

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1959-05-27

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

27. Mai 1959

Management
Hotel Vier Jahreszeiten
Hamburg

Sehr geehrte Herren. -

wie Sie gelesen haben mögen beginnen am 18. Juni die Dreharbeiten zu dem zweiteiligen "Filmvorhaben Buddenbrooks". Meinerseits werde ich an diesem Film wiederum tätig sein und beabsichtige, neuerdings in Ihrem Hause zu wohnen. Möglicherweise beginnen "wir" mit Aussenaufnahmen in Travemünde, und so kann ich Ihnen das genaue, endgültige Datum, an welchem ich in Hamburg ankomme, heute noch nicht nennen. Doch dürfte ich in grosser Bälde in der Lage sein, Sie bindend zu informieren.

Meine heutige Anfrage geht dahin, ob Sie mir für die Zeit vom 18. oder 22. Juni bis - mindestens - zum 7. September ein ruhiges, möglichst geräumiges Zimmer mit Bad, "nach hinten", zu den gleichen Bedingungen wie im Winter 57 zur Verfügung stellen würden. Das Zimmer von damals (320) wäre mir besonders willkommen.

Bitte wollen Sie die Freundlichkeit haben, mir möglichst umgehend mitzuteilen, ob ich auf die erwünschte Unterkunft bei Ihnen zählen kann.

Mit Besten Grüssen

Ihre sehr ergebene:

