

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1967-03-19

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXVIII 104

Id III Ct

19. März 1967

M. J. Germer

Lieber Herr Weidenmann,

das war sehr lieb und aufmerksam von Ihnen, -
tausend Dank. Die Geschichte ist mir nahe gegangen,
und wirklich ist es ein grosser Jammer um diesen
hochbegabten und reizenden Jungen.

Bitte melden Sie sich doch nur ja, wenn Sie
nach Zürich kommen. Ab 4. April befinde ich mich
kurweise bei Bircher-Benner, aber auch dieser
Lustort ist Ihnen bekanntlich vertraut, und in
jedem Falle wäre es schön, wenn man sich sehe.

Wie immer mit allen guten Wünschen

