

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1967-07-17

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXVIII/VBS

17. VII. 67

Möppmöpp

17. Juli 1967

Sehr geehrter Herr Matt, -

der fragliche Text beginnt auf Seite 83.

Vermutlich müsste man ihm eine redaktionelle Bemerkung voranstellen, worin auf die Unterschiedlichkeit der Situationen von heute und damals kurz hingewiesen würde. Die heute von den Russen geschaffene tiefe Perversität der Lage fehlte damals. Im übrigen aber scheint dies Stückchen Prosa uns überraschend aktuell, und sein moralisches Temperament hat etwas Wohltuendes.

Mit den freundlichsten Empfehlungen

Ihre sehr ergebene

