

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1964-02-11

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXA/50

II ed

München 11. Februar 1964

Lieber Alfred Weidenmann, -

unanständig spät, aber desto herzlicher danke ich Ihnen für Ihre treuen Lebenszeichen und freundlichen Wünsche. Seien Sie versichert, dass es mir jedesmal eine wirkliche Freude war, von Ihnen zu hören.

Wie man Ihnen zugemunkelt haben mag, bin ich noch immer krank (diese leidige Knochenveranstaltung), arbeite aber, als wär ich die wandelnde Gesundheit (ach, dabei wandle ich gar nicht!), habe mit Rolf Thiele den "Tonio Kröger"-Film geschrieben (der Glückliche darf drehen, ganz ohne mein Beisein!), mit Han Lustig gemeinsam ein grosses Bilder-Treatment für den "Zauberberg" hergestellt, Thomas Mann-Briefe herausgegeben, etc.pp.

Da ich seit Jahren nicht ins Kino konnte und keine Zeit zur Zeitungslektüre finde, bin ich gänzlich ununterrichtet bezüglich Ihrer jüngeren und jüngsten Geisteskinder. Möchten Sie viel Spass haben an den lieben Geschöpfen.

Falls Sie wirklich im Mai hier durchkommen sollten, wäre ein Wiedersehen (notfalls auch nur ein Wiederhören) mir hochwillkommen.

Alles Gute bis dann

von immer herzlich

Ihrer

