

Verbundkatalog Kalliope

Pfeffermühle.

Mann, Erika

Lt. mündl. Angabe v. A.Naef

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Pfeffermühle

„Das lit cab Die P“, so unter uns, als
am 1. Febr. 1933, in der Ruder „Vorberite“,
29 Tage vor / Anfang
dem ~~Eintritt~~ von ^{H.} ~~Karl~~ Hitler in „Führer A.H.“
~~kulturbist~~ zu ^{unre} ~~fein~~ begane „Liberal“
na, das war nur zwei and, doch fühlte
wir ^{verschieden} ~~die~~ sehr Abbrichtliches in Schilde, zwecks
Irrföhrung des Föhrers. Söber wer die Zeit der
Deckkale und Codexkale der. Und „Politisch“, -
das war - damals bereits - gefährlich
provokant gewesen.

- Alles ging glönd: „Die Hauptbede der
Bewegung“ war antimerzshisch geföhrlich
und unser Antimerzismus, der die Lauf-
ziele der Ketestrophe nicht spöttend
verriedliche, wie das auf ~~Volke~~ ~~Die~~
Lieföhrung geschel, wurde in ~~unseren~~
Vom wüchtig Grotische, ja Schaurigen
großes ~~das~~ ~~lyrisch~~ ~~Ergreifende~~ ~~als~~ ~~bede-~~

schaffte Beschwerte, und plötzlicher
wieder tönis zu werden, tönis-
produkt und zum Lachen. Wir
spiele vor bunte volle Häuser, und die
gare Februar war, und, als, Rache a
Rache in unsere Theatralen, Fische
H. im Hofbräuhaus seine ^{Auftritts} heutzutage
hielt, - and und als am 27. II. ^(?) ~~brachte~~
der Reichstag ^{brachte: Damm / freilich / wer soll es.} mit voller Wucht sollte
nun der Terror an, und dass gerade wir
die Masse allezeit ~~schon wieder~~ er-
ginge, bleibt fest so rätselhaft, wie ~~meine~~
~~vor hundert Jahren~~ Eleganz durch rauschte
- und flut in die Schweiz. Die un-
beirrteste Mitglieder der Truppe -