

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1964-12-09

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

9. Dezember 1964

Sehr geehrter Herr Waldmann, -

leider war es mir nicht möglich, ein komplettes Drehbuch für Sie zu beschaffen. Mein eigenes Exemplar kann ich nicht hergeben, und die Produktionsfirma ist heute nicht mehr im Besitz von solchen, die sie entbehren könnte.

Immerhin schicke ich Ihnen hier sämtliche Dialoge. Da Sie ja den Film gesehen haben, werden Sie sich an den Rest schon erinnern.

Für Ihre Arbeit, zu der ich Ihnen Glück wünsche, interessiere ich mich. Vielleicht wollen Sie so freundlich sein, mir einen Durchschlag zu schicken.

Mit freundlichen Grüßen



1964/12