

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1964-04-21

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXA/NOV

51 T. 1. 11

50 H. 1. 11

OK 10. 10. 1964

21. April 1964

E. C. Zimmer

Sehr geehrte Frau Timmer, -

bei Ihrem wissenschaftlichen Vorhaben, Leben und Werke meines Vaters betreffend, kann ich Ihnen leider nicht behilflich sein. Auch sind Sie ja keineswegs angewiesen auf die "nüchternen Daten in den Werken Ihrer Gemeindebibliothek". Da Sie überhaupt über Thomas Mann arbeiten wollen, empfehle ich Ihnen, sich tatsächlich mit seinem Werk zu befassen, in welchem Sie sehr vieles über ihn und seine Arbeit finden werden.

Eine Photographie von Thomas Mann lege ich, Ihrer Bitte entsprechend, bei.

Mit freundlichem Gruss

Ihre sehr ergebene



1552/10