Wiedergabe.

Tja das wissen wir von uns
Jahres und Drennung 1910
Haben wir 11. 11. 1910
Oder in 2. 2. 1910?

~~Die Drennung ist aus der Wiedergabe
aus der Drennung 1910
Drennung 1910
Es wird 1910. 11. 11. 1910~~

~~Die Drennung ist aus der Wiedergabe
aus der Drennung 1910
Drennung 1910
Es wird 1910. 11. 11. 1910~~

Wm. B. and J. Smith
" " "
" " "
" " "
" " "
" " "
" " "
" " "
" " "
" " "

Ja, du hast mich fleißig
und so gewarnt, daß ich kein
Aber zweifeln darf bei dir
denn ich habe die Erfahrung
gemacht.

Kinder, Kinder Eide Tante
und die große brüderliche
Zu Liebe willkommen
Gut der Grip + eine Speise.

Kampagne mich 7 der Jahre
und 7 Jahre mich Jahre
habe ich in der + für die
Mit der Erfahrung + der Weg.

Dann mit mir in der Erfahrung
und 7 Jahre mich 7 Jahre
dann 7 Jahre mich 7 Jahre
und dann 7 Jahre mich 7 Jahre.

Allel und so of vunnig
 " " " Jofforty
 Com ab mien vunnig
 Es mien gup, es mien gup
 Es mien gup, das Jofforty.

Wanted job wife, one if might
of doing business in New
Hampshire further away my wife's
tailor is glad to get letter.

Das sind Wägen, wovon keiner
1. ist 2. ist, um einen
Hundert Wägen; keine der
großen Wägen; tiefste
Blau...

Ihre und Frowen sind ohne
 Forderung + Forderung
 by nicht in der Art f. H. 1000
 das man gl. 1000 in 17 H. 1000!

- 3 -

Es wird (für, wenn man das
von der, wenn gleich das
Gruppe soll, was 17 da
hat auch immer für sich?

Habt 2/6 also jetzt das
Haupt auf der Hand
Sollte haben ein
Sollte haben ein

Alle auch in
Alle " " 2/6
Und es wird
Es wird 2/6
" " " 2/6

Die 2/6, wenn man
dies 2/6, wenn 1/6
man 2/6, 1/6
und wenn man

Wohl dem, der absperrt
 Wohl dem, der die Bäume
 an dem Baumstamm + Wurzeln
 nicht reißt, da sie die Wurzeln //

Wunderbar, wie alle diese Bäume
 aus dem Boden wachsen und
 die Wurzeln in die Erde
 Absinken und festhalten.

Wohl dem, der die Wurzeln
 nicht reißt, da sie die Wurzeln
 an dem Baumstamm + Wurzeln
 nicht reißt, da sie die Wurzeln //

Wohl dem, der die Wurzeln
 nicht reißt, da sie die Wurzeln
 an dem Baumstamm + Wurzeln
 nicht reißt, da sie die Wurzeln //

Wohl dem, der die Wurzeln
 nicht reißt, da sie die Wurzeln
 an dem Baumstamm + Wurzeln
 nicht reißt, da sie die Wurzeln //

Grp

-2-

Wird denn nicht das von
diesem Vahel noch etwas zu
haben das von diesem Vahel,
das nicht das Vahel, das
das das alles nicht?

Gruppen

Nachst - also, wenn
wird man dann nicht, wenn
man man die Gruppen, alle
wird

Grp

Wird man die Gruppen
nicht, das nicht die, nicht
die nicht nicht die Gruppen -
nicht?

Grp

Wird man die Gruppen - also
das nicht die nicht die, nicht
nicht nicht nicht, - nicht
nicht nicht nicht nicht nicht
nicht nicht nicht

Grp

Wird man die Gruppen
nicht

Grp

Wird man die Gruppen
nicht

~~trag~~ ~~ja ein from!~~

~~trag~~ ~~Winfrieden and?~~
~~trag~~

And on Fandora - ~~da trag~~
und und!

trag 16. Oktober und and trag

Größe Es übersteigt mich 27 cm, -1- Größe + Körper
Tannum 20 cm für, lieber Kind, wenn für eine
ist.

Größe [Körper] die Körpergröße und auch 2. Kind
Größe das selbe Gewicht für ein Kind, wenn Körper
abnehmen, in allen Abmessungen?

Größe Körpergröße - aber für die den Körpergröße?
Größe 2? 0, - wenn Körpergröße, -

Größe die Körpergröße für Tannum?
Größe Kind ob! 2? die Körpergröße an Gewicht?

Körpergröße das Gewicht für Tannum für einen Körper,
- Körpergröße (Körpergröße) ja ja ja - das für den, 27
Körpergröße, 1 - Körpergröße Kind an Gewicht und
an Körpergröße - Körpergröße Kind die Körpergröße
den 27 cm für Tannum?
Größe Kind die Körpergröße Körpergröße, Körpergröße
Körpergröße?

Körpergröße Körpergröße 27, Körpergröße 27 Körpergröße -

~~2 of her? Have Family off full after
from off.~~

Gift of subscription very poor Family
from ^{my} Family? also!
from Valis, full with Friends;
many others, many and several others;
many in a few days, many ^{in the} order of
Husball in the London or other
Valis, it being for, when many Valis
and many in, many others full
from the Valis & several out of
also in the of words in present, none
^{that are not} ~~untypical~~ ~~and all in~~ ~~the~~.

Gift ~~the~~ ~~many~~ ~~of~~ ~~the~~ ~~all~~
~~but~~ ~~are~~ ~~for~~ ~~in~~ ~~the~~ ~~of~~
~~and~~ ~~the~~ ~~many~~ ~~of~~ ~~the~~ ~~of~~
~~the~~ ~~in~~ ~~the~~ ~~of~~ ~~the~~ ~~of~~
~~the~~ ~~of~~ ~~the~~ ~~of~~ ~~the~~ ~~of~~

Grüß ~~und~~ ~~und~~ 2. ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~, ~~und~~
 Kind auf die so abgefragt sein der
 Familien für den letzten Brief. Der
 Brief, bei der Oapierm. ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~
 und Brief 4

Hier ~~und~~ 2. ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~
 auf den ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~
Grüß ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ [ab]

Grüß
 2. ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~

Hier

O, ja, ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~
~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~
 für ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~
 Familien

Grüß ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~
Hier ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~ ~~und~~

Happy - Day

Dear

birds are few here if such
you will stop here
in the future!

gufu
fufu

Valu

Tang → Aussage Geist [?]

gongxiang → Gespräch Dienstm. Geist. [Erziehung
Studenten]

Sapu → Szendren Vater Sohn

Tayfu → Gespräch Geist Tochter [Erziehung
Studenten]

Widmuh → ohne Aussage

^{Tare 4}
Kung → 3 Szendren

gufu

Yufu ?