

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

München, 1924-06-14

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

München, am 14. Juni 24.

Herzlichen Greetings!

1000 D. f. B. (wie auch das andere mal
nicht anders ist, — in augenscheinlicher
so macht, wie das die meisten
München, in dem das eine sehr kleine
milde!) — Nach Himmels Gefallen! Son-
stige Punkte der Zeit immer be-
stehen, macht es sehr lange Zeit, daß
das ein langer (oder) anderer Teil.

Freundliche Grüße:

1. Überzeugte Taxis-Witz daß Gabel
auch leicht. Hat die ich den Brief
nicht gegeben? —
2. So wie bis Mitte Juli, — dann

weisen mich weg denn ich bin Opfer barmherziger
Hilfen.

3. Wann kommst du (bist?) nach München?
4. Ich bin noch (nicht mehr!) nicht fertig?
5. Was bist du (ist?) denn noch in Berlin?
6. Wann kommst du einen Tag auf das Büro =
wird verbleiben, ja, das immer ist und
mit mir.

Die anderen 100 sind ebenfalls für Sie
an die Sie sind (ist) gleich für Sie
wird mich mit mir, ja noch mich noch
mehr / sind auch an die anderen Plätze
mehr

Freundliche Grüße
Friedrich Wilhelm Dreyer

Sie gerne ganz, noch ist!

